النادى الأهلى يعلن موافقته على أى قرار للاتحاد الجديد حول مباراة المحلة

جورباتشوف يرد على رسالة مبارك

الزعيم السوفيتى لعبد المجيد : وجودكم فى موسكو يحمل معانى كثيرة

أخبار اليوم

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

رئيس مجلس الادارة طلعت الزهيرى
رئيس التحرير ابراهيم سعده
مدير التحرير محمد طنطاوى

١٦ صفحة = ١٥ قرشا

العدد ٢٢٧٣ (السنة الرابعة والاربعون) السبت ٥ شوال ١٤٠٨هـ ـ ٢١ مايو (ايار) ١٩٨٨م 2273 AKHBAR EL-YOM, 21 MAY 1988

حكمة اليوم

عندما نفكر فى تحقيق أهدافنا علينا الا نتجاهل الوسائل .

« نهرو »

جورباتشوف يعدل مواعيده ليستقبل وزير الخارجية المصرى
موسكو توافق على تجديد وتحديث بعض المصانع المصرية

موسكو ـ محمد بركات :

قام الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف بتسليم د . عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية رسالة للرئيس مبارك ردا على الرسالة التى بعث بها الرئيس للزعيم السوفيتى وسلمها له د . عبدالمجيد امس .

كان جورباتشوف قد عدل فى موعد لقائه مع د . عبدالمجيد لكى يكون اول لقاء فى المحادثات المصرية السوفيتية التى بدات امس .



الزعيم السوفيتى جورباتشوف اثناء استقباله للدكتور عصمت عبدالمجيد

واعلن د . عبدالمجيد ان لقاءه مع الزعيم السوفيتى كان ناجحا ، وساده جو الصداقة والود الذى يربط الشعبين المصرى والسوفيتى .. كما وصف وزير الخارجية السوفيتى ادوارد شيفرنادزه لقاء جورباتشوف وعبدالمجيد انه كان مهما للغاية وبحث كافة الموضوعات التى تهم البلدين بصراحة وود بالغين .

استغرق اللقاء اكثر من ٩٠ دقيقة .. رغم انه كان مقررا له ٦٠ دقيقة فقط .. وصمم جورباتشوف على ان يكون بنفسه فى استقبال د . عبدالمجيد على ابواب القاعة الخاصة به .. وقد وصفت المصادر السوفيتية الاستقبال الذى قوبل به د . عبدالمجيد انه لم يحدث من قبل .

وفى بداية اللقاء قال جورباتشوف للدكتور عصمت عبدالمجيد .. وجودكم فى موسكو يحمل معانى كثيرة . وسوف نبحث كل هذه المعانى على مائدة المفاوضات .

وقال د . عبدالمجيد إننى اتفق مع الزعيم جورباتشوف كل الاتفاق .. وهناك حرص من القيادة المصرية على هذا اللقاء .

ثم تحدث جورباتشوف امام الصحفيين الذين دخلوا الكرملين كتقليد جديد .. وقال : لرجو ان تكون إقامتكم فى موسكو طيبة .. وسال عن الاحوال الجوية فى موسكو والقاهرة .

وبعد المحادثات التى دامت ساعة ونصفا وحضرها شيفرنادزه من الجانب السوفيتى والسفير صلاح بسيونى من الجانب المصرى .. توجه الوزيران المصرى والسوفيتى الى مقر وزارة الخارجية ، حيث عقدت جلسة المحادثات الاولى ، وفى بدايتها اعلن شيفرنادزه امام الصحفيين ان لقاء د . عبدالمجيد مع جورباتشوف كان مفيدا وتناول كافة الموضوعات ، وقال ان هناك اتصالا على اعلى مستوى بين القيادتين المصرية

(البقية ص ٩)

محادثات هامة لمبارك فى صنعاء بعد غد

تبدأ بعد غد الاثنين فى صنعاء المحادثات الرسمية بين الرئيس محمد حسنى مبارك والرئيس على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية .

تتناول المحادثات تدعيم العلاقات بين البلدين ، والتنسيق فى كافة القضايا العربية والدولية ذات الاهتمام المشترك .

وتعتبر زيارة الرئيس مبارك لجمهورية اليمن اول زيارة لرئيس مصرى تتم منذ ٢٤ عاما .

وسوف يتوجه الرئيس مبارك بعد انتهاء الزيارة الى اديس ابابا لحضور احتفالات منظمة الوحدة الافريقية بعيدها الفضى ومؤتمر القمة الافريقى .

ويلقى الرئيس مبارك خطابا امام المؤتمر يتناول عددا من مشكلات القارة وياتى فى مقدمتها ضرورة اتخاذ الخطوات من اجل ايجاد حل لمشكلة الديون والحوار بين الشمال والجنوب وضرورة تضافر الجهود لانهاء كافة المشكلات الافريقية .

وسيلتقى الرئيس مبارك اثناء تواجده بالعاصمة الاثيوبية وعدد من القادة الافارقة . فى اطار التشاور المستمر .

(اقرا ص ٥)

د . يوسف والى يرد على ٦ اسئلة

يرد د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة غدا ـ الاحد ـ امام مجلس الشعب على ٦ اسئلة من اعضاء المجلس حول اجراءات مواجهة عمليات تجريف الارض الزراعية . وحظر انتاج وتداول الطوب الاحمر ، وخطة استصلاح الاراضى ومشكلة وضع اليد . وعدم قيام لجان التثمين بتقدير ثمن الاراضى المستصلحة التى تباع بواسطة الافراد .

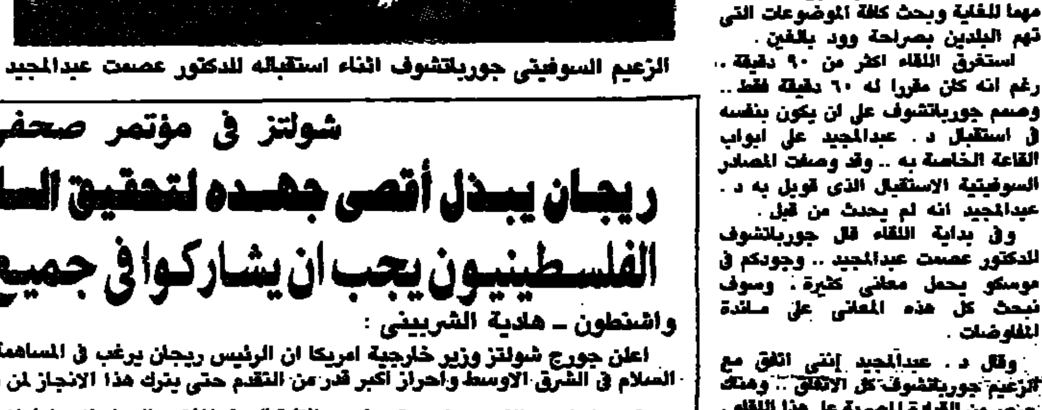
مباحثات لمبارك مع شولتز فى يونيو

يعقد الرئيس حسنى مبارك جولتين من المباحثات مع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى . يلتقى الرئيس وشولتز يوم الجمعة ٣ يونيو القادم ويلتقى به مرة اخرى يوم ٨ يونيو .. وستكون القاهرة هى مركز تحركات شولتز الى العواصم التى سيزورها .

وصرح مصدر مسئول ان جولة شولتز تاتى فى اطار استكشاف المواقف المختلفة لدول المنطقة .

رئيس فنزويلا يزور مصر

يصل الى القاهرة فى بداية شهر يونيو القادم رئيس جمهورية فنزويلا فى زيارة رسمية تستغرق ٣ ايام يجرى خلالها مباحثات مع الرئيس حسنى مبارك تتناول عددا من المشكلات الدولية والعلاقات الثنائية بين مصر وفنزويلا .



شولتز فى مؤتمر صحفى :
ريجان يبذل أقصى جهده لتحقيق السلام فى الشرق الأوسط
الفلسطينيون يجب ان يشاركوا فى جميع مراحل المفاوضات

واشنطون ـ هادية الشربينى :

اعلن جورج شولتز وزير خارجية امريكا ان الرئيس ريجان يرغب فى المساهمة باقصى قدر ممكن فى تمهيد طريق بناء السلام فى الشرق الاوسط واحراز اكبر قدر من التقدم حتى يترك هذا الانجاز لمن سياتى فى السلطة بعده ليواصل الطريق

وقال شولتز الذى كان يتحدث للمراسلين العرب فى واشنطون ان امريكا ترغب بشدة فى وقف تيار العنف والتحرك نحو المفاوضات وانه يجب اشراك الفلسطينيين فى كافة مراحل المفاوضات وقال أن جميع الاطراف التى ترغب الاشتراك فى المؤتمر الدولى لابد لها ان تعترف بقرارى ٢٤٢ و٣٣٨ والتعامل مع اسرائيل ونبذ الارهاب .

وقال وزير خارجية امريكا ان امريكا لديها بعض المعلومات عن مخططات لضرب المصالح الامريكية بواسطة منظمة التحرير . واشار الى ان المنظمة تعرف جيدا الشروط التى يجب ان تقبلها حتى تدخل امريكا فى حوار معها .

واضاف شولتز ان المؤتمر الدولى يجب الا يكون سلطويا كما يطلب الرئيس السورى الاسد بمعنى انه يفرض الحلول . ولكنه يجب ان نترك له الفرصة لتحقيق التسوية السلمية بدون فرض قرارات على الاطراف المشتركة فيه .

وقال ان امريكا تقوم بالوساطة بين الرئيس اللبنانى الجميل والرئيس السورى الاسد حتى تكون انتخابات لبنان فرصة ليعبر شعب لبنان عن نفسه وما يريده لبلده .

وقف القبول نهائيا بجامعة بيروت بالاسكندرية

تقرر وقف القبول نهائيا بجامعة بيروت العربية لجميع الطلاب فى الاسكندرية .. وقصر القبول بها على مقر الجامعة الرئيسى فى لبنان . وعدم اجراء اى امتحانات فى الاسكندرية بعد الآن لاى من الطلاب الملتحقين بهذه الجامعة ..

(اقرا ص ٩)

الرئيس مبارك يلتقى مع الامير نايف
جلسة مباحثات رسمية لوزيرى الداخلية السعودى والمصرى اليوم

يلتقى الرئيس محمد حسنى مبارك مع الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية السعودى خلال زيارته للقاهرة ، والتى تبدأ اليوم ولمدة ٤ ايام .



الامير نايف

وتعقد جلسة المباحثات الرسمية بين وزير الداخلية السعودى وزكى بدر وزير الداخلية بعد ظهر اليوم .. وتتناول سبل تدعيم علاقات التعاون بين البلدين فى مجال الامن والشرطة ومكافحة الارهاب .

ومن المقرر ان يستقبل كل من د . عاطف صدقى رئيس الوزراء والمشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع الضيف السعودى خلال زيارته لمصر .

ويقوم الامير نايف بزيارة عدد من المنشآت التابعة لوزارة الداخلية .

٥٥٠٠ جندى سورى فى انتظار الاوامر لاقتحام بيروت الجنوبية
ارتفع عدد القتلى الى ٣٠٠ قتيل فى حرب الشيعة

استمرت امس الاشتباكات فى جنوب العاصمة اللبنانية بين مواقع ميليشيات حركة « امل » الشيعية الموالية لسوريا وقوات « حزب الله » الشيعى الموالى لايران فى بداية اسبوعها الثالث واستخدمت فيها مختلف انواع الاسلحة الثقيلة والصاروخية .

جاء ذلك فى الوقت الذى تزايدت فيه التاكيدات بتصميم القوات السورية على التحرك الى ضواحى جنوب بيروت لوقف الحرب الشيعية .

وذكرت مصادر سياسية قريبة من الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء اللبنانى بالانابة ان عملية دخول القوات السورية جنوبى بيروت اصبحت امرا مؤكدا واضافت هذه المصادر ان هذه العملية ستتم خلال الايام القادمة وربما بشكل يتجاوز كل التوقعات اذا ماستمرت المواقف السياسية على ماهى عليه حاليا

واكدت المصادر نفسها ان اكثر من ٢٥٠٠ جندى سورى سيدخلون الضاحية فى المرحلة الاولى يعقبها دخول ٣ آلاف جندى اخر الى المنطقة .

وكان على محمد بشارتى نائب وزير الخارجية الايرانى قد اعلن فى بيروت ليلة اول امس ان ايران لا تعارض دخول القوات السورية ضاحية جنوب بيروت اذا كان ذلك سيضمن انهاء الحرب الشيعية الدائرة منذ يوم ٦ مايو الحالى بين حركة امل وحزب الله .

وذكرت مصادر البوليس اللبنانى ان محصلة معارك الامس بلغت ٧ قتلى و٣٨ جريحا ليصل عدد ضحايا المعارك منذ نشوبها الى ٣٠٠ قتيل واكثر من ١٥٠٠ جريح

وفى نفس الوقت ذكرت صحيفة « السفير اللبنانية » الموالية لسوريا نقلا عن مصدر سورى كبير ان القوات السورية تقف حاليا على اعتاب جنوب بيروت وتدق الباب على امل ان يفتح وإذا لم يفتح فسوف تضطر الى كسره بالقوة .

انطلاقة قوية للاستثمار العربى فى مصر

يقوم د . محيى الدين الغريب نائب رئيس الهيئة العامة للاستثمار اواخر شهر مايو الحالى بجولة فى عدد من الدول الخليجية تشمل الكويت والسعودية وعمان والبحرين لاجراء مشاورات مع المسئولين فى تلك الدول تستهدف تدعيم وتنشيط حركة الاستثمارات المشتركة مع مصر .

وقد اعرب د . الغريب عن اعتقاده بان المرحلة القادمة ستشهد انطلاقة قوية للاستثمار العربى فى مصر

١٠٠ مليون دولار للاستيراد السلعى من امريكا

كتبت ـ اميمة كمال :

يتم بالقاهرة خلال الفترة القادمة التوقيع على اتفاقية المعونة الامريكية المخصصة للقطاع الخاص للاستيراد السلعى من الولايات المتحدة .

يبلغ حجم الاتفاقية ١٠٠ مليون دولار لاستيراد آلات ومعدات وقطع غيار .

الدنيا بخير

ـ تلقى مصطفى امين مبلغ سبعة عشر الف دولار من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لاوجه الخير بليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسة آلاف دولار من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ عشرة آلاف وخمسمائة جنيه من الدكتور ص . ع بالزمالك من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ عشرة آلاف جنيه من شركة عز للتجارة الخارجية تبرعا لليلة القدر يخصص منه اربعة آلاف جنيه لاسبوع الشفاء .

« البقية ص ١٤ »

التفاؤل يسود كرة القدم المصرية فى عهد الاتحاد الجديد

التفاؤل يسود جو كرة القدم المصرية فى اليوم الثانى لقرار د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بحل مجلس ادارة اتحاد الكرة ـ برئاسة د . حسن عيدون ـ وتعيين مجلس ادارة مؤقت لمدة سنة برئاسة الحكم الدولى العميد ابراهيم الجوينى ومعه ١١ عضوا من بينهم سبعة لاعبين دوليين سابقين .. د . عبدالاحد اعلن ان مباريات الدورى الممتاز المتبقية ستكتمل .. وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة اكد شرعية قرار الحل والتعيين وبالتالى فهو لا يخشى الدعوى القضائية التى قرر رئيس واعضاء المجلس المنحل رفعها لالغاء القرار .. والكابتن صالح سليم رئيس مجلس ادارة النادى الاهلى اعلن ان المجلس الجديد للاتحاد سيلقى كل المعاونة من الاهلى .

كما اعلن ان الاهلى سيتقبل ماتقرره لجنة تقصى الحقائق فى شان احداث مباراة المحلة والاهلى التى كانت سبب الازمة لما قرر الاتحاد المنحل اعتماد فوز المحلة ١ / صفر برغم تفريغ المحلة الفى جنيه والعميد ابراهيم الجوينى متفائل ايضا بكل مايلقاه من تاييد وترحيب .. هذا ويعقد مجلس الادارة الجديد اول اجتماع له السادسة بعد ظهر اليوم بمقر الاتحاد . ويشكل لجانه الجديدة وسيراعى فى لجنة المسابقات ان تشكل من ممثل اندية الدورى الممتاز وممثلين اثنين لاندية دورى الدرجة الاولى

كما ستشهد لجنة الحكام الرئيسية تغييرا شاملا بعد المخالفات الجسيمة التى وقعت فيها لجنة الحكام المنحلة وستضم بين من تضم استاذى التحكيم الدولى على قنديل ومصطفى كامل محمود .. اللذين لم يكونا ـ رغم كفاءتهما ـ محل رضا مجالس ادارة الاتحاد المتعاقبة منذ عشر سنوات ..

(الرياضة ص١٠ وص١١)

الجو اليوم معتدل

يسود اليوم طقس معتدل الحرارة على السواحل الشمالية والوجه البحرى والقاهرة وحار على الجنوب نهارا .. ويكون لطيفا ليلا على كافة الانحاء . كما تظهر بعض السحب المنخفضة والمتوسطة شمال البلاد .

ودرجات الحرارة المتوقعة اليوم كالتالى : ٣٤ فى القاهرة ، و٢٤ فى الإسكندرية ، ٢٤ فى مطروح ، ٢٨ فى بورسعيد ، ٣٨ فى المنيا واسيوط وسوهاج ، و٤٠ فى الاقصر .

اسرائيل تتهم دبلوماسيا امريكيا بتهريب عملاتها النادرة

واشنطن ـ وكالات الانباء .

وقع ابراهام صوفير المستشار القانونى لوزارة الخارجية الامريكية فى مازق مع السلطات الاسرائيلية بسبب هوايته المفضلة وهى جمع العملات الاثرية . فقد قام صوفير اثناء زيارته مؤخرا لاسرائيل بشراء بعض العملات الاثرية التى تعتبرها السلطات الاسرائيلية ثروة قومية واصرت على ان صوفير قد اخرجها الى خارج البلاد بصورة غير قانونية .

وقد دافع تشارلز ريدمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية . الذى بدا عليه الاحراج بشان هذه المسالة . عن صوفير وقال انه لم يكن يعلم بضرورة الحصول على تصريح لاخذ العملات خارج اسرائيل

والترز فى سوريا لاطلاق سراح الرهائن

تل ابيب ـ د ب ا

صرح فيرنون والترز المندوب الامريكى لدى الامم المتحدة والذى يقوم حاليا بزيارة اسرائيل انه سيتوجه الى سوريا للتفاوض بشان اطلاق سراح ٩ من الرهائن الامريكيين المحتجزين فى لبنان .

قال والترز انه سيقوم بهذه الزيارة لسوريا بسبب تزايد القلق على مصير الرهائن الامريكيين وخاصة بعد احتدام حدة القتال الدائر بين جماعات الشيعة فى جنوب بيروت

• حل المشكلة اللبنانية على طريقة يالتا •

دول جايين علشان يحكونا ويحلوا مشكلتنا !

الموقف السياسى

للتعصب الأعمى.. فوائد !

بقلم : ابراهيم سعده

إحتل الشعب اللبنانى المرتبة الثانية بجدارة ، بعد الشعب الفلسطينى مباشرة ، فى مسلسل تعذيب الشعوب العربية . فالذى عاشه الشعب اللبنانى ـ ومازال يعيشه ـ من أهوال وفظائع وامتهان لأبسط حقوقه وسيادته فوق أرضه ، فاق كل تصور وكل خيال !

ولا اغالى إذا قلت ان ماساة الشعب اللبنانى كانت افدح ـ نفسانيا واخلاقيا وادبيا ـ من ماساة الشعب الفلسطينى . فالعذاب الذى لاقاه الشعب الفلسطينى جاء على ايدى اعداء الامة العربية الذين احتلوا ارضهم ، واشبعوهم قتلا وتمزيقا ، ثم توجوا وحشيتهم بإعلان قيام دولتهم ـ منذ اربعين عاما ـ فوق اشلاء الدولة الفلسطينية ! عدو هذا شانه ، وهذا هدفه ، لم يكن من المنتظر منه ان يفعل غير ما فعل . ولم يكن من المتوقع منه أن يحقق اقل مما حققه !

واختلف الامر بالنسبة لماساة الشعب اللبنانى . فاعداء هذا الشعب الذين اشبعوه قتلا وتمزيقا ، لم يحملوا ـ فى بادىء الأمر ـ هوية اجنبية . ولم يهبطوا فوقهم لاحتلال ارضهم وطردهم من ديارهم ! اعداء الشعب اللبنانى ـ الذين حققوا معظم اهدافهم فى ماساة لبنان الحالية ـ جاءوا من داخل لبنان ، وينتسبون الى شعبه . ويحملون جنسيته ، ولا يضيرهم التحالف مع الشيطان الأجنبى من اجل مساعدتهم فى تحقيق البقية الباقية من مخططهم الاجرامى فى حق بلدهم وشعبهم واهلهم !

وهذا ـ فى رايى ـ يمثل ابشع ما يمكن ان يواجه به شعب من الشعوب .

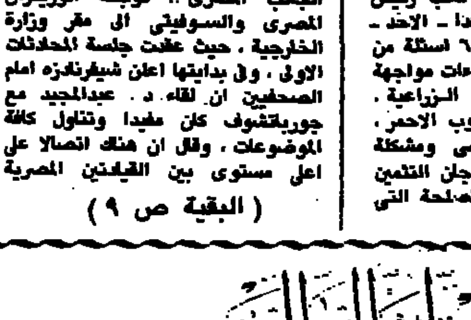
كيف يمكن لمواطن ان يتامر على بلده ؟! كيف يمكن لحزب ـ مؤيد للحكومة او معارض لها ـ أن يتخلى عن واجبه وان يقبل بتقسيم بلده ليكون نهبا لكل من هب ودب ؟! كيف يمكن لجماعات متصارعة ان تتجاهل جيش بلدها وتشكل كل جماعة جيشا خاصا عرف (بالميليشيا) ؟! وكيف يمكن ـ ايضا ـ لوزارات مسئولة عن امن وسلام ورفاهية الشعب الذى اختارها ـ الواحدة بعد الأخرى ـ ان تسلم امورها وتتخلى عن مسئولياتها لمن يملك ضغطا عليها من دولة اجنبية قريبة منها او بعيدة عنها ؟!

وياليت الامر توقف عند هذا الحد ..!

فالنتيجة الطبيعية لهذا الخلل هى ما خلقته من النعرات الدينية ، وما فجرته من الخلافات المذهبية ، مما ادى الى امتهان الشرعية ، وتحدى القانون ، ومعاداة النظام الحاكم . وفرض شريعة الغاب التى تعطى للظالم حق امتهان المظلوم . وتفرض على الضعيف شروط القوى . وتتيح لمن يحمل سلاحا ان يشهره فى وجه الاعزل من السلاح ، ولم يكن أحد فى عالمنا يتوقع تلك الماساة لشعب لبنان . كنا نتوقعه لاى شعب عربى اخر . ماعدا الشعب اللبنانى بالذات . فمنذ عشرات السنين الماضية ونحن جميعا ـ من المحيط الى الخليج ـ نتابع التجربة اللبنانية بكل الإعجاب وكل الحماس على أمل أن تتكرر تلك التجربة فى بلادنا وتتمتع بها شعوبنا . كانت التجربة اللبنانية ـ من بعيد ـ تبدو لنا وكانها الدولة الفاضلة التى يحظى شعبها بالديمقراطية التى حرمنا منها . ويتمتع بكل حقوق الانسان التى سلبت منا . كنا نتابع بإعجاب شديد حرية الصحافة اللبنانية . كنا نقرا ـ فى عشرات الصحف والمجلات اللبنانية ـ نقدا للحكومة ، وشجاعة فى إعلان

البقية ص ٨





صوت وصورة على الاحداث

يقدمها : مجدى عبدالعزيز

« ابطال كيلى » الليلة .. فى نادى السينما

الافلام الحربية التى تناولت أحداث المعارك أثناء الحربين العالميتين الاولى والثانية كثيرة ومتنوعة وان كانت الحرب الاخيرة تتفوق بسبب معاصرة السينما بشكلها المتطور أثناء الاربعينات حيث أنتجت الدول المشتركة فى الحرب أفلاما كتبت خصيصا أثناء الحرب وكان أغلبها يحمل الطابع الدعائى من ناحية وكعامل مشجع للقوات وأفراد الشعوب من ناحية أخرى وهذا لا ينفى وجود أفلام جادة ذات طابع صادق وان كانت قليلة فى هذه الفترة .

جاءت الخمسينات بعد انتهاء الحرب وأصبحت هناك رؤية جديدة لاحداث الحرب وظهرت قصص وبطولات لم يكن أحد يعرفها دفعت شركات الانتاج السينمائى لتصوير أفلام ضخمة التكاليف ثم مع الستينات ظهرت أفلام تكشف خبايا كثيرة للحرب وتلقى الضوء على زوايا وابعاد لم يكن أحد يعرفها .

وفيلم الليلة من انتاج السبعينات وبالتحديد عام ١٩٧٠ وهو يحمل طابعا مرحا مثل بعض الافلام التى تناولت قضايا جادة جدا وخاصة جدا فى نفس الوقت وكان هذا الطابع قد أصبح متبعا عندما يكون النقد لاذعا وقاسيا مما يستوجب وضعه فى هذا القالب الكوميدى !!

أحداث الفيلم تدور فى الاراضى الفرنسية وقوات الحلفاء تستعد لتحرير باقى فرنسا بعد نزول قوات نورماندى وأصبحت القوات الالمانية محاصرة وكان لا مفر من انسحابها مما دفع ببعض قادتها هناك الى الاستيلاء على كنوز فرنسا من تحف وذهب متوجهين بها الى المانيا وكان بعضهم يستولى عليها بدافع شخصى ومن هنا بدأت فكرة الاستيلاء على بعض هذه الغنائم والتى كان قد وضعها الالمان فى أحد البنوك فى احدى القرى الفرنسية وتدعى نانسى .

تكونت مجموعة غير متجانسة ولكنها متفاهمة فى شىء واحد وهو الاستيلاء على الذهب بكل الطرق غير المشروعة وكان المبلغ مغريا وقتها حيث كان الذهب الموضوع فى البنك على شكل سبائك يقدر بحوالى ستة عشر مليون دولار مما دفعهم للتحرك بدبابات مسروقة وجيش خاص صغير من المرتزقة كل يطمع فى نصيب كبير يعوضه عن الاموال التى لاقاها فى الحرب وكان عليهم اختراق خطوط العدو بدون علم من قيادة الحلفاء .

يجسد شخصية كيلى النجم الكبير « كلينت ايستوود » أما الابطال الذين معه فهم تيلى سافاليس ودونالد سذرلاند .

وأخرج الفيلم براين هتون أما مخرج المعارك المتميزة فى الفيلم فهو أندرو مارتون الذى تخصص فى هذا المجال وكان قد أخرج فيلما مصريا باسم « واسلاماه » .

محمد قناوى



● كلينت ايستوود

أمين بسيونى : الاذاعة تختار شكلا جديدا لاحتفالها بعيدها الـ ٥٤

انتهى أمين بسيونى رئيس الاذاعة من وضع اللمسات الاخيرة على خريطة الاحتفال بعيد ميلاد الاذاعة الـ ٥٤ والذى يخرج هذا العام بشكل جديد تماما يختلف عن الاعوام السابقة .

يقول أمين بسيونى رئيس الاذاعة ان احتفال الاذاعة بعيدها هذا العام ينقسم الى ثلاثة أجزاء .. الجزء الاول اقامة ندوة اعلامية يشارك فيها مديرو الاذاعات العربية والخبراء وأساتذة الجامعة المتخصصون وستكون هذه الندوة عن دور الاذاعة فى تنمية المجتمع من خلال مفهوم التنمية الشاملة كتنمية سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية مع التركيز على تجربة الاذاعات المحلية باعتبارها من أحدث الوسائل الاعلامية لخدمة البيئة ودفع جهود التنمية فيها .

ويواصل أمين بسيونى حديثه قائلا :

ـ والجزء الثانى من الاحتفال بعيد ميلاد الاذاعة سيكون من خلال تخصيص يوم ٣١ مايو وهو يوم عيد الميلاد الـ ٥٤ للحديث عن رواد العمل الاذاعى من خلال أشهر ما قدموه من برامج فمثلا فى هذا اليوم يلتقى المستمعون مع بابا شارو رئيس الاذاعة الاسبق والذى اشتهر بتقديم برامج الاطفال حيث تستضيفه فضيلة توفيق رئيسة الشبكة الرئيسية من خلال برنامجه الشهير الذى اعتاد تقديمه صباح كل يوم جمعة وتستضيف أيضا نادية صالح الاذاعى القدير طاهر أبو زيد من خلال برنامجه « جرب حظك » ويستضيف عمر بطيشة من خلال « مجلة الهوا » فهمى عمر رئيس الاذاعة السابق والاذاعى سعد لبيب وتستضيف آيات الحمصانى من خلال برنامج « على الناصية » الاذاعية آمال فهمى التى مازالت تقدم البرنامج حتى الآن ..

ويضيف أمين بسيونى رئيس الاذاعة :

ـ ان الاذاعة ستقدم فقرات أخرى كثيرة فى يوم عيد ميلادها فمثلا تم الاتفاق مع مجموعة من رواد العمل الاذاعى اشتهروا بقراءة النشرات الاخبارية على العودة مرة أخرى الى الميكروفون فى هذا اليوم لقراءة نشرات الاخبار وهؤلاء الرواد هم فاروق خورشيد وأميمة عبدالعزيز وهمت مصطفى وصلاح زكى وجلال معوض .

● أمين بسيونى
رئيس الاذاعة

ويلتقى المستمع أيضا بفقرة اذاعية تحت اسم « الاذاعة صانعة النجوم » بأشهر المطربين الذين صنعت الاذاعة نجاحهم وهم نجاة على وأغنيتها الشهيرة « فكراك » وكارم محمود وأوبريت « عوف الاصيل » وغيرهم من نجوم الفن والطرب ..

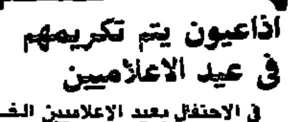
وهناك فقرة أخرى تقدمها الاذاعة فى احتفالها بعيد ميلادها وهى عن أشهر المسلسلات الاذاعية التى تحولت الى أفلام سينمائية مثل « سمارة » و « القط الأسود » و « شنطة حمزة » وغيرها من الاعمال الأخرى .

وتستضيف الاذاعة أيضا يوم ٣١ مايو من خلال ميكروفون الشبكة الرئيسية مجموعة أخرى من الرواد الاذاعيين الذين أسهموا بجهدهم فى انشاء اذاعات محلية وثقافية وعربية وأوروبية من خلال اذاعة « القاهرة » الام وهم أحمد سعيد واذاعة صوت العرب وفوزية المولد واذاعة الشعب وسعد لبيب والبرنامج الثانى وتماضر توفيق والبرنامج الأوروبى وفؤاد عمر وركن السودان .

ومن الفقرات الاخرى التى تقدمها الاذاعة فى يوم ميلادها أشهر تسجيلات للمشاهير من النجوم الراحلين عن أثير الاذاعة فى حياتهم ومن بين هؤلاء أم كلثوم وفريد الاطرش وعبدالحليم حافظ وفايزة أحمد ويوسف وهبى ومحمود المليجى .

ويقدم نجوم الاذاعة الحاليون خلال احتفالهم بعيدهم فقرة أخرى تضم أشهر ما يحتفظون به فى مكتبتهم الخاصة من تسجيلات وستكون هذه الفقرة باسم « من مكتبتى الخاصة » ويقدمها أمين بسيونى وفضيلة توفيق وحسن شمس وفاروق شوشة وسناء منصور وحلمى البلك ومحمد الشناوى ومشيرة نجيب وغيرهم .

ويختتم أمين بسيونى رئيس الاذاعة كلامه بالحديث عن الجزء الثالث من احتفال الاذاعة بعيد ميلادها الـ ٥٤ فيقول انه سيكون مهرجانا غنائيا مصريا عربيا يشارك فى احيائه مجموعة كبيرة من المطربين المصريين والعرب ومن بينهم وردة وماجدة الرومى ونادية مصطفى وليلى نظمى وياسمين الخيام وسيد مكاوى وسيد خليفة وكارم محمود .



اذاعيون يتم تكريمهم فى عيد الاعلاميين

فى الاحتفال بعيد الاعلاميين الخامس يوم ٣١ مايو يتم تكريم مجموعة من رواد العمل الاذاعى ممن بلغوا سن المعاش خلال هذا العام وهم احمد عبدالحميد نائب رئيس الاذاعة ونصرت حكيم مستشار رئيس الاذاعة للانتاج السياسى وصلاح رضوان مستشار رئيس الاذاعة للشئون السياسية وسعد القاضى نائب رئيس شبكة الاذاعات الموجهة .




● فضيله توفيق


● احمد سعيد


● ورده


● ليلى نظمى


● سيد مكاوى


● سعد لبيب



« هارون الرشيد » .. والامير المجهول !

كتب خالد فرحات :

انتهى الشاعر عبدالسلام امين من كتابة قصة وسيناريو وحوار مسلسل استعراضى تاريخى عن قصة حياة هارون الرشيد . المسلسل اخراج احمد توفيق ..

وتدور أحداث المسلسل خلال عهد حكم الدولة العباسية ومن خلال حياة هارون الرشيد وولى عهده الحقيقى الشرعى الذى لم يعرفه احد بالرغم من انه كان الابن الاكبر والأمير المجهول الذى كان يجب ان يكون الخليفة بعد والده .. الا انه ظل مجهولا للناس حتى وفاة هارون الرشيد .

وتوضح احداث المسلسل لماذا ظل هذا الابن او الأمير مجهولا مع التعرض لقصة حياته واهم ملامح شخصيته من خلال دراما غنائية استعراضية تاريخية تعبر عن مظاهر الحضارة والقيم الفكرية خلال هذا العصر .



● عبدالسلام أمين

فيتو

● عندما بدأ التليفزيون فى عرض الحلقات الاولى من مسلسل « وكسبنا القضية » تصورنا اننا أمام عمل درامى جاد . يتناول صميم قضية هامة وحيوية فى حياتنا وهى تعمير الصحراء .

وفجأة ومن خلال الحلقات التالية من المسلسل .. بدد المؤلف هذا الأمل .. واكثر من هذا .. حيث جعلنا جميعا نصاب باحباط شديد . ونصاب بالاكتئاب وهو يقدم لنا المدينة الفاضلة . على اعتبار انها الأمل . لنجدها مليئة بالفساد والمحسوبية والرشوة والنماذج الضائعة والتى لا هم لها غير التزوير والمؤامرات .. التى يحاول من خلالها ان يتخلص كل فرد ممن يتصور انه يقف فى طريقه !

فهل مثل هذه الاحداث وبهذه الصورة اللاانسانية تصلح كمسلسل . حقيقة انها ليست من انتاج التليفزيون .. فمن الذى تحمس لها وسمح بعرضها ؟

برافو

● المشاعر والأحاسيس التى ملأت وجدان كل مصرى وهو يتتبع حلقات مسلسل « رأفت الهجان » تغفر للتليفزيون كثيرا من الأعمال السيئة التى قدمها لنا

واذا كانت احداث المسلسل ممتعة ومثيرة فى حد ذاتها .. فقد استطاع نجوم المسلسل بادائهم لادوارهم مضاعفة المتعة التى تصل الى قمتها فى المشاهد التى يلتقى فيها محمود عبدالعزيز ويوسف شعبان .. حيث نشاهد قمة فى الاداء بلا مبالغة .. محمود عبدالعزيز المتمكن الذى يعبر ببساطة . وموهبة لا حدود لها للشخصية التى يمثلها .. ويوسف شعبان الفنان الناضج . الذى تقول عيناه مايريد قبل ان يجىء موعد الحوار .. وهذه هى مقدرة الفنان .

● كوثر هيكل .. مديرة البرامج الثقافية بالقناة الثانية لفتت كتاب السيناريو والحوار درسا من خلال حلقات مسلسلها « مكان فى القلب » وكانت جرأة من بطلة المسلسل الهام شاهين عندما واجهت الكاميرا فى معظم الحلقات بلا مكياج وبلا مصفف شعر .. ابو بكر عزت أضاف الى رصيده من خلال دور « عمو راضى » .

محمد تبارك

دعوة للضحك بدلا من هو وهى

اعتذرت النجمة سناء يونس عن تقديم الجزء الثانى من حلقات « هو وهى » واستبدلت هذا العمل بحلقات كوميدية اخرى كتبتها زينب صادق واعد لها السيناريو والحوار حلمى هلال المحلاوى وهى حلقات منفصلة متصلة تقدم يوميا تحت اسم « دعوة للضحك » من اخراج انعام محمد على .

ويشارك فى بطولة هذا العمل مجموعة من نجوم الكوميديا ويتم تصويره قبل نهاية العام .



● سناء يونس .. عمل كوميدى جديد

آخر اعمال الراحلة أمينة الصاوى

يبدأ المخرج « عبدالرحمن عبيس » فى تصوير ١٥ سهرة دينية جديدة باسم « اسلاميات » وهى من أواخر اعمال الكاتبة الاسلامية الراحلة امينة الصاوى .. تتناول كل سهرة موضوع منفصل . وتمت موافقة الأزهر على ٥ سهرات منها ويتم قراءة ومراجعة باقى السهرات الاخرى .

من هذه السهرات حلقة منفصلة عن غزوة بدر .. واسبابها ونتائجها .. وسهرة اخرى عن غزوة « أحد » .. وسهرة عن مولد الرسول صلى الله عليه وسلم ..

افلام جديدة تنتظر الكلمة الاخيرة

رفضت الرقابة على المصنفات الفنية بالتليفزيون عرض ٦ أفلام عربية جديدة لم يسبق عرضها من قبل على شاشة التليفزيون .

الشركة المنتجة لهذه الافلام تظلمت من قرار الرقابة التليفزيونية وطلبت بعرض أعمالها الروائية على لجنة الرقابة العليا لتقول كلمتها الأخيرة فى هذه الأفلام المرفوضة .

والافلام التى اعترضت عليها رقابة التليفزيون هى « رجب الوحش » لفريد شوقى وسماح أنور وهشام سليم و« شيطان من عسل » لحسين فهمى ولبلبة وسيد زيان و« أنغام » لآثار الحكيم ووليد توفيق وهدى سلطان و« الحلم القاتل » لالهام شاهين ومحمود مسعود و« سمورة والبنت القمورة » لسمير غانم وليلى علوى و« الخرتيت » لفريد شوقى وسهير رمزى .



● وليد توفيق

لعنة الكهف والوهم والحب

اثناء تصوير احد المشاهد الخارجية لمسلسل الكهف والوهم والحب الذى يجمع بين طارق الدسوقى وبينا عبدالله ويتم تصويره فى احدى الشقق الجديدة التى يتم بناؤها ويشاهدها العروسان لتاجيرها .. اصيب الممثل طارق الدسوقى بجرح فى قدمه اليمنى .. من مسمار صدىء كان فى عرق خشب من مخلفات البناء .. وتم علاج طارق وهو ملازم للفراش وتوقف التصوير .. كان هذا المشهد قد توقف تصويره اكثر من مرة .



● زين العشماوى فى لقطة من المسلسل مع عفاف شعيب

عفاف شعيب .. بعد العاصفة !

اعتذرت النجمة عفاف شعيب عن بطولة أكثر من عمل سينمائى جديد حتى تتفرغ تماما لتصوير حلقات المسلسل التليفزيونى الجديد « بعد العاصفة » .

بطولة يوسف شعبان ومحمود الجندى وزين العشماوى ومصطفى الدمرداش وزيزى مصطفى ونادية فهمى واخراج اسماعيل عبدالحافظ .

والمعروف ان اخر عمل تليفزيونى شاركت فى بطولته عفاف شعيب كان دورها فى مسلسل « رأفت الهجان » حيث اسند اليها المخرج يحيى العلمى دور « شريفة » شقيقة « رأفت » .

وتقول عفاف شعيب انها رحبت بدورها الصغير فى مسلسل « رأفت الهجان » على أساس انه عمل وطنى وقومى لابد ان يشارك فيه كل فنان تتوافر فيه الصفات المطلوبة فى ابراز شخصيات العمل لانه فى النهاية يروى ملحمة عظيمة عن بطل مصرى كبير .

■○■

بدون زعل

● لا اعرف من هو المسئول عن الاستفزاز الذى شاهدناه مساء الاثنين الماضى فى النشرة الجوية !

ولا اعرف ايضا لصالح من تعمل هيئة الارصاد الجوية ولماذا هى ضد مشاعر واحاسيس الناس ولماذا هى غاضبة عليهم بحيث تكرر اذاعة نشرة قديمة فيها بشرى جهنم فى العيد !

اقول ذلك بعد ان شاهد ملايين الناس مساء الاثنين الماضى وهم كلهم امل فى سماع اخبار سارة عن الاحوال الجوية خلال أيام العيد نفس النشرة الجوية التى اذيعت مساء الاحد وكلها اخبار مزعجة عن سوء الاحوال الجوية بالرغم من محاولة استظراف مقدمها وهو يعدد للمشاهد مزايا هذا الجو الملتهب للنبات والزرع وكأنه أراد ان يخرج لنا لسانه ليصيبنا بالسكتة القلبية لتستريح هيئة الارصاد الجوية من عبء ثقيل لا تقدر على مواجهته يوميا وهى ترصد للناس مسار الحركة الجوية !

ان اسلوب المسئول عن اعداد النشرة الجوية التى اذيعت مرتين على يومين متتاليين لا ينبغى أن يمر مرور الكرام ولابد من محاسبته وعقابه فهناك تقاليد للشاشة الصغيرة لابد من احترامها ومن لا يحترمها يجب بتره فورا حتى ولو كان من الارصاد الجوية ! وايضا اين كان المسئول عن الرقابة من التليفزيون الذى يمنع تكرار اخبار عن الجو اذيعت فى اليوم السابق !!

● الآن وبعد انتهاء فوازير رمضان لفهمى عبدالحميد اقول اننى أختلف مع كل من هاجم هذا العمل واقول ان العمل ناجح تماما ويكفى للفنان فهمى عبدالحميد شجاعة التجديد والابتكار فى شكل الفزورة ويكفى أيضا انه جاء بفكرة كتبها يوسف عوف برشاقة ليضع البسمة على وجه المشاهد كل يوم وهو يعانى من هموم ومعاناة الحياة وقسوتها .

ومن وجهة نظرى ايضا ان يحيى الفخرانى وهالة فؤاد وصابرين نجحوا فى هذه التجربة ومعهم الشاعر عبدالسلام امين ومصمم الاستعراضات حسن عفيفى بالرغم من اصراره على الظهور فى تترات الفزورة كعادته كل عام مما يوحى بعدم التجديد فى شكل الفزورة وهذا غير صحيح !

مجدى عبدالعزيز

ستوديوهات ماسبيرو تدخل الصيانة

بعد انتهاء شهر رمضان وانتهاء تصوير الأعمال الدرامية داخل ستوديوهات ماسبيرو بدأت عمليات الصيانة لهذه الاستوديوهات والتى تستغرق حوالى اسبوعين قبل ان تستانف مرة اخرى نشاطها .

■○■

فتحى عبدالستار مخرجا لحفل الاذاعة والتليفزيون القادم

اختار الموسيقار محمد عبدالوهاب المخرج فتحى عبدالستار لاخراج حفل الاذاعة والتليفزيون الذى يقام خلال الاسابيع القليلة القادمة

والمعروف ان الموسيقار محمد عبدالوهاب هو المسئول عن اعداد هذا الحفل بصفته رئيسا للجنة الموسيقى والغناء المنبثقة عن مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون .

■○■

افتتاح الدورة التدريبية لاذاعة القاهرة الكبرى

ضمن اطار سلسلة الدورات التدريبية . التى ينظمها مجلس أمناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون يفتتح اليوم حسين عنان رئيس مجلس الامناء وأمين بسيونى رئيس الاذاعة الدورة التدريبية لاذاعة القاهرة الكبرى . وتقول أمال العنانى مدير عام اذاعة القاهرة الكبرى ان الدورة تستمر ٣ شهور وتشترك فى تنظيمها مؤسسة فريد ريش تومان الالمانية .





● حسين عنان

رئيس الاذاعة يقرأ نشرة الأحد والأربعاء

ابتداء من غد الاحد يعود أمين بسيونى رئيس الاذاعة لقراءة نشرة الأخبار بالاذاعة حيث وضع اسمه على جدول قراء النشرات الاخبارية بالبرنامج العام وحدد له يوما الاحد والاربعاء من كل اسبوع لقراءة نشرة الثانية والنصف ظهرا .

■○■

كتاب جدد لمسلسلات رمضان الاسلامية

كلفت سامية صادق رئيسة التليفزيون كل من الشاعر ابراهيم الدزى والكاتب سليمان فياض بكتابة مسلسلات رمضان الاسلامية للعام القادم .

■○■

برامج مصر الدينية فى تليفزيون السودان

ارسل احمد فراج الامين العام لمنظمة الاذاعات الاسلامية برقية الى تليفزيون القاهرة يخطرهم فيها بتقديم برنامجى « فى بيوت الله » و « فى نور القرآن الكريم » الى تليفزيون السودان

والمعروف ان البرنامجين من انتاج التليفزيون المصرى وتم اهداؤهما للمنظمة لتعميمهما على الدول اعضاء المنظمة .

■○■

الزوجة الحقيقية لرأفت الهجان تظهر على شاشة التليفزيون الاثنين القادم

الاثنين القادم يذيع التليفزيون عقب انتهاء اذاعة الجزء الأول من مسلسل « رأفت الهجان » البرنامج الذى سجلته المذيعة ليلى موسى مع الزوجة الحقيقية « لرأفت الهجان » .

وكانت الزوجة الحقيقية « لرأفت الهجان » وهى المانية تدعى فالترود بيتون قد جاءت الى القاهرة فى زيارة لمصر حضرت خلالها عرض المسلسل يتناول قصة حياة زوجها البطل « رأفت الهجان » واستقبلتها سامية صادق رئيس التليفزيون وصفوت الشريف وزير الاعلام وحسين عنان رئيس مجلس أمناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون .

البرنامج سجل مع زوجة « رأفت الهجان » باللغة الالمانية ويتم ترجمة الحوار الى اللغة العربية فى نفس وقت اذاعة البرنامج .

وخلال البرنامج وجهت زوجة رأفت الهجان فالترود بيتون شكرها للتليفزيون المصرى على المستوى الفنى الرفيع الذى قدم به المسلسل .

■○■

« الحصان » بعد « رأفت الهجان » على القناة الأولى

تعرض القناة الاولى عقب انتهاء مسلسل « رأفت الهجان » اولى حلقات المسلسل العربى الجديد « الحصان » بطولة سميحة ايوب وسعد اردش وتيسير فهمى واخراج سامى محمد على . وتدور احداثه حول استاذة فى الجامعة لا تطبق فى حياتها ما تدرسه لتلاميذها فى الجامعة .

■○■

سهرات الاسبوع فى التليفزيون

● يوم الاحد : السهرة على القناة الأولى مع الفيلم العربى « جنون الحب » لنجلاء فتحى وحسين فهمى واحمد مظهر .

اما السهرة على القناة الثانية فمع حلقة اجنبية من « شيبس » .

● يوم الاثنين : تسهر على القناة الاولى مع برنامج « نجوم لها تاريخ » وحلقة عن الفنان عبدالسلام النابلسى .. تقديم حسن امام عمر واخراج رشاد عبدالغنى .

سهرتك على القناة الثانية مع الفيلم الأجنبى « الاعتراف الحقيقى » .

● يوم الثلاثاء : السهرة على القناة الأولى مع الفيلم العربى « حتى نلتقى » لفاتن حمامة وعماد حمدى واحمد مظهر واخراج بركات .

تقضى السهرة على القناة الثانية مع الفيلم الأجنبى « سوق الدولة » .

● يوم الأربعاء : برنامج « اخترنالك » تسهر معه على القناة الاولى .. اخراج وفيق حبيب واعداد محمد عبدالمنعم غالى .

الفيلم العربى « خدعتنى امراة » لعفاف شعيب وحسين فهمى تشاهده فى سهرة القناة الثانية .

● يوم الخميس : سهرتك على القناة الثانية مع مسرحية « شاهد ماشافش حاجة » لعادل امام وناهد جبر .

برنامج « اوسكار » تشاهده فى سهرة القناة الثانية .. يعرض فيلم « المعلم » .

● يوم الجمعة : السهرة على القناة الاولى مع الفيلم العربى « البيوت اسرار » لمرفت أمين وشكرى سرحان .

تسهر على القناة الثانية مع الفيلم الاجنبى « صيف بيكاسو » .

القناة الأولى

ـ مذيعات الربط نادية حليم ونجاة العسيلى وماجدة ابو هيف .

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ماتيسر من سورة « الصافات » تلاوة الشيخ محمود حسين منصور .

١١,١٠ الصحافة تقول .

١١,٢٠ الاطفال « تساى » تقديم فاطمة سالم اخراج فريدة خورشيد .

١١,٤٥ برنامج « قف خطر على الصحة » تقديم مشيرة زايد اخراج منال سيد احمد حلقة عن اضرار التدخين عن الجنين والسيدة الحامل .

١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .

١٢,١٠ البرامج التعليمية تتضمن مواد اجتماعية للثانوية العامة .

١٢,٣٥ رياضيات للثانوية العامة .

١٢,٥٢ اذان الظهر .

١,٠٥ برنامج « الدين المعاملة » تقديم الشيخ طه الحفيلى اخراج فاروق امين حلقة عن « ماذا بعد رمضان » .

١,١٣ ختام الفترة الصباحية .

٣,٠٠ افتتاح الفترة المسائية وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الانعام » تلاوة الشيخ طه الفشنى .

٣,١٠ اكروبات عالمية .

٣,٣٠ الاطفال « نادى الكشافة والطيران » تقديم يوسف عبدالقدوس اخراج رفعت عزى .

٣,٥٠ برنامج « الفن الشعبى » حلقة خاصة عن الفنون الشعبية فى الاسماعيلية والسويس وبورسعيد . اعداد واخراج شوقى جمعة .

٤,١٠ الشباب .

٤,٢٨ اذان العصر .

٤,٤٥ برنامج « دنيا السياحة » تقديم منيرة كفافى اخراج ناهد السكرى .

٥,٠٥ البرامج التعليمية تتضمن لغة انجليزية للثانوية العامة .

٥,٣٠ طبيعة للثانوية العامة .

٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .

٧,٠٠ الحلقة الرابعة من مسلسل الاطفال « فرفشة » لاحمد بدير ومنى عبدالغنى واخراج شكرى ابو عميرة .

٧,٣٥ الحلقة رقم « ١٣ » من مسلسل « رأفت الهجان » لمحمود عبدالعزيز ويسرا وسيناريو وحوار صالح مرسى واخراج يحيى العلمى .

٧,٤٥ اذان المغرب .

٨,٣٠ فيلم تسجيلى .

٨,٥٥ برنامج « حديث الروح » تقديم د . محمد السيد طنطاوى اخراج عبدالنعيم شمروخ حلقة عن « الكون وتغيير المنكر باليد » .

٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة والنشرة الجوية .

٩,١٤ اذان العشاء .

٩,٣٥ سلوكيات تقديم ملك اسماعيل اخراج محمود شمندى .

٩,٥٢ تشاهد غدا .

١٠,٠٥ برنامج « نادى السينما » تقديم درية شرف الدين اخراج محمد قناوى يعرض فيلم « ابطال كيلى » .

١٢,٣٥ انباء وصحافة .

١٢,٤٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « النحل » تلاوة الشيخ أحمد محمد عامر .

١٢,٥٥ السلام الوطنى والختام .

القناة الثانية

ـ مذيعتا الربط امانى زكى وخديجة خطاب .

١,٠٠ الافتتاح وبرنامج « فى نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ على حجاج السويسى تفسير د . عبدالجليل شلبى الموضوع « الوفاء بالعهد » .

١,١٦ الاطفال .. اخراج احمد مصطفى يتضمن برنامج « كل أطفال العالم » لليلى موسى .

٣,٠٠ برنامج « لكل الناس » تقديم انوار كمال اخراج محفوظ منير . حلقة عن مشاكل الانتاج الحيوانى وطرق التغلب عليها بمحافظة البحيرة .

٣,١٥ حلقة أجنبية طويلة بعنوان « جريمة كتبتها » .

٤,٤٥ برنامج « عصر العلم » تقديم د . فرخندة حسن اخراج ابراهيم عكاشة .

٥,١٠ برنامج « هيا بنا نلعب » تقديم سامية الاتربى اخراج سامى سلام .

٥,٢٥ برنامج « كانت ايام » تقديم راوية راشد اخراج سليمان خليل حلقة عن الأزهر ودوره التعليمى والتثقيفى فى مصر .

٥,٥٥ البرامج التعليمية تتضمن لغة انجليزية للاعدادية .

٦,٤٠ تربية وطنية للاعدادية .

٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .

٧,١٥ برنامج « كنوز مصرية » تقديم محمد عز الدين اخراج حسن الرزاز حلقة عن الفريقة .

٧,٢٢ موشح راقص « ياغريب الدار » لفرقة رضا .

٧,٢٥ تاهيل المعلم يتضمن مساحة وخرائط للمستوى الثالث .

٧,٥٥ برنامج « خمسة لصحتك » تقديم د . محسن عبدالفتاح استاذ التغذية . اخراج مرزوق ابراهيم حلقة عن غذاء الام واثره على صحة الطفل .

٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .

٨,١٥ برنامج « لقاء الايمان » . تقديم د . محمد الطيب النجار اخراج احمد طه يتضمن حديثا عن الامام أحمد بن حنبل رضى الله عنه .

٨,٣٠ حدوتة قبل النوم تقديم مرفت سلامة اخراج محاسن شعبان .

٨,٣٥ المسلسل الاجنبى « ابناء وبنات » .

٩,٢٢ تشاهد غدا .

٩,٢٧ نافذة على العالم .

٩,٣٥ موسيقى كلاسيك لبيتهوفن .

١٠,٠٠ السهرة مع برنامج « الوان من الفنون » تقديم كاميليا العربى اخراج فتحى عبدالستار .

١٢,٠٠ احداث ٢٤ ساعة .

١٢,٢٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « التوبة » تلاوة الشيخ ابو العينين شعيشع .

١٢,٣٥ السلام الوطنى والختام .

القناة الثالثة

٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة « الشعراء » تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل .

٤,٠٧ البرامج التعليمية تتضمن لغة انجليزية للاعدادية .

٥,٠٦ النشرة الاخبارية .

٥,٢١ (أ . ب) مصر .

٥,٣٠ ملف المعرض .

٥,٤٥ ريبورتاج .

٦,٠٠ فنون .

٦,١٠ نحو حياة افضل .

٦,٢٠ حوار بلا حدود .

٦,٥٠ حلقة اجنبية طويلة بعنوان « السحر الاسود » .

٧,٣٠ النشرة المحلية .

٧,٥٥ تلغراف .

٨,٠٠ ليال .

٩,٠٠ غدا تقول الصحافة .

٩,١٠ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الانبياء » تلاوة الشيخ فؤاد العروسى .



هـذا السور المهدم كان سببا فى هجوم الاهـالى على لجنة امتحان الاعدادية بالحسينية فى العام ...كشف عن ظاهرة الغش الجماعى !

ماذا جرى لحسن شمس ؟ !

«أظلمت» الدنيا فى عينى الاستاذ «شمس»!!!

توقف ليسأل نفسه للمرة الاولى فى حياته : هل هذا هو مصير الانسان الشريف ؟ وهل جزاء الاخلاص يكون الحقد والكراهية من الجميع ؟

لقد نسى الجميع موقفه الاخلاقى العظيم فى العام الماضى عندما تصدى لظاهرة الغش الجماعى فى محافظة الشرقية ..كلهم نسوا ان يشكروه .. اما الذين تذكروه فقد تذكروه ليضطهدوه .. ويمنعوه هذا العام من الاشراف على الامتحانات !!

الرجل الذى فجر قضية الغش الجماعى .. منعوه من الاشراف على امتحانات هذا العام !!

تحقيق :
محمد امبابى

تلك هى مأساة حسن شمس موجه اللغة العربية بادارة ابوكبير التعليمية بالشرقية ورئيس لجنة امتحان الاعدادية بلجنة الحسينية فى العام الماضى واول من فجر قضية الغش الجماعى .. كان الجميع يتوقعون تكريم الرجل ولكن خابت كل التوقعات بصدور قرار بوقفه عن ممارسة اعمال الامتحانات هذا العام .. وفجأة ضاقت الدنيا فى عينيه بعد ان ظن انه كان يطارد فسادا كاد يستشرى فى جميع مدارسنا وكانه يستحق عليه الثناء والتقدير .. لكن تحولت حياته الى مأساة ! .

ماذا حدث بالضبط لحسن شمس ؟ القصة بدأت فى مثل هذا الوقت من العام الماضى عندما كلف حسن شمس برئاسة لجنة الحسينية للشهادة الاعدادية «لجنة الغش الجماعى» وذهب الى مقر اللجنة يوم ٢٩ ابريل ١٩٨٧ اى قبل بدء الامتحان بثلاثة ايام ووجد جزءا من سور المدرسة التى بها اللجنة مهدما فسارع بتطبيق الفقرة الرابعة من تعليمات رؤساء اللجان والتى تنص على «ان مديرى الادارات التعليمية مسئولون عن سلامة سير الامتحان ومكلفون بالمرور على هذه اللجان .. لذلك يرجى الاتصال بهم شخصيا لتذليل ما قد يجد من ملاحظات او مشكلات للمعاونة فى حلها .. وهم مكلفون باعطاء صورة واضحة عن سير العمل بلجان الامتحان الى السيد وكيل الوزارة» .

وذهب حسن شمس ومعه المراقبون الى مدير الادارة وطلب تغيير مقر اللجنة ولكن مدير الادارة رفض لان ارقام الجلوس اعطيت للتلاميذ على هذه المدرسة !

فقام حسن شمس فى اليوم التالى (٣٠ ابريل) بابلاغ مركز الشرطة رسميا وطلب قوة حراسة فعلا؟ لان المدرسة بدون سور وعندما حدث هجوم الاهالى على مقر اللجنة فى اول ايام الامتحان يوم السبت ٢ مايو ١٩٨٧ قام حسن شمس بابلاغ وكيل وزارة التربية والتعليم بالشرقية بما حدث بمذكرة رسمية

ووقف حسن شمس صامدا امام ما حدث بلجنته ورفض جميع الاغراءات بالتغاضى عن موقفه .. وكانت «اخبار اليوم» اول صحيفة فجرت قضية الغش الجماعى من خلال لجنة حسن شمس وتكلم الرجل بكل صراحة وباصرار كامل على

حسن شمس ..
رئيس لجنة الامتحان الذى فجر القضية واصر على موقفه ..

الوقوف امام ما حدث وما يحدث من غش جماعى فى هذه اللجنة وامام تعديات الاهالى وهجومهم على رئيس اللجنة والعاملين معه .. وعندما اجرت وزارة التربية والتعليم تحقيقا فى وقائع الغش الجماعى تم خصم شهر لمدير ادارة الحسينية التعليمية واحالة البعض للنيابة الادارية مع ايقافهم عن العمل .. ولم يقع اى لوم او جزاء على حسن شمس رئيس اللجنة لانه ادى واجبه .. وقد سجل ذلك بالقرار ١١٦ فى ٢١ مايو ١٩٨٧ .

ولكن الامور لم تنته عند هذا الحد .. فقد فوجىء حسن شمس بان محافظة الشرقية لم تقتنع بعدم ادانته خاصة وان موقفه «المتعنت» كان سببا فى فضيحة الغش الجماعى كما ان افصاحه عنها للصحف جعلها تلتصق بمحافظة الشرقية فكادوا ضده لدى مديرية التربية والتعليم بحجة انه لم يبلغ وكيل الوزارة عن السور المهدم واكتفى فقط بابلاغ مدير الادارة فى حين انه قام بالتصرف فى حدود اختصاصه فقط عندما قام بابلاغ مدير الادارة .. ومدير الادارة هو المسئول بعد ذلك عن ابلاغ وكيل الوزارة .. وبالرغم من ذلك كله فقد قام بنفسه بابلاغ وكيل الوزارة عندما حدث هجوم الاهالى فى اليوم الاول للامتحان .

وكانت النتيجة حرمان حسن شمس من جميع اعمال الامتحانات هذا العام .

ويقول حسن شمس باسى : .. هل هذا هو جزائى .. ان ما حدث لى اصاب المعلمين الشرفاء بالشرقية بالاحباط .. ان هجوم الاهالى حدث لاننى رفضت الرشوة .. ورفضت التهديد بل وعرضت نفسى للقتل .. وبدلا من كلمة تقدير وجدتنى انتقل من تهديد الى تهديد ومن تحقيق الى تحقيق .. بل اصبحت منبوذا لاننى قمت بواجبى وحاربت هذا الفساد

هل تشترى .. سيارة مطافىء قديمة بنصف مليون جنيه ؟ !

كتب – جمال الزناتى

تصوروا : عرض مواطن على ادارة المطافىء ان يشترى سيارة مطافىء قديمة بـ ½ مليون جنيه ؟

الخبر الغريب حقيقى . والاغرب ان الطلب قوبل بالرفض .. فالسيارة اثمن من ان تباع .. وستوضع فى متحف الحريق الذى يعد اول متحف من نوعه فى الشرق الاوسط والجارى توسيعه خلال الشهور القليلة القادمة ليضم سيارات الاطفاء القديمة التى يرجع تاريخها الى عام ١٩٤٠ !



أدوات كلها خاصة بمتحف الحريق الذى يعد أول المتحف من نوعه فى الشرق الاوسط

عن متحف الحريق يقول العميد عادل نجم مدير ادارة المطافىء : متحف المطافى مخصص لزيارات كبار الضيوف العرب والاجانب بغرض ابراز دور مصر الحضارى فى هذا المجال الحيوى حيث تعتبر مطافىء القاهرة من اقدم واعرق ادارات الاطفاء فى العالم ..

ويؤكد الرائد علاء بدوى المشرف العام على متحف الحريق انه يضم المعدات اليدوية المستخدمة قديما فى عمليات مكافحة الحرائق وعربات الحريق التى يرجع تاريخها الى عام ١٨٩٤ وبعض الخرائط والخوذ واجهزة التنفس لاقتحام الدخان واجهزة الكشف عن المفرقعات واجهزة الاطفاء اليدوية مثل البلط والاجراس .

ويضيف الرائد علاء بدوى قائد معهد تدريب الحريق ان متحف الحريق متاح دخوله مجانا ولكن ليس للجمهور العادى ولكن لزوار الدولة فقط .

قضايا .. وحكايات

في كل بلاد العالم المتقدم هناك سياسة ثابتة للتعليم لا تتغير مع قدوم وزير جديد ولكن اذا تم أي تغيير في سياسة التعليم أو في ادخال مناهج جديدة فلابد للمجلس القومي للتعليم أن يبحث مثل هذه التغيرات ويدرسها ويناقشها ثم يصدر قرارا بالاجماع لمثل هذه المتغيرات ولابد أن تعطى فترة انتقال حتى تطبق مثل هذه التغيرات ..

ولو حدثت مثل هذه التعديلات يكون الهدف الأول منها رفع المستوى العلم للطلاب وادخال ما يناسب التطور الذي يحدث في مختلف مجالات الحياة .

والحقائق تؤكد أن أي تغيير في مناهج التعليم وتطويره لابد أن تنعكس مباشرة على المجتمع الذي نعيشه ..

ومنذ تولى الدكتور أحمد فتحي سرور مسئولياته كوزير للتعليم وهو دائما يبحث عن كل جديد وادخال كل ما هو مفيد لتطوير التعليم وتحديثه .. لكن كل ما أتمناه ويتمناه غيري من المهتمين بشئون التعليم أن تكون لنا سياسة ثابتة وواضحة ومستقرة حتى نستفيد من مثل هذه التغيرات ليس المهم التغيير والتبديل فما أسهل ذلك لكن المهم أيضا مدى استفادة الطلاب من هذا التطوير . وماذا حقق من نتائج ؟

انني أرجو من الدكتور فتحي سرور بعد كل هذه التغيرات الكثيرة والعديدة في المناهج أن تطبق مثل هذه التغيرات على عدد محدود من مدارسنا ومعاهدنا ونضع تقييما شاملا لمثل هذه المناهج ونعرف ماذا حققت من نتائج .. فاذا كانت النتائج ناجحة طبقناها على الفور على كل مستويات التعليم المختلفة أما اذا أثبتت النتائج عكس ذلك فللنا من التغيير والتبديل حتى تصبح المناهج مناسبة لواقع مجتمعنا . ان ما ينجح عندنا ربما لا يصلح في بلاد أخرى والعكس صحيح .. ولهذا أطالب الوزير قبل أن يطبق قراراته أن يتم تجربتها على بعض المدارس قبل تطبيقها على المدارس جميعها واذا كنا نطالب الوزير بتقييم التجربة قبل تطبيقها فاكبر مثل على مثل هذه الامور أن يبحث لنا عن حل للقرار أصدره بتخفيض التعليم الاساسي ، المرحلة الابتدائية والاعدادية ، من تسع سنوات الى ثماني سنوات وما هو مصير التلاميذ الذين نجحوا في السنتين الخامسة والسادسة الابتدائية وهل سيتساوون معا لدخول المرحلة الاعدادية .

ان مثل هذا الاقتراح لا يمكن تنفيذه على الفور .. لابد أولا من تطبيق التجربة على مدارس معينة ثم التعرف مدى نجاحها ومدى الاستفادة منها حتى نطبق على باقي المدارس أو على الأقل لابد من اعطاء فترة سماح حتى لا يتساوى تلميذ الصف الخامس مع تلميذ الصف السادس .. وهذا أضعف الايمان ..

ربيع الشيخ

ابتسامة .. على وجه رجل تعيس

كتب ـ عاطف حزين :

عندما دق المرض بابه كان يتمتع بصحة وحيوية وانطلاق فتحت عليه شلالات الحسد من زملائه الذين يقاربونه كان سعيدا رغم فقره ـ بأولاده الخمسة . متفوقون في مدارسهم دون أن يطأوا عتبة مدرس خصوصي .. أحلامهم لا حدود لها فالكبرى تنجح كل عام بتقدير مرتفعا ربما يجعلها أستاذة في الجامعة . والثانية في الثانوية العامة تشير كل نتائجها السابقة الى مقعد بأحد مدرجات كلية الطب . وهكذا بقية الاخوة أخذوا من الفقر نبراسا وحافزا على النجاح . مادامت ان عوامل النجاح هي الاصرار والارادة والصبر .. وليس المال .


اتمنـى ان ارى اولادى .. عظمـاء

انه اسماعيل عبد الحليم (٥٦ سنة) . مواطن مصري عادي ، لا يختلف كثيرا عن الذين نقابلهم صباح مساء . عامل بالهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، سابقا ، .

عندما استقبلني بابتسامة مشرقة قلت له : أسف .. يبدو أنني أخطأت العنوان . فأنا أقصد رجل يائس مريض ، أب عائلته مكونة من خمسة أفراد .. ويسكن في نفس المنطقة ..

ـ هو أنا .. تفضلوا .. لابد أنكم ليلة القدر .. لم أكن أظن أنكم ستقبلون النداء بهذه السرعة . هذه الكلمات هي التي قادتنا داخل المنزل المتواضع المكون من غرفتين لم أر أضيق منهما في

جاءت العائلة لتسلم علينا . الآن عرفت سر الابتسامة الغريبة التي استقبلنا بها رب العائلة . لقد رأيت ست ابتسامات أخرى متشابهة تماما مع ابتسامة رب البيت .

ويتكلم الرجل : عندما أنظر في وجوه بناتي وأولادي أنسى الدنيا .. أنسى المرض الذي طرق بابي ففتحت له ولم أعرف انه المرض . أصابني في قدمي وأعجزني عن الحركة بسهولة . كنت أذهب الى العمل جريا ، والآن أصبحت اسير في بيتي الصغير بمساعدة هذه العصا . قدر الله وما شاء فعل ماذا

افعل ؟ لم يستطع طبيب أن يجيبني اجابة شافية وفي النهاية لم يكن هناك خيار سوى تسوية معاشي . كنت أعلم أن المعاش لن يكفي إطعام الاولاد . ناهيك عن الدواء الذي سأظل أتعاطاه حتى يقضي الله أمرا كان مفعولا . قلت

لنفسي : إن الله يرزق الطير .. ويرزق الدودة في قلب الحجر

ثم يقول : أصعب شيء على نفس الانسان ان يمد يديه للغير . لم اقترض قرشا في حياتي ، وكل خوفي أن يجبرني المرض على ذلك ، لكن رحمة ربك تتجلى

في زوجتي الفاضلة وابنائي الذين تجمعوا حولي مؤكدين أنهم لن يحتاجوا لاكثر من وجبتين في اليوم . وأبكي من هذا الكلام ، لا أدري فرحا أو حزنا ، ولكني سعيد بأولادي واتمنى أن يمتد بي العمر حتى ارلهم في أحسن حال

وتعود فترة الصمت مرة أخرى مالبث أن بددها بصوت مبحوح . هذا هو أول عيد يدخل علينا دون أن اشترى لهم

الملابس الجديدة مثل كل عام .. الكبار ممكن يصبروا ويتحملوا . لكن ماالعمل مع الصغار الذين ينظرون إلى اقرانهم

ليلة القدر



يارب .. علمني كيف ابعث الامل في قلب يائس .. وارسم الضحكات على شفتي كل حزين .. وأمسح الدموع من كل العيون الباكية ..

علي أمين

الخير .. يدق باب عائلة الدموع

كتب : فوزي مخيمر :

في مذبح القاهرة أفنى عمره وشبابه .. عمل فيه منذ صباه ، وحتى بلغ الخمسين من عمره .. بدأ صبيا ، ثم عاملا وجزارا

وفجأة داهمه المرض .. وبعد رحلة علاج اتضح انه اصيب بروماتيزم في المفاصل اقعده عن العمل .

ومنيت الاسرة بنكبة أخرى .. وهي تعرض المنزل الذي تقيم فيه بالسيدة زينب للانهيار ، حتى تمكنت محافظة القاهرة من توفير المسكن الملائم لهم بمدينة السلام .

وفيها استقرت الاسرة وخرج الاولاد للعمل الحرفي .. أما البنات الثلاث فبقين في الشقة لكن بلا تعليم ولا دراسة .. وواصلت الزوجة ، كريمة ، العمل لتنفق على اسرتها

فأشار اليها الجيران ان تكتب الى ليلة القدر لعله يكون لها نصيب من الخير . وارسلت خطابا مؤثرا تشرح فيه ظروفها وظروف اسرتها .. ولبت ليلة القدر استغاثتها وتوجهت الى مسكنهم

وجدنا الشقة ، على البلاط ، تكاد تكون خاوية على عروشها .. الزوج طريح الفراش مصاب بشلل نصفي منذ ١٥ عاما ، وزوجته وبناته الثلاث سميرة وماجدة ، والهام حوله .

واصطحبت ليلة القدر الزوجة الى مكتب تحصيل الايجارات بالمدينة وسددت قيمة الايجار المتأخر لمدة ستة اشهر . كما اصطحبت البنات الى احدى

المحال الكبرى واشترت لهن ماكينة خياطة ، وملابس للاسرة كلها ومفروشات واطقم للشقة .. وعدنا معا الى الشقة فلم يصدق الاب وهطلت الدموع من عينيه مرة ثانية .. قائلا : ياكريم يارب .

الاب يتفحص ماقدمته له ليلة القدر تصوير : رمضان وهبة

تسجيل كتاب الله .. ليسمعه الطالب الكفيف

الطالب محمد محمود الضباع تكسو وجهه ابتسامة بالمسجل

في الطريق الغائب أو الطريق المجهول .. وهذا أصل الاسم الفرنسي لقرية بسنتواي بحيرة . يعيش محمد محمود الطباخ .. طالب كفيف البصر في معهد قراءات دمنهور من أبناء الغربية . التي تقع على بعد ثمانية كيلو مترات شرق أبو حمص . يقيم في غرفة مفروشة بالحصير ووسادة محشوة بغير القطن ولكنه استطاع حفظ القرآن الكريم ولكن يتعين عليه ان يستعيد اجزاءه بين الحين والآخر . ويحاول الاستعانة بشباب القرية فلا يجد من يجيد حفظ القرآن .. أو قراءته بالنطق السليم .. وحتى لو عثر محمد على من يعاونه في المراجعة .. فقد يجسده بعض الوقت ولكن ليس كل الوقت . وأصبح امامه بديل وحيد له صفة الدوام والاستمرارية جهاز تسجيل ومصحف مرتل .. ان ثمنهما معا قد يصل الى نحو مائتي جنيه .. وتوفير هذا الثمن بالنسبة له خيال بعيد المنال فلما لايتوجه بأمنيته الى ليلة القدر فقد تستجيب لرغبته وتحقق حلمه ... وتطوع شاب مبصر وحرر له رسالة الى ليلة القدر .. التي بادرت بالسفر اليه في قريته .. وجدناه جالسا القرفصاء على الحصيرة .. ومد يديه مرحبا بنا وسلمته ليلة القدر جهاز سانيو ومصحفا مرتلا لواحد من مشاهير القراء حدده الشيخ محمد بالاسم .. وودعناه ولسانه يلهج بالشكر والامتنان .. لمن ؟ لهؤلاء الطيبين الذين يحققون أحلام العاجزين .

مرسي طنطاوي

بيت العائلة .. لن يسقط على رؤوسهم

كتب ـ صابر شوكت :

عشر أسر .. جمعتهم الأيام في منزل واحد بمصر القديمة .. كل أسرة تقيم في حجرة ضيقة بسيطة في أثاثها .. ورغم ذلك عاشوا في سعادة . ومرت السنون .. وكبر الأطفال في هذه الحجرات .. وتخرج بعضهم في كليات الطب ..

وذات يوم فوجئوا وهم نيام .. باصوات ، فرقعة ، .. وفزعوا على منزلهم تتساقط بعض أجزائه .. هرولوا الى الحي ..


بيت العائلة لن يسقط

وجاء مهندس التنظيم .. وقرر أن المنزل سينهار اذا لم تجر له عمليات ترميم في حدود ٣ آلاف جنيه .. وأعطى مهلة ٣ شهور واذا عاد ولم يجد أعمال الترميم سيصدر قرارا فوريا بازالة المنزل .

انزعج السكان .. من أين يأتون بـ ٣ آلاف جنيه وهم بالكاد يملكون قوت يومهم .. واذا انهار منزلهم سيكون مصيرهم الخيام في ، الايواء ، . وكل أسرة بأطفالها عددها عشرة .. وانهيار المنزل يعني خروج مائة فرد الى العراء .. ان هذه الحجرات الضيقة هي الجنة الآن بالنسبة لهم ..

تعاون السكان مع بعضهم في جمع ٢٥٠٠ جنيه .. ولكن الترميمات مازالت تحتاج ٥٠٠ جنيه .. وعند هذا توقفوا منهم من باع بعض الأثاث والسيدات بعن الحلي البسيطة التي تملكهن .. ولم يبق لديهم شيء بعد لم يبذلوه في سبيل الحفاظ على منزلهم العتيق ..

لجأ أحد أبنائهم خريج هذا المنزل وهو طبيب شاب الى ليلة القدر .. طالبا المعاونة في ترميم منزلهم ..

وذهبنا اليهم وهم لا يصدقون ان باب السماء كان مفتوحا لهم .. قدمنا لهم الخمسمائة جنيه ليكملوا ترميم منزلهم العتيق .. جنتهم التي تحميهم من شر الخيام .

ذراع واحدة .. ارتفعت .. تشكر السماء

كتب ـ السيد سلامة

منذ ٦٠ سنة وهو يعمل صيادا ، مهنة ورثها عن أبيه وجده .. بعد أذان العشاء يذهب للبحر يلقي شباكه . يتمتم بآيات القرآن الكريم هكذا علمه والده منذ الصغر وقت أن كان يرافقه للبحر .. هكذا عاش من حياته ٦٠ سنة نفس البداية ونفس النهاية فقط منذ ٥ سنوات نزل البحر كعادته يجمع شباكه ..



الصياد المسكين يرفع ذراعا واحدة يشكر الله

تصوير : سيد مسلم

لكنه أحس برعشة غريبة تسري في جسده حاول أن يخرج من المياه سحب قدميه للوراء ناحية الشاطيء لكنه لم يستطع الحركة ولو لقدم واحدة !

صرخ بأعلى صوته طالبا النجدة لكن صوته أيضا لم يخرج .. حاول أن يضرب المياه بيديه لعل أحدا يسمعه لكن دون جدوى فظل متسمرا في مكانه وسط البحر حتى شروق الشمس ولما تأخر خرجت زوجته تسأل عنه الجيران هل شاهده أحد كلهم قالوا لا .. ذهبت للبحر كانت صدمة لن تنساها .. وجدته كالقشة التي تصارع الأمواج لا ينطق ولا يتحرك ولكن نظراته مصوبة لأسفل يتأمل شيئا غير موجود تحت قدميه !

بأعلى صوتها صرخت تجمع أهل القرية .. ماذا أصاب الصياد المسكين .. لماذا لا يتكلم .. لماذا لا يتحرك ؟

وكثرت الآراء حول الصياد المسكين بعضهم قال خذوه للطبيب والبعض الآخر

قال اذهبوا به للعرافين وثالث

قال هذا مس من الجان !

واختلفت الآراء وبقي الصياد سنتين طرقوا به جميع الأبواب .. ذهبوا للدجالين ليطردوا ، الأسياد ، لكنهم لم يخرجوا ! وفي النهاية قالوا فلنجرب الطب .. فذهبوا للأطباء الذين قالوا لهم لا أمل في العلاج وكتبوا في الروشتة

سيبقى الصياد المسكين على هذه الحال بقية عمره !

سيبقى عاجزا عن تحريك يده ولسانه لم يطلب الصياد المسكين أكثر من مبلغ يشتري به كشكا صغيرا يضعه أمام البيت يبيع فيه البسكويت وأقلام الرصاص للصبية الصغار حتى لا يقعوا فريسة للجهل .

وذهبت ، ليلة القدر ، الى الصياد المسكين في قريته غزالة الخيس بمركز الزقازيق بمحافظة الشرقية .. بحثنا عنه قالوا ستجدونه بجوار المسجد وجدناه في انتظار صلاة العصر .. لم يستطع الترحيب وغرد لسانه بكلمة الله .. الله .. وعندما أعطيناه (٣٠٠ جنيه) حاول بصعوبة أن يرفع يديه للسماء شاكرا الله لكنه لم يستطع أن يرفع غير يد واحدة !

هكذا من الأصل



ديون القارة .. امام رؤساء افريقيا

٢٠٠ مليار دولار ديون على الدول الافريقية تصل فى عام ٢٠٠٠ الى ٦٠٠ مليار دولار

انخفضت صادرات أفريقيا بمقدار ٢٩٪ عام ١٩٨٦ وسببت ٢٠ مليارا خسائر

تحقيق د. سونيا دبوس

تبدأ يوم الخميس القادم فى اديس ابابا اعمال القمة الرابعة والعشرين لمنظمة الوحدة الافريقية وتكسب القمة الافريقية هذا العام اهمية خاصة حيث تأتي فى اليوبيل الفضي للمنظمة ومن المنتظر ان يشارك عدد كبير من الدول الافريقية وعدد من الشخصيات العالمية فى هذا الاحتفال يحضر الرئيس محمد حسني مبارك احتفالات المنظمة كما يشارك فى اعمال المؤتمر ويلقى كلمة مصر وسيكون المؤتمر فرصة للقاء الرئيس مع العديد من زعماء افريقيا للتشاور وتنسيق المواقف.

ستبدأ القمة بمراسم الاحتفال باليوبيل الفضى ويشارك فيها الرؤساء الافارقة ثم تبدأ اعمال القمة بانتخاب الرئيس الجديد للمنظمة فى دورتها الحالية واعضاء هيئة المكتب ويعتبر الرئيس تراورى رئيس جمهورية مالى من ابرز المرشحين لهذا العام ويستمع المؤتمر ايضا الى تقرير من الرئيس كينث كاوندا الرئيس الحالى

يشتمل جدول الاعمال لمؤتمر القمة على عدة بنود سياسية واقتصادية ذات اهمية خاصة للقارة الافريقية ويأتى النزاع الليبى التشادى والموقف فى الجنوب الافريقى وتقرير التعاون العربى الافريقى فى مقدمة الموضوعات السياسية

ويأخذ الجانب . الاقتصادى قدرا كبيرا من اهتمام المؤتمر هذا العام خاصة بعد التحديات الاقتصادية الكبيرة التى تواجه القارة الافريقية فقد تجاوزت ديون القارة الافريقية مائتى مليار دولار تمثل اكثر من ٢٠٠٪ من اجمالى الصادرات الافريقية وان اعباء خدمة هذه الديون تلتهم ٣٠٪ من حصيلة هذه الصادرات

وصرح الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ورئيس وفد مصر فى اجتماعات وزراء الخارجية « لأخبار اليوم » ان افريقيا تعانى من ازمة اقتصادية طاحنة تهدد مستقبل شعوبها ومن اجل ذلك فقد برزت هذه المشكلة على السطح بصورة واضحة خلال الفترة الماضية وسوف يتم خلال مؤتمر القمة مناقشة الكثير من التقارير الاقتصادية الهامة خاصة ان مؤتمر القمة الافريقى الثالث والعشرين الذى انعقد فى يوليو سنة ١٩٨٧ قد اصدر اعلانا حول الدعوة الى عقد مؤتمر قمة استثنائى لدراسة مشكلة المديونية الخارجية عقد فى نوفمبر الماضى من أجل الاعداد لموقف افريقى موحد تجاه الأزمة الاقتصادية التى تهدد القارة الافريقية وقد تم اقرار وثيقة افريقية وقد جددت هذه القمة ايضا دعوتها على عقد مؤتمر دولى بشأن مديونية افريقيا الخارجية وتم تشكل مجموعة اتصال تضم ١٢ دولة افريقية

واضاف الدكتور بطرس غالى بان هذه الوثيقة تتمثل فى الاعلان الحاسم من جانب افريقيا بان التنمية الاقتصادية والاجتماعية هى الهدف الرئيسى للقارة وان دول القارة تنوى سداد ديونها إلا ان الازمة الاقتصادية التى تمر بها تجعل ذلك من الصعب جدا وانه لابد من زيادة التنمية لدول القارة ولذلك فمن واجب الدول المتقدمة ومؤسسات التمويل الدولى ان تساعد على ذلك وقد تدارست مجموعة الاتصال التى اختارها رئيس منظمة الوحدة الافريقية الاطار العام الذى يمكن من خلاله عقد المفاوضات المنتظر اجراؤها خلال انعقاد المؤتمر الدولى

ومن ناحية اخرى يبحث مؤتمر وزراء خارجية دول منظمة الوحدة الافريقية المنعقد حاليا عدة موضوعات من شأنها زيادة التعاون والترابط بين الدول الافريقية وترفع توصياته الى القمة ويقول السفير نبيل السلاوى مدير الادارة الافريقية ان من اهم الموضوعات التى يركز عليها مؤتمر وزراء الخارجية العلاقة بين نزع السلاح والتنمية والوضع فى الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية وتطوير الاتصالات السلكية واللاسلكية فى افريقيا وصندوق مكافحة الجفاف وقرارت مؤتمر وزراء الثقافة الافارقة وتقرير عن مرض « الايدز » فى افريقيا وجهود افريقيا فى تطعيم الاطفال ومكافحة الجراد . وعن اهم الموضوعات السياسة فى جدول اعمال مؤتمر وزراء الخارجية يقول السفير عمرو موسى مدير ادارة الهيئات الدولية ان جدول الاعمال يضم بنودا دولية وبنودا تسترعى الانتباه وان لم تكن هذه الموضوعات ذاتها افريقية فمثلا هناك موضوعات نزع السلاح فبعد ان كان نزع موضوع يهم الدول العظمى فقط اصبح الأن يضم كل شعوب العالم الصغيرة قبل الكبيرة لما تراه من ربط بين نزع السلاح والتنمية . بالنسبة للشرق الاوسط فان المرحلة التى تمر بها الا تستدعى تعبئة كافة الجهود لعقد المؤتمر الدولى !:

لقد دعا الوضع الاقتصادى فى افريقيا الى تخصيص دورة خاصة وهى الدورة الثالثة عشرة للجمعية العامة للامم المتحدة لبحث الوضع الاقتصادى الحرج فى افريقيا وتم خلال هذه الدورة اقرار برنامج عمل للانعاش الاقتصادى والتنمية فى افريقيا للاعوام من ١٩٨٦ الى ١٩٩٠

وتشير التقارير التى وصلت الى امانة منظمة الوحدة الافريقية ان برنامج الامم لم يحقق حتى الآن النتائج المتوقعة لان معظم اعضاء المجتمع الدولى لم يف بما التزم به فى اطار هذا البرنامج يضاف الى ذلك ان تفاقم ازمة المديونية اكثر من ٢٠٠ مليون دولار فى نهاية ١٩٨٦ وهى تمثل ٤٤٪ من اجمالى الناتج القومي لافريقيا وحوالى ٢٢٧٪ من حصائل الصادرات الافريقية كما تقول تقارير صندوق النقد الدولى فان افريقيا قد سددت ٢٠.٥ بليون دولار لخدمة ديونها عام ١٩٨٥ ولم تتلق الا ٨. بليون دولار فقط فى صورة ائتمانات وقروض جديدة

يضاف الى ذلك انهيار اسعار السلع الاساسية وتدهور شروط التبادل التجارى الدولى فقد انخفضت صادرات الدول الافريقية من السلع الاساسية والمواد الخاصة بمقدار ٢٩٪ علم ١٩٨٦ عما كانت عليه فى علم ١٩٨٤ وادى ذلك الى خسائر فادحة بلغت مايقرب من ٢٠ بليون دولار عام ١٩٨٦ وحده وقد ادى ذلك الى زيادة العجز فى موازين المدفوعات الافريقية من ٧.١ بليون دولار عام ١٩٨٥ الى ٢١.٥ بليون دولار عام ١٩٨٦ يضاف الى ذلك تدهور شروط التبادل التجارى الدولى لافريقيا والتى وصلت الى ٢٨٪ عام ١٩٨٦ وكذلك انخفاض القوة الشرائية للصادرات الافريقية بمعدل حوالى ٣٠٪ خلال ١٩٨٦ ايضا .

ومن المنتظر ان يتم خلال اجتماعات منظمة الوحدة الافريقية هذا العام محاولة لايجاد صيغة مناسبة للحوار بين الدول الدائنة والمدينة خاصة انه طبقا لتقارير منظمة الوحدة الافريقية فانه اذا استمرت الاوضاع على ما هو عليه فان ديون افريقيا الخارجية سوف تصل فى عام ٢٠٠٠ الى ٦٠٠ بليون دولار وتصل معدلات خدمة هذه الديون الى ٧٢٪ وذلك سوف تكون عواقبه خطيرة على معدلات النمو فى القارة

يرأس وفد مصر فى مؤتمر وزراء الخارجية الدكتور بطرس غالى وزير الدولية للشئون الخارجية ويضم السفراء نبيل السلاوى وعمرو موسى وسعد الفرارجى وروبير اسكندر ومحمود مرتضى

د. بطرس غالى

السفير نبيل السلاوى

● السفير عمر موسى

قصر الوالدة باشا وفى نفس الوقت القنصلية المصرية فى استانبول

القنصلية المصرية فى استانبول تحفة اثرية لكل الزائرين

لو ظهر شبح الوالدة باشا فى قصرها باستانبول لقالت: برافو .. مصرى

رسالة استانبول
محمود صلاح

« بيك . امش من هنا » !

هكذا خيل إلى ان شبح الوالدة باشا . حرم الخديوى توفيق وام الخديوى عباس حلمى الثانى سوف يظهر فجأة وانا أخطو داخل « بيبك سرايا » او قصرها فى مدينة استانبول .. وانها ستظهر فوق سلالم القصر الرئيسية وخلفها الخدم والحشم والحاشية .. لتصرخ فى وجهى ..

انا ذلك المصرى الذى جرؤ على اقتحام قصرها .

لكن كل ماسمعته كان باللهجة المصرية الاصيلة .

وصوت دافء يقول اهلا وسهلا .. يامرحبا !

●●●

بالدهشة والانبهار قضيت يومى داخل قصر الوالدة باشا المطل على مضيق البسفور . والذى تحول منذ سنوات طويلة الى مقر للقنصلية المصرية فى استانبول . والذى تحول اخيرا الى تحفة اثرية اصبحت محط انظار كل من ينزل الى استانبول للسياحة والتمتع بالتاريخ .

وللحق فان القصر كان الى فترة قريبة اطلالا بعد ان تكالبت عليه السنوات والاهمال . فمنذ اوائل القرن العشرين قررت الوالدة باشا ان تهب القصر ـ الذى كان مقرها الصيفى ـ الى الحكومة المصرية بعد استقلال مصر عن الحكم العثمانى وتحول تركيا الى جمهورية . وتم استخدام القصر مقرا للسفارة المصرية والسفير المصرى لفترة طويلة . ثم نقلت السفارة مع بقية السفارات الى العاصمة الجديدة انقرة .

وعقب ذلك بدأ القصر الاثرى يعانى فقد كان ورثة الوالدة باشا ـ وعلى راسهم الأمير محمد عبدالمنعم ـ قد اصروا على ان الهبة مقصورة على القصر فقط وليس محتوياته وتحقق ذلك بالفعل ولم يبق بالقصر من محتوياته سوى منضدة صغيرة . المهم ان القصر اصبح مهملا ولا رعاية او رقابة عليه خاصة خلال الفترات التى انقطعت فيها العلاقات المصرية ـ التركية

لكن فى عام ١٩٦٤ اعيد فتح القنصلية المصرية فى استانبول وتعاقب عليها عدد من القناصل العاملين منهم السفراء صلاح ابو جبل وفوزى محبوب وصفوت بركة ونصر مهدى . وقد حاول كل منهم ان يصلح شيئا فى القصر الذى تحول بالفعل الى اطلال . لكن ما كان بايديهم حيلة فالميزانيات محدودة والقصر يحتاج الى الكثير .

وتحقق الحلم اثناء زيارة الرئيس حسنى مبارك الى تركيا عام ١٩٨٥ . عندما وافق الدكتور عصمت عبدالمجيد على خطة ترميم القصر التى اعدها القنصل العام الحالى عبدالسميع زين الدين ورغم ان الميزانية اقتصرت على مبلغ ٤٢ الف جنيه . إلا ان القنصل ـ بشطارة اهل البلد المصريين ـ اندفع يحاول تجديد كل شىء فى القصر .

ولم تكن هذه مهمة سهلة .. فالقصر يقع على مساحة تصل الى حوالى فدان ويتكون من ٤٥ حجرة وردهة بينما تصل جميع صالات وردهات القصر الى حوالى ٧٥ وحدة .. ولم تكن المسالة مسالة اصلاح مبنى قديم . بل اعادة الحياة الى الرئتادر

●●●

امتلأ القصر بخبراء وخبيرات الاثار وخريجات كليات الفنون الجميلة التركيات اللاتى احضرهن المقاول الذى وقع عليه عطاء ترميم القصر . وعاشت البنات التركيات اياما طويلة معلقات فوق السقالات .. يعدن الالوان والنقوش التى محتها السنوات .. وبينهن طوال الوقت كانت دائما حرم القنصل العام .. تساعد .. ترشد .. بل انها كانت تصر على اختيار الالوان وتقوم بتجربتها بنفسها بالنسبة للرسومات التى امحت الوانها نهائيا .. حتى تاتى كل الزخارف فى النهاية متناسقة فى وحدة فنية جمالية واحدة .

وبعد انقضاء وقت العمل الرسمى فى رعاية مصالح المصريين فى استانبول ..كان القنصل العام عبدالسميع زين الدين .. يخلع « بذلة الديلوماسى التقليدية » ليراقب العمل عن قرب ويتاكد من اعادة كل شىء الى مكانه .

وقد حدث ان قامت الاميرة نسل شاه التى تعيش فى استانبول بزيارة القنصلية اثناء عمليات الترميم .

● وقالت للقنصل العام اتحشم الندم الا يتغير شكل قصر الوالدة باشا

ـ ابتسم القنصل وقال بلهجة مهذبة حاسمة سيعود القصر الى حالته الاولى .. بل والافضل مما كان عليه وقت ان كانت تقيم فيه الوالدة باشا !

●●●

وهذا ماحدث تماما .

منذ اصبح القصر تحفة اثرية رائعة بمعجزة مصرية « بحتة » .. وصار لؤلؤة تضىء على البوسفور .. خرجت منها وانا اشعر بالفخر والاعتزاز . ليس لان شبح الولدة باشا لم يظهر ليصرخ مطالباً بطردى منه .. ولكن لاننى ما ان مشيت خطوات والتفت خلفى الى القصر .. حتى زغرد القلب فى الصدر لمشهد العلم المصرى يخفق فى الهواء فوق القصر !

الوالدة باشا : حرم الخديو . توفيق .. وأم الخديو عباس حلمى الثانى

النغمة الصحيحة

قضية شركات توظيف الاموال : تثير علامات استفهام عديدة .. وأسئلة خطيرة مازالت بدون اجابات مقنعة "

أهم هذه الاسئلة .. كيف « غاب » عن ذهن الاف المودعين أن استثمار أموالهم فى تلك الشركات التى تدعى انها اسلامية يعتبر فى الحقيقة ربا .. لان تلك الشركات تعلن « مقدما » عن قيمة الفائدة وهى ٢٪ شهريا . وحتى تسبغ الشرعية على فائدتها تعلن أن ذلك تحت الحساب ولكن هذا الحساب لم يتم أبدا "

وعلى الرغم من أن الدين صريح فى هذه المسالة ويعتبر الفائدة المحددة ربا شرعا كيف قبل « بعض » رجال الدين الاشتراك فى الدعاية واغراء الناس على استثمار أموالهم فى تلك الشركات "

وكيف لم يسال أحد من الاف المودعين عن الانشطة التى تقوم بها تلك الشركات الإسلامية والتى تحقق هذا العائد الكبير ..؟"

ولماذا تركت الحكومة تلك الشركات تقوم باغراء المواطنين والالحاح عليهم بوضع أموالهم فيها عن طريق حملات اعلامية مكثفة لم يسبق لها مثيل . "

ولماذا تركت الحكومة هذه الشركات تمارس نشاطها لمدة طويلة على الرغم من انتهاكها لقوانين عديدة ومختلفة ."

ولماذا سكتت الحكومة على قيام شركات توظيف الأموال واستنزاف مدخرات المصريين العاملين فى الخارج وحرمان البلاد من المبالغ الطائلة من العملة الصعبة التى كان يحولها هؤلاء كل عام . بينما قامت الحكومة باعتقال تجار العملة فى السوق السوداء ."

ولماذا تاخرت الحكومة فى التدخل لحماية أموال المودعين على الرغم من انها تعلم أن معظم المشروعات التى يعلنون عنها لا تحقق الارباح الضخمة التى يوهموننا بها .." وانهم دخلوا فى مغامرات خسروا فيها مبالغ طائلة ..؟!. وتعلم أيضا أن « بعض » أصحاب تلك الشركات غير مؤهلين لادارة مثل هذه الشركات ولا يحملون أية شهادات جامعية ..؟!.. وانها تعلم أيضا أن « بعضهم » ليس فوق الشبهات ..؟!. فهل هذا التاخير كان بحجة أن القانون لا يحمى المغفلين "

وأخيرا هل سبب الضجة التى تفتعلها بعض صحف المعارضة دفاعا عن تلك الشركات هى مسالة رد للجميل لأن تلك الشركات قام بعضها كما يشاع بتمويل الدعاية الانتخابية « لبعض » الاحزاب المعارضة خلال المعركة الانتخابية الاخيرة " أم لانها تحصل على مبالغ ضخمة منها مقابل نشر اعلاناتها العديدة " أم أن السبب الحقيقي هو أن صحف المعارضة وجدتها فرصة للهجوم على الحكومة ."

نبيل أباظة

● أخبار اليوم .. والعالم ● أخبار اليوم .. والعلم ● أخبار اليوم والعالم ● أخبار اليوم والعلم ● أخبار اليوم .. والعالم ● أخبار اليوم .. والعلم ● أخبار اليوم

وكالات الانباء



كورى اكينو

مينى مارشال .. للفيليبين

● على غرار مشروع « مارشال » الذى انقذت به الولايات المتحدة اوربا بعد الحرب يقوم الرئيس الامريكى - هذه الايام - باعداد مشروع مصغر اطلقوا عليه اسم « مينى مارشال » لصالح الفيليبين التى تحكمها « كورى اكينو » . الهدف من هذا المشروع مساعدة الفيليبين فى مواجه مشاكلها الاقتصادية والارتفاع بالمنح والمساعدات الخارجية الى حوالى مليار دولار سنويا لن تكون امريكا بمفردها صاحبة راس المال ستشارك معها اليابان والمانيا الاتحادية فى تقديم هذه المعونة للفيليبين



الذين تصوروا أنهم معارضة !!

الكلام شىء .. والمعارضة شىء أخر

● فى البداية وقفت المخابرات الروسية تراقب العملية من بعيد . كان مائة من المنشقين قد اجتمعوا فى شقة احدهم بالقرب من موسكو وفى اليوم التالى للاجتماعات لم يستطع رجال المخابرات اكثر من ذلك فهاجموا المنزل والقوا القبض على ٢٣ شخصا والسبب انهم كانوا يريدون اعلان قيام حزب سياسى معارض لاول مرة فى روسيا اسمه حزب الاتحاد الديمقراطى ومهمته تحدى الحزب الشيوعى الحاكم

وهكذا انتهت اول محاولة لقيام معارضة حقيقية فى روسيا وهى تثبت ان الانفتاح واعادة البناء شىء ومحاولة الوصول الى الحكم والتخلص من الحزب الشيوعى شىء أخر مختلف تماما .

فى صحتك !



رغم ان البيرة معروفة فى اوربا منذ ٥ الاف سنة الا ان « ايسلندا » تحرم شربها منذ اكثر من ٧٠ عاما .. وفى الاسبوع الماضى فقط سمح البرلمان الايسلندى بشرب البيرة مرة اخرى . طوال هذه السنوات كانت اكبر البضائع التى يتم تهريبها من الجمارك هى البيرة وكان الشىء الوحيد الذى يشتريه العائدون الى « ايسلندا » من السوق الحرة فى المطار والموانى . صندوق البيرة

نشرت مجلة « تايم » فى عددها الاخير تحقيقا خاصا عن المسلمين فى امريكا تحت عنوان الامريكيون يولون وجوههم نحو مكة ٥ مرات يوميا .. وقالت المجلة ان الجالية الاسلامية فى امريكا يصل تعدادها الى ٤ ملايين و ٦٤٤ الف مسلم امريكى ، وان اكبر تجمع للمسلمين فى امريكا فى ولاية كاليفورنيا وان هناك اكثر من ٦٠٠ مركز اسلامى حاليا فى جميع انحاء امريكا .

الله أكبر .. فى أمريكا

أكبر جامع اسلامى فى أمريكا تم بناؤه فى مدينة توليدو بولاية أوهايو وهو تحفه فى المعمار ويزوره كثير من الامريكين لمعرفة كيف يتعبد المسلمون

٥ ملايين مسلم أمريكى .. و٦٠٠ مركز اسلامى فى الولايات المتحدة

وقالت مجلة تايم ان المسلمين فى امريكا اصبح صوتهم مسموعا واصبح لهم كلمة اكثر من اى وقت مضى بعد ان كان اللوبى الصهيونى له اليد العليا . وكان الامريكيون منذ اكثر من ٢٠ عاما ينظرون الى الاسلام على انه من الديانات المتخلفة ولكن بعد دخول عدد كبير من المسلمين المهاجرين الى امريكا واكتسابهم الجنسية الامريكية (١٤٪ من المهاجرين من المسلمين) . وبعد ان تحول عدد كبير من الامريكيين الى الاسلام سواء من السود او البيض . بدأ الامريكيون يغيرون نظرتهم الى الاسلام والمسلمين فى امريكا

وتتوقع مجلة « تايم » ان يتفوق المسلمون فى امريكا من ناحية العدد على يهود امريكا خلال ٣٠ عاما وان يصبحوا بعد سنة ٢٠١٠ اكبر ثانى جالية دينية فى امريكا بعد المسيحيين (كاثوليك وبروتستانت معا) .. ومن المشاكل التى تواجه المسلمين انهم منقسمون الى مسلمين « سنة » ومسلمين « شيعة » وانهم فى الجوامع والمراكز الاسلامية لا يظهرون كوحدة واحدة بل ان المسلمين المصريين يتعبدون مع المصريين واللبنانيين مع اللبنانيين وهكذا .

ويشكو المسلمون فى امريكا من عدم توحيد اوائل الشهور الاسلامية فى الدول العربية لان هذا ينعكس عليهم فى امريكا وخصوصا فى تحديد شهر رمضان وبداية الاعياد الاسلامية .. فالمسلمون من اصل مصرى يلتزمون بما يقرره راديو القاهرة . والذين من اصل لبنانى يلتزمون بموعد العيد فى لبنان وهكذا .

ومن المشاكل الاخرى التى يواجهها المسلمون فى امريكا الحرية الشخصية الزائدة عن الحد لاطفال وشباب امريكا والتى تصل الى حد الاباحة الجنسية وادمان المخدرات والخمر والجريمة وعدم احترام الوالدين .

ويحاول الاباء المسلمون فى امريكا ابعاد ابنائهم عن هذه العادات السيئة

وتقول « ليلى ماريانى » وهى طالبة طب مسلمة فى كاليفورنيا انه من مشاكل المسلمين فى امريكا اللحاق بموعد الصلاة قبل فواتها ٥ مرات يوميا . وتقول « ليلى » انها تختبىء فى احدى غرف المستشفى وتحاول ان تصلى . ولكن اذا فاجاها احد تتظاهر بانها مشغولة بشىء آخر حتى لا يسخر الامريكان منها .

وفى الفترة الاخيرة بدأ بعض المسلمين فى امريكا يتمسكون بحقهم فى اداء الصلاة فى مواعيدها وخصوصا صلاة الجمعة .. ونجحوا فى بعض الولايات فى الحصول على هذا الحق دون ان يفصلوا من العمل طبقا للدستور الامريكى

وحركة بناء المساجد فى امريكا تجرى على قدم وساق فى جميع انحاء امريكا وفى « منهاتن » فى قلب نيويورك يجرى بناء جامع على احدث طراز يتكلف ١١ مليون دولار ويتم افتتاحه بعد ٦ اشهر ثم تجرى توسعات اخرى له تتكلف ٢٩ مليون دولار .

ويجرى الآن بناء مدرسة اسلامية ملحقة بالجامع تتكلف ٤٠ مليون دولار وتضم ابناء المسلمين الامريكيين الذين ينتمون الى اصول من ٢٢ دولة وجنسية مختلفة .

ويامل المسلمون فى امريكا ان يصبح لهم مندوب عنهم فى الكونجرس فى الانتخابات القادمة ١٩٩٢ .



● أخبار اليوم .. والعالم ● أخبار اليوم .. والعلم ● أخبار اليوم والعالم ●

الجاسوس الذى لم يشعر اطلاقا بالندم !

● لاول مرة فى تاريخ الاتحاد السوفيتى يشترك جهاز المخابرات السوفيتية (ك . ج . ب) فى تشييع جنازة اشهر واخطر جاسوس فى العالم وهو كيم فيلبى « الذى كان يعمل لحساب السوفييت طوال الفترة من الثلاثينات حتى وفاته فى الاسبوع الماضى فى موسكو عن ٧٦ عاما .

وكان « فيلبى » قبل اكتشاف امره فى لندن يعمل فى منصب حساس فى المخابرات البريطانية ، وادى خدمات جليلة للسوفييت طوال الحرب العالمية الثانية وحتى عام ١٩٦٣ عندما هرب من بيروت التى كان يعمل فيها بالتجسس تحت شعار انه مراسل بجريدة بريطانية وقد ظل « فيلبى » يعمل فى المخابرات السوفيتية وهو فى موسكو حتى وصل الى رتبة جنرال ..

وكان يتمتع بكل مزايا الرتبة من شقة فاخرة فى موسكو الى فيلا على الشاطئ (داشا) الى افخر انواع الماكولات التى لا تتوافر للمواطن العادى فى روسيا ..

فيلبى : كان جاسوسا من طراز آخر .

وكان يقدم تقارير للزعماء السوفييت عن رايه فى الاحداث الدولية .

وهو الذى نصح السوفييت بعدم التدخل فى الشرق الأوسط فى حرب يونيو ١٩٦٧ . كما انه كان ضد المعونات الضخمة للعرب لان حكومات الشرق الاوسط غير موثوق بها . وعارض « فيلبى » ايضا التدخل السوفيتى فى افغانستان مما اثار غضب برجنيف عليه وكان ابو « فيلبى » موظفا بريطانيا فى ادارة الاحتلال البريطانى للهند حيث ولد فيلبى وحصل على اسم « كيم » من اصدقائه الهنود وعمله ابوه مستشارا للملك « عبدالعزيز بن سعود » فى المملكة العربية السعودية واثناء دراسته فى « كمبريدج » تم تجنيده فى خلية شيوعية فى « فيينا » وامرته موسكو بالعودة الى بريطانيا واختراق جهاز المخابرات البريطانى ونجح فيلبى فى مهمته طوال ٣٠ عاما .

وصل لاخر ايامه لم يشعر فيلبى اطلاقا بالندم لانه خان بلده بريطانيا وقال انه لا يحب بلده وانه حتى يخون المرء فانه يجب ان ينتمى . وطوال عمره لم ينتم « فيلبى » لبريطانيا ولكن حياته كلها كانت فى البلد الاخر روسيا .

● أخبار اليوم .. والعالم ● أخبار اليوم والعلم ● أخبار اليوم .. والعلم ●

الأمير ويليام ملك بريطانيا القادم يتلقى من مربيته درسا فى الاخلاق

ممنوع الدلع لملك بريطانيا القادم

تهتم الاميرة ديانا كثيرا بتربية ابنائها حتى لا يصبحوا مدللين . ورغم انها تلعب مع ابنائها كثيرا وتحملهم فوق ظهرها احيانا كما يبدو فى الصورة . الا انها وزوجها الامير تشارلز لا يمانعان فى ان تقوم مربية الامير ويليام ابنها الكبير الذى سيصبح يوما ملكا على بريطانيا بتانيبه وعقابه اذا اخطأ كما يظهر فى الصورة الاخرى . وكان الامير الصغير ويليام قد اساء التصرف اثناء احد المباريات التى يشترك فيها والده فعاقبته المربية بالحرمان من الحلوى ومن اللعب لمدة يوم ولهذا بكى الامير ويليام من قسوة العقاب

يحلو للأميرة ديانا ان تلعب مع اطفالها أحيانا ، ولكن اللعب شىء .. والدلع شىء اخر .

● أخبار اليوم .. والعلم ● أخبار اليوم والعالم ● أخبار اليوم .. والعلم ●

٣ سنوات فى الجحيم

● اخيرا تحدث الرهائن الفرنسيون الذين تم اطلاق سراحهم قبل انتخابات الرئاسة الفرنسية مباشرة .. قال « جون بول كوفمان » الصحفى فى مجلة « جودى » الفرنسية والذى ظل فى ايدى مختطفيه فى بيروت ٣ سنوات وهو يبكى امام الصحفيين ان مختطفيه كانوا يعتقدون انه يهودى لان اسمه « كوفمان » حتى اثبت لهم ان هذا الاسم المانى الاصل . وانهم كانوا ينقلون الرهائن باستمرار من سجن الى آخر .. وفى احدى المرات لفوا الرهائن بضمادات حتى اصبحوا مثل المومياءات ووضعوهم فى صندوق معدنى اخفوه تحت شاسيه سيارة نقل لاخفائهم

وفى مرة اخرى وضعوا الرهائن فى اكفان وقالوا لهم انهم سيصبون الاسمنت المسلح حول التوابيت ويلقون بها فى البحر حتى لا تظهر

وفى احدى المرات اصيب احد الرهائن بمرض خطير وتطلب الامر نقل الدماء اليه فتطوع قائد من الشيعة بالتبرع بنقل دمه اليه وقال للمريض : الآن اصبحت شيعيا وفرنسيا .. وقال « كوفمان » انهم كانوا يعيشون فى جحيم مستمر طوال ٣ سنوات ولم يروا ضوء الشمس اطلاقا وكانوا يعتقدون انهم سيموتون كل يوم حتى لحظة الافراج عنهم كانوا يعتقدون انهم فى طريقهم الى الاعدام واتهم كوفمان تاتشر وريجان بالاساءة الى قضية الرهائن بالتظاهر بالشجاعة امام الراى العام العالمى والتفاوض سرا مع المختطفين ..





الصحفى الفرنسى كوفمان يبكى وهو يتحدث عن الهوان والعذاب الذى لقيه فى بيروت

● أخبار اليوم .. والعالم ● أخبار اليوم .. والعلم ●

موسكو تأكل الهامبورجر الأمريكى

● قررت سلسلة مطاعم ماكدونالد العالمية للهامبورجر افتتاح ٢٠ مطعما فى موسكو يبدأ اولها فى العمل فى منتصف ١٩٨٩ بسعة ٦٥٠ مقعدا .. وسوف يباع سندوتش الهامبورجر الكبير بمقدار ٢ روبل (٣ دولارات)

ويعد هذا الاتفاق هو اخر المشروعات المشتركة بين السوفيت وشركة اجنبية فى المجال التجارى وبموجبه يكون لمطاعم ماكدونالد نصيب بنسبة ٤٩٪ من الشركة المشتركة .. وقد تم التوصل الى هذا الاتفاق بعد مفاوضات دامت اكثر من عشر سنوات .

ومن المعروف ان سلسلة ماكدونالد تضم ٥٠٠ مطعم و ٥٤ الف عامل وقد حققت فى العام الماضى فقط مبيعات بمقدار ١,٢٥ بليون دولار . جدير بالذكر ان الاتحاد السوفيتى شهد خلال العامين الماضيين افتتاح عدة مقاهى وبعض مطاعم شيش كباب ومشروعات مشتركة وذلك نتيجة سياسة الانفتاح الاقتصادى التى ينتهجها الزعيم جورباتشوف

ريجان : جورباتشوف « صديق حقيقى » !

واشنطن - ى ب .ا .

اكد الرئيس الامريكى رونالد ريجان انه يعتبر الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف « صديق حقيقى » وانه وجد فيه اختلافا عن كل الزعماء السوفييت الذين التقى بهم . جاء ذلك فى حديث ادلى به ريجان لشبكة التليفزيون البريطانى المستقلة وخمس محطات تليفزيونية اوربية اخرى

قال ريجان انه عندما يلتقى مع جورباتشوف فانهما يتناقشان ويحتدان ويختلفان . ولكن بعد ان تنتهى المناقشة فانه لايحس باى شعور بالعداء الشخصى تجاه الزعيم السوفيتى .

وردا على سؤال بشان ما تردد مؤخرا من ان الرئيس الامريكى يتخذ قراراته الهامة بناء على نصائح المنجمين ومنها قراره الخاص بتحديد موعد لقائه مع جورباتشوف فى قمة موسكو القادمة اكد ريجان انه لم يتخذ قرارا واحدا بناء على نصائح المنجمين . واعرب عن امله فى ان يكون الزعيم السوفيتى قد سمع تصريحاته التى ادلى بها مؤخرا والتى تنفى هذه المزاعم

المسلمون فى المانيا شغلوا الخطوط التليفونية خلال عيد الفطر !

ذكرت صحيفة « بيلد تسايتونج » التى تصدر فى مدينة هامبورج ان المسلمين فى المانيا الغربية كانوا متلهفين على الاتصال باقاربهم وذويهم فى الخارج خلال ايام عيد الفطر المبارك .. وقالت ان سماسرة الاسهم ورجال الاعمال فى هامبورج ومدن اخرى حاولوا لساعات طويلة الاتصال بالعملاء فى دول اوربية اخرى غير انهم كانوا يسمعون الاشارة الدالة على ان « الخط مشغول » .

ويوجد حوالى مليونى مسلم يعيشون فى المانيا الغربية .

حزب ريجان قد يخسر الانتخابات بعد فضحية نانسى والمنجمين

ادى كتاب دونالد ريجان وزير الخزانة ، ورئيس هيئة العاملين السابق فى البيت الابيض الامريكى الى وجود معنى جديد تماما لعبارة « حرب النجوم » ولا تزال اصوات المعركة مستمرة فى تاثيرها فى انحاء العاصمة الامريكية .

ويتضمن الكتاب وهو بعنوان « للتسجيل » من وول ستريت الى واشنطن » الذى نشر فى الاسبوع الماضى انتقادات شديدة للسيدة الامريكية الاولى نانسى ريجان لانها كانت تستخدم مشورة عرافة امريكية فى تحديد جدول اعمال زوجها الرئيس .

واكد ليزلى داش المتحدث باسم مايكل دوكاكيس حاكم ولاية « ماسوشوستس » والمرشح البارز لانتخابات الرئاسة الامريكية عن الحزب الديمقراطى ان جورج بوش نائب الرئيس ريجان يواجه مشكلة فى الوقت الذى يسعى فيه بكل ثقله لترشيح الحزب الجمهورى له

٤ رؤساء وزارات يعلنون الحداد على قط !

اعلن ٤ من رؤساء الوزراء البريطانيين الحداد امس على وفاة رفيق مشترك لهم جميعا وهو القط « ويلبر فورس » الذى ظل يقيم فى « ١٠ داونينج ستريت » « مقر الحكومة البريطانية » لمدة ١٥ عاما تقريبا .

كان ادوارد هيث رئيس الوزراء البريطانى السابق قد احضر هذا القط الضال من الشارع فى عام ١٩٧٣ ليقوم باصطياد الفئران .

وقد ظل القط منذ ذلك الحين وكانه واحد من العاملين بالمبنى بل انه كان يشاركه كثيرا فى اجتماعات مجلس الوزراء « بصفة مراقب » كما كانت تلتقط له الصور الفوتوغرافية فى مدخل المبنى فى مناسبات وصول او مغادرة الزعماء العالميين ورؤساء الدول . وقد تم ابلاغ هارولد ويلسون وجيمس كالاهان رئيس الوزراء السابقين نبأ وفاة هذا القط . كما صرحت مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية بانها حزينة للغاية « لوفاة » و « ويلبر فورس »

مليونيرة .. ولكن شحاتة !

● هارى وليونا هيلمسلى صاحبا مبنى الامبايراستيت اكبر واعلى ناطحة سحاب فى الولايات المتحدة يواجهان حاليا تهمة التهرب من الضرائب .. فرغم ثروتهما الهائلة التى تقدر بحوالى ١,٤ بليون دولار بالاضافة الى بعض الممتلكات الخاصة التى تبلغ قيمتها ٥ بلايين دولار فانهما يتهربان من دفع فواتير السيارات التى يستاجرانها بخلاف التهرب من ضرائب قيمتها ٤ ملايين دولار مما يعرضهما للحكم بالسجن اذا لم يقوما بتسديد هذه الاموال .

وليونا (٦٨ عاما) التى تستطيع بملايينها ان تشترى محتويات جميع محلات الملابس فى الشارع الخامس اغلى وافخر شوارع نيويورك قامت بشراء فستان ستان وادعت انه سيكون ضمن الزى الموحد للعاملات فى احد الفنادق التى تملكها حتى تتهرب من الضرائب .

وكانت ليونا قد بدأت حياتها كعارضة ازياء . اما زوجها هارى (٨٠ عاما) فقد بدأ عمله كساعى فى شركة فى سن السادسة عشرة وقد حقق هذه الثروة الضخمة بعد كفاح طويل وتمكن من شراء مبنى عمارة الامباير استيت الذى كان يحلم به فكان كلما مر امامه قال : « سوف اشترى هذه البناية يوما ما » .



● النظرية القديمة عن الديموقراطية تقول انها حكم الشعب ، أو حق الشعب فى أن يحكم نفسه . والنظرية الجديدة للديموقراطية تقول انها حق الشعب فى التخلص من الحكومات السيئة بدون اراقة دماء ، وبدون اللجوء الى العنف . وان الدولة التى يتم فيها تغيير الحكومات السيئة بلا عنف أو انقلابات هى الدولة الديموقراطية .

● وما بين النظريتين كثير من الجدل ومئات من الكتب والمجلدات يؤيد كل جانب فيها وجهة نظره بالحجج والاسانيد ومنذ أيام أفلاطون وحتى أيام ماركس كان السؤال الحائر من الذى يحق له أن يتولى الحكم ؟

● هذا السؤال ظل يشغل الفلاسفة والمفكرين قرابة عشرين قرنا من الزمان . وبدأ أفلاطون بتقسيم أنواع الحكومات الى ملكية صالحة أو استبداد الذى هو الصورة المشوهة والسيئة للحكم الملكى ثم حكم الارستقراطية وهو حكم اقلية طيبة من علية القوم ، أو الطغيان عندما يتحول هؤلاء الى مجموعة من المستبدين . ثم الديموقراطية وهى حكم كل الناس ..

● لقد قال افلاطون ان الحكم من حق أفضل الناس . بل أفضلهم جميعا فى الشعب . واذا لم يتوافر ذلك يصبح الحكم للاقلية الفاضلة ولم يوافق أفلاطون أبدا على أن يكون الحكم للشعب بمعنى الكثرة التى تضم الغوغاء والشوشرة

● ولكن أثينا لم توافق على اراء أفلاطون . واستخدم الاغريق طريقة الحكم الديموقراطى المباشر . أو حق كل مواطن فى أن يشارك فى حكم بلده واتخاذ القرارات الهامة مثل الحرب والسلام . وهذه هى الديموقراطية المباشرة . ولكن هذه الديموقراطية كانت حقا لمن يتمتع بحق المواطن فقط . وهؤلاء كانوا قلة أيام أثينا والباقى كانوا العبيد وهم أسرى الحرب وكل من لم يولد فى أثينا

● وفى العصور الوسطى ظهرت نظرية فى أوربا تقول ان الله هو الذى يحكم . والملك أو الامبراطور أو البابا هو ظل الله على الأرض . ويحكم باسمه وله حق الموت والحياة على كل مواطن . ثم ثار الناس على هذا الوضع وقلموا أظافر الملوك والامراء والبابوات وظهرت نظريتان جديدتان و الاجابة على السؤال الحائر من الذى له الحق فى أن يحكم

● نظرية ظهرت بعد الثورتين الفرنسية والانجليزية : ثورة أوليفر كرومويل عام ١٦٤٨ - ٤٩ . وتقول ان الشعب هو صاحب الحق الالهى فى الحكم وليس الملك ولا الامبراطور أو البابا ونظرية أخرى تمسك بها كارل ماركس واستوحاها من أفلاطون بعد ان طور كلامه عن الطبقة الممتازة عقليا وثقافيا والمؤهلة للحكم . وطبقة الدهماء التى يجب أن تخضع لحكم من هم أجدر منها تعديل بسيط أدخله ماركس على كلام أفلاطون عن الصالحين والسيئين فقد نادى بان الحكم للعمال ونبذ للرأسماليين

● وهكذا ظهرت نظريتان فى الديموقراطية نظرية الحكم للشعب عن طريق الانتخابات والبرلمان والأحزاب التى تنوب عن الشعب ونظرية الحكم للحزب الواحد الذى يمثل مصالح العمال والفلاحين ويحميهم من الاقطاع والرأسمالية الأولى تم تطبيقها فى أوربا الغربية بنجاح وخصوصا فى بريطانيا والثانية تم تطبيقها فى روسيا ودول أوربا الشرقية وأدت الى حكم الحزب الواحد وديكتاتورية الحزب الواحد باسم الديموقراطية .

● ولحسم هذا الخلاف كان التفسير التالى الديموقراطية هى سوء الحكم الذى يستطيع الشعب أن يتخلص فيه من الحكومة السيئة بدون اللجوء الى العنف وهذا مطبق فعلا فى الديموقراطيات الغربية والديكتاتورية هى نظام الحكم الذى لا يتخلص فيه الشعب من الحكومة السيئة الا بانقلاب دموى أو غير دموى وهذا يحدث فى الدول الشيوعية والدول التى يحكمها ملك أو فرد يخضعه للبقاء فى الحكم الى الابد

كمال عبد الرءوف

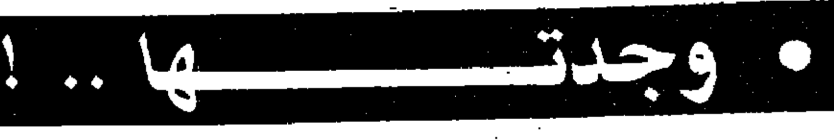


صوت انطلق فى كل العواصم الاوروبية ينادى : ياعباد الله امسكوا الحرامى .. لا .. امسكوا من هو أخطر .. امسكوا المجرم مصاص الدماء قاتل عشرات الالوف من يهود اليونان ..امسكوا : فالدهايم !

وبسرعة ترددت الضجة باقلام عدد من الكتاب .. حتى فى بلد فالدهايم .. وتساءل الناس كيف هرب هذا الرجل من العدالة .. كيف سكتوا عليه حتى صار نائبا لوزير الخارجية .. ووزيرا للخارجية ثم سكرتيرا عاما للأمم المتحدة .. ويريد ان يكون رئيسا لبلاده ؟!

المطلوب هو تقليب أوراقه القديمة بما يقطع — لابد — بانه مجرم حرب .. هو وامرأته . أما امرأته فتعترف بانها كانت نازية ، وليس من حق أحد أن يحاسبها .. أما هو فيؤكد انه لم يكن نازيا !

وقد تبنى " المؤتمر اليهودى العالمى" هذه القضية وراح يبحث لها عن مؤرخين مهمتهم أن يثبتوا أن فالدهايم مجرم حرب . ومحاكمته حالا ضرورية .. أو خطفه واعدامه فى اسرائيل . او اغتياله فى مكان ما .



بالقوة يجب أن يكون فالدهايم مجرم حرب؟!

ولكى يثبت علميا ان فالدهايم مجرم حرب لابد من الاجابة عن هذه الاسئلة الثلاثة :

١ — هل التهم الموجهة اليه تدل على وجود جريمة حرب حقيقية ؟
٢ — هل هناك أدلة كافية لادانة فالدهايم ؟
٣ — هل هناك أسباب قوية تجعل المتهم اذا ما حوكم ، يدان تماما ؟

وعلى ذلك فاذا استطاعت أية لجنة او اى مؤرخ الاجابة عن هذه التساؤلات بالايجاب . فسوف يوضع فالدهايم فى قائمة مجرمى الحرب . وهناك قائمة طويلة تضم ٣٧ الفا من النازيين المشكوك فيهم ، والشهود على الجرائم ، والمتهمين بارتكابها ، هذه القائمة موجودة لدى " المؤتمر اليهودى العالمى " ويتولى تنفيذها صياد النازيين السيد فيزنتال الذى اقام شبكة فى معظم دول العالم يتشمم النازيين الهاربين من اوربا ومن المانيا وقد غيروا اسماءهم وملامحهم وتقدمت بهم السن .. ولكن السيد فيزنتال يطاردهم فى كل مكان . وقد رصدت له الملايين من اجل الاتيان بهم والانتقام منهم ..

والدول الاوروبية كلها لاتدين احدا بانه مجرم حرب لانه المانى او كان نازيا ، وانما فقط عندما يشترك فى جرائم الحرب او يتورط فيها ..

أما بداية اتهام فالدهايم فقد حددتها وزارة داخلية يوغوسلافيا هكذا ، ان فالدهايم لايمكن ان يكون مجرم حرب الا اذا ثبت بالدليل القاطع انه اشترك فى الوحدات العسكرية التى قتلت — ولابد ان يكون الدليل قاطعا لا مجرد وساوس او شكوك ..

ووجد المؤتمر اليهودى العالمى مؤرخا يهوديا متخصصا فى النازية فى اوروبا . وعرض عليه المؤتمر بعض الوثائق فى دار الوثائق القومية فى واشنطون . وطلب اليه أن يبحث ويدرس فى امريكا والمانيا ويوغوسلافيا واليونان . وان يثبت ان فالدهايم مجرم حرب استطاع ان يخدع الدنيا . ويبدو حمامة للسلام العالمى . وهو فى الحقيقة مجرم يجب اسقاطه من عيون أهل بلده . ومن عيون العالم الذى جعله سكرتيرا عاما للامم المتحدة . أما المؤلف فهو روبرت ادوين هرتسشتاين والكتاب عنوانه : « فالدهايم والسنوات الضائعة » — وهى السنوات التى حاول فالدهايم ان يمحوها من ذاكرة العالم . وان يتستر عليها ولا يذكرها مطلقا . ولكن استطاع المؤلف ان يجد هذه السنوات . وان يعلن الخبر فى مؤتمر صحفى عالمى .

والمؤلف يدفع عن نفسه تهمة انه مؤمن اولا واخيرا بان فالدهايم مجرم ، وانه يحاول ان يجد الادلة على ذلك .. وانما يؤكد انه امضى من عمره ٢٠ عاما يبحث فى سجلات الحرب النازية فى اوروبا كلها ، وانه بالصدفة اكتشف ان فالدهايم مجرم .

وهذا الكتاب نموذج للمؤرخ المغرض ، ونموذج لجنون اليهود بالبحث عن القاتل اى قاتل واشاعة الكراهية بين الناس لهم ولتاريخهم واليوم الذى عرفت فيه البشرية المشكلة اليهودية .. فهم الذين يؤلبون عليهم كل الناس ويحشدونهم ضدهم ليلعنوهم ويحرقوهم ان استطاعوا ، وبعد ذلك يتباكون على العداء لليهود فى كل الدنيا والحقد العالمى عليهم . وهذا ما حدث فى النمسا .. وفى بلاد كثيرة من العالم . والسبب هو هوس اليهود بان ينتقموا وان يعاقبوا الذين عذبوهم وطردوهم وأحرقوهم — وهم معذورون والشعوب كلها معذورة .. وكل محاولة لنسيان ما حدث تتحول الى اشعال النار فى القلوب وتجديد العداء والحقد !

ان الشاعر الالمانى جيته يقول فى صدر هذا الكتاب : ايها الماضى امش ورائنا !

ولكن الماضى لايمشى وراءنا ، وانما هو يمشى أمامنا ويقودنا ويعمينا عن الحاضر والمستقبل .. ان الماضى يريد ان يكون حاضرا حيا ، ومستقبلا متجددا .. وهكذا تظل فى حالة حداد دائم .. فى حالة حزن مستمر .. فالماضى هو الامس واليوم والغد .. وهذه هى مشكلة اليهود و العداء لليهود .. واكبر دليل على هذا الجنون الاعمى هو سبق الاصرار والترصد لفالدهايم ، لاثبات انه مجرم حرب !

المؤلف كان استاذا للتاريخ فى جامعة كارولينا الامريكية عندما منحت الجامعة فالدهايم اسمى درجاتها الفخرية سنة ١٩٧٩ . ففالدهايم قد حصل على الدكتوراه فى القانون من جامعة فيينا سنة ١٩٤٣ . وكانت جامعة فيينا هذه نازية متطرفة . فهل هى اعطته هذه الدكتوراه لانه هو الاخر نازى متطرف — هذا ما فكر فيه المؤلف ولكنه لم يشغل نفسه كثيرا . حتى طلبوا اليه ان يبحث لشكوكه هذه عن ادلة مؤكدة ..

ومن قراءة الوثائق الموجوده فى امريكا اهتدى المؤلف بسرعة الى ان فالدهايم ، ليس رجلا شريرا ، وانما هو طموح ذكى وانه صورة للشعب النمساوى بعد الكارثة التى حلت ببلاده فيما بين ١٩٤٤ و ١٩٥٥ . وانه مثل كل ابناء جيله يحاول ان يتخلص من اعباء ماضيه بنسيانه او الدعوة الى ذلك .. ولكن هذه الاعباء لم تختف تماما . وانما هى تتجمع وتتكدس فى دور الوثائق الوطنية المختلفة فى انتظار من يقلبها ويحللها ويعلنها ..

ان فالدهايم قد التحق بالجيش الالمانى سنة ١٩٣٦ ، وكان جنديا منضبطا قادرا على تحمل ويلات الخدمة العسكرية . حارب فى الجبهة الروسية وهو فى الثالثة والعشرين وأصابته شظية فى ساقه . وهدده الاطباء بانه سوف يفقد ساقه هذه ان لم يبادر بالعلاج . فنقلوه على زلاقة وسط الصحارى الجليدية . وأعادوه الى فيينا .. ثم نصحوه بأن يحرك ساقه مهما كان ذلك مؤلما . والا قطعوها ..

يقول فالدهايم لزملائه : الشىء الذى يعنينى هو ان ينتهى عذابى ومتاعبى الى لا شىء . لابد من عمل شىء .

وبدا يفكر فى ان يتجه ناحية اخرى غير الحياة العسكرية ولكن فجأة صدر قرار بانه اصبح صالحا للقتال فاعادوه الى الجبهة من جديد . ثم نقلوه الى القيادة العامة فى يوغوسلافيا وكان مقره بلغراد العاصمة وذلك فى مارس سنة ١٩٤٢ . ووجد ان هذا افضل كثيرا من العودة الى الجبهة الجليدية فى روسيا . وكانت المانيا وايطاليا قد احتلتا يوغوسلافيا قبل ذلك بعام وابعد الالمان كل طلبة الجامعة — حوالى ٣٧ الفا فى منطقة سراجيفو وحدها . ومعروف ان النازية فلسفة عنصرية — اى انها ضد اليهود والغجر وكل الاقليات فى اى مكان . وانهم اى الالمان ، هم الجنس الآرى سيد الاجناس .

وشعارات النازى فى فيينا تتردد فى كل مكان : الحرب الشاملة هى الحرب الاقصر .. هتلر هو النصر .. المجرمون يهود .. ووراء تحالف الاعداء : يهود .. لاصوت يعلو على صوت المعركة .. السلامة هى سلامة الجبهة الداخلية والوحدة الوطنية .. اسكت اسكت : العدو يسمعك !

وكان الشباب كله فى المعركة ، فلم يبق فى المانيا والنمسا الا الشيوخ والاطفال .

وعند نهاية الحرب وقع فالدهايم اسيرا . ولانه كان يتقن عددا من اللغات فقد عمل فى المخابرات الالمانية .. والامريكية ايضا ..

وفى كل الوثائق التى وقعت فى ايدى الحلفاء وعاود المؤلف قراءتها لم يجد دليلا واحدا على انه عمل مع الجستابو (المخابرات الالمانية) ولا كان عضوا فى الحزب النازى . ولكن مطلوب من المؤلف ان يثبت بالدليل الاكيد انه مجرم حرب !!

وافرج الامريكان عن فالدهايم سنة ١٩٤٥ ..

وكانت الحرب قد هدمت النمسا وأكلت نصف مليون نسمة .. (٨٥ الف منهم اكثرهم من اليهود) وانهدم فى النمسا عشرون الف بيت ودار الاوبرا وكاتدرائية القديس اشتيفان ..

وعندما دخل الروس العاصمة فيينا اتخذوا من فندق امبريال الفخم مقرا لقيادتهم . وهو نفس الفندق الذى احتله هتلر من قبل . ووضعوا صورة لستالين فى حجم صورة الامبراطور فرانس يوسف ..

وربما كان ذلك هو السر فى ان صورة هذا الامبراطور وزوجته ماتزال تطالعك وانت تتناول طعامك الآن . الصورة لامعة حية الالوان كأن الفنان قد فرغ منها منذ لحظات ..

وفرض الروس على الشعب النمساوى ان يرفع الانقاض . والمكافأة رغيفان فى اليوم لمن يفعل ذلك .. اما الذى تأخذه العزة بالاثم ، فرغيف واحد .. او نصف رغيف فى اليوم او الجوع حتى الموت .

أما قوات الحلفاء التى اقتسمت العاصمة مع الروس فكانوا اسوأ .. لقد هتكوا الاعراض واغتصبوا البنات والامهات .

وأحرقوا وثائق ثلاثة قرون من تاريخ النمسا ليستدفئوا بها من البرد . لقد أكمل الحلفاء ما كان هتلر قد بدأه من ان تفقد النمسا ذاكرتها تماما — وهكذا يكون النسيان عاما شاملا !

لقد احتلت قوات الحلفاء العاصمة وقسموها ومزقوها بينهم — ومعها الشعب وتاريخه وحاضره وماضيه ومستقبله . هذه هى العاصمة التى عاد اليها فالدهايم ، ليبدأ طريقا صعبا من جديد ..

وفى ديسمبر سنة ١٩٤٥ اعتقل الحلفاء ٤٥ الفا من النازيين القدامى . ومن بينهم فالدهايم . سألوه أمام احدى اللجان وطال التساؤل . ولم يصلوا الى نتيجة . وتلقى فالدهايم قرارا رسميا بعد ذلك بانه لن يقع عليه اى عقاب او لن يسأله احد فلم يكن نازيا .

ولكن احدا لم يقلب فى تاريخه العسكرى !

ويوغوسلافيا هى الاخرى راحت تتصيد النازيين القدامى واتهمت روسيا حكومة النمسا بالتستر على النازيين السابقين ..

وفى سنة ١٩٤٧ ذهبت وزارة الداخلية فى يوغسلافيا الى ما هو أبعد وأكثر تحديدا : اتهام فالدهايم بالاشتراك فى عمليات الابادة والقتل الجماعى . وكانت يوغسلافيا تؤمن ايمانا جازما بأن الحلفاء يستخدمون عددا من النازيين لاشاعة القلق والاضطرابات فى يوغسلافيا . وفى ذلك الوقت كان كورت فالدهايم يعمل مساعدا لوزير خارجية النمسا . والوزير نازى عريق وهو وحده المسئول عن القتل بالجملة فى يوغوسلافيا . ثم انه كان يرأس لجنة اعادة تخطيط الحدود بين النمسا ويوغسلافيا . وكانت يوغسلافيا تطمع فى اقتطاع جزء من ارض النمسا . وقد وقف هذا الوزير ومساعده فالدهايم ضد امال الحكومة اليوغوسلافيه فى ضم الارض والتعويض عن الخسائر !

وكانت خطة يوغسلافيا فى ادانة الوزير بسيطة : اتهام فالدهايم بانه مجرم حرب . وبعد ذلك اتهام رئيسه ايضا !

ولكن لجنة جرائم الحرب التابعة للامم المتحدة طالبت يوغسلافيا بادلة قاطعة على ذلك .

ومن العجيب ان رسالة دكتوراه فالدهايم التى كانت مودعة فى مكتبة جامعة فيينا قد ضاعت — ضاعت النسخة الوحيدة . وضاعت اوراق اخرى هامة عن حكم النازى فى النمسا .

ضاعت مع السنوات المفقودة فيما بين ١٩٤١ و ١٩٤٥ — لا اثر لها . كيف ؟ لا أحد يعرف !

وفى نفس الوقت صعد كورت فالدهايم السلم الطويل الرفيع . ففى سنة ١٩٦٢ عينته بلاده مندوبها الدائم فى الامم المتحدة .. ثم اختارته وزيرا للخارجية .. ثم اختارته دول العالم سكرتيرا عاما للامم المتحدة سنة ١٩٧٢ ..

وكان الحلفاء قد استولوا سنة ١٩٤٥ على مائة طن من الوثائق وجدوها فى شمال المانيا وحدها .. وكان الحلفاء يجمعون هذه الوثائق لمحاكمة النازيين فى محاكمة نورمبرج الدولية الشهيرة ..

وانطلقت الشائعات من كل مكان عن انه نازى مجرم حرب .. واشتدت الحملات ضده عندما رشح نفسه سكرتيرا للامم المتحدة ليخلف اوثانت ..

وطلبت حكومات مختلفة من المخابرات النمساوية ان تساعدها فى البحث عن الماضى الدموى لهذا الرجل !

ودخلت اسرائيل فى حرب الشائعات والمطاردات والتحفز لشنق هذا الرجل . ففى سنة ١٩٧٨ طلبت اسرائيل من صياد النازيين فيزنتال ان يبحث هو الاخر عن ماضى فالدهايم . واول ما اهتدى اليه ان زوجته نازية . ولابد ان لها اثرا على تفكيره . واعلنت الزوجة بانها نازية . كما أنها نمساوية . وليس من حق أحد ان يسألها لماذا هى نمساوية ولماذا كانت نازية ؟

وبسرعة أعلن صياد الجواسيس : ان فالدهايم برىء ، ولاشىء يشينه فى كل تاريخه !

فطلبت اسرائيل من صياد النازيين ان يعاود ويحاول وان يكون اكثر دقة وان يستعين باخرين ، فالرجل نازى لامحالة !

وعندما ذهب فالدهايم سكرتير الامم المتحدة لمفاوضة الخومينى لاطلاق سراح الرهائن الأمريكان ، افلت من الموت .. فقد دبرت مؤامرة لاغتياله — من الذى دبرها ولصالح من ، لم يعرف احد حتى الآن !

ولما حاول فالدهايم ان يرشح نفسه مرة ثانية لسكرتارية الامم المتحدة ، اعترضت الصين . وطالبت بان يكون رجلا اخر من اسيا او من امريكا اللاتينية فكان دكويار من بيرو ..

وفى سنة ١٩٨٢ عاد فالدهايم الى بلاده . واستقال من الخارجية بعد سنتين . وكان وقتها فى السادسة والستين (ولد مع عبد الناصر والسادات وهلموت شميت سنة ١٩١٨) ومايزال عنده طموح . ومادام لم يفز بجائزة نوبل للسلام ، فليحاول ان يكون رئيسا لبلاده ..

وقد طالبه حزب الشعب ان يحمل لواءه فى انتخابات الرئاسه سنة ١٩٨٦ . فقد تعب الشعب النمساوى من سياسة كرايسكى الاشتراكى الذى ابعد النمسا كثيرا عن الغرب وعن امريكا . ووجد المحافظون النمساويون فى شخص فالدهايم الرجل المناسب لمواجهة فساد الادارة والبطالة المتزايدة وفضيحة المواد المانعة للتجمد فى النبيذ — وكلها قد أطاحت بشعبية المستشار اليهودى كرايسكى .. وقد آمن الشعب النمساوى بان العالم كله يتجه الى اليمين : بريطانيا اختارت مرجريت تاتشر والمانيا اختارت هلموت كول وأمريكا اختارت ريجان .. فلماذا لا يختارون فالدهايم ؟.

وكان الاشتراكيون النمساويون يؤمنون بان الرئاسة حقهم الابدى .. ولكنهم فى نفس الوقت لم يستعدوا لمنازلة فالدهايم ولذلك اساءوا فهمه وتقديره وسارعوا بترويج كل الشائعات التى تؤدى الى اسقاطه من عيون الناس ، قبل دخول المعركة الانتخابية . ثم ان الاشتراكيين قد اختاروا مرشحا ضعيفا . واعتمد هذا المرشح الضعيف على القضية الجاهزة والتى نشرتها الصحف فى النمسا وفى العالم كله .. ان رجلهم القادم مجرم حرب . وانعقدت سحب الشائعات فى كل صحف العالم . ولم يبق الا ان يعترف فالدهايم فى ميدان عام ويقول : نعم انا مجرم حرب القتلوني !

شىء غريب حدث فى فيينا .. فقد وضعوا لوحة لاحد قادة الحرب النمساويين . هذا القائد كان قد اعدمه اليوغسلاف سنة ١٩٤٥ بسبب اشتراكه فى القتل الجماعى . هذا الرجل كان فالدهايم مساعده الوحيد .. وتساءلت الصحف الاشتراكية المعارضه : كيف ان مجرم حرب يختار رجلا محترما مثل فالدهايم ؟ اذن هو ايضا مجرم حرب . شارك وسمع ورأى وسكت !

واكتشف الاشتراكيون فى سجلات فالدهايم ايام كان فى الجيش الالمانى حكايات وقصصا ونوادر نشرها سنة ١٩٨٦ . ولكنها جميعا كانت ناقصة لايؤدى ربطها معا الى شىء يشين الرجل او يدينه !

وكان المؤتمر اليهودى العالمى يتابع كل ذلك باهتمام شديد — هذا المؤتمر تأسس سنة ١٩٣٦ عندما استولى هتلر على السلطة فى المانيا . وكان هدفه لفت نظر العالم الى خطورة النازية ، وانقاذ اليهود . واتخذ المؤتمر اليهودى قرارا بأن اختيار النمسا لفالدهايم رئيسا لها معناه : اصدار عفو شامل عن كل مجرمى الحرب النمساويين والالمان . ولا مفر من العقاب . فارسل عددا من الصحفيين للقاء مع الصحفيين النمساويين . فغضب الشعب النمساوى لهذه الاهانة . والادانة . واغضبه اكثر ان تتلوث سمعة رئيسه المقبل الذى سوف يختارونه اختيارا شعبيا حرا ..

ولم يكتف المؤتمر اليهودى بذلك فنشروا الفضيحة فى كل الصحف الامريكية والعالمية !

ولكن المشكلة : ان المعلومات عن فالدهايم مفككة ناقصة ولا تؤدى بأى شكل من الاشكال الى اتهامه بانه مجرم حرب ..

ولم يسكت المؤتمر اليهودى فطلب من مؤلف هذا الكتاب د. هرتسشتاين ان يبحث فى موضوع محدد هو اشتراك فالدهايم فى ترحيل اربعين الفا من اليهود من ميناء سالونيكا فى اليونان فيما بين مارس واغسطس سنة ١٩٤٢ . وهو مطلب واضح .. ولكن كيف السبيل الى تحقيق ذلك ؟

× ×

واخيرا جدا وفى يوم الجمعة ٢١ مارس سنة ١٩٨٦ عثر المؤلف على اسم كورت فالدهايم فى احدى قوائم التكريم العسكرية فى يونيو سنة ١٩٤٨ . فادانه اليوغسلاف بالاشتراك فى القتل الجماعى . ولكن المؤلف لم يجد لذلك اى دليل . فاعتبر هذه التهمة لاسباب سياسية بحته .. فلم يكن فالدهايم فى اليونان يوم ترحيل اليهود . لانه امضى الوقت كله فى دراسة القانون فى فيينا . ولاحظ ان فالدهايم كان يعمل فى القيادة . وان هناك وثائق كثيرة تحمل امضاءه .. او الحروف الاولى من اسمه ..

وفى يوم ٢٣ مارس سنة ١٩٨٦ بعث المؤلف باكتشاف جديد الى المؤتمر اليهودى . ففى اغسطس سنة ١٩٤٢ وجد اسم فالدهايم على قائمة من يطلبون تكريمهم على ماقام به من جهود — اما هذه الجهود فهى المذبحة الشهيرة فى منطقة كوزارا . ولو ذكرت اسم كوزارا لاى يوغوسلافى فانك تستطيع ان ترى شعر رأسه وهو يقف من الهول والفزع !

ثم وجد اسم فالدهايم ضمن قائمة اخرى لاعمال وحشية جليلة فى منطقة مونتنجرو سنة ١٩٤٣ ..

وعلى قائمة ثالثة فى منطقة مقدونيا سنة ١٩٤٤ ..

وفى ٢٥ مارس عقد المؤلف مؤتمرا صحفيا فى نيويورك اعلن فيه اكتشافه .. وكانت ضجة عالمية ، جعلت الحملة الانتخابية لفالدهايم فضيحة كبرى !

ورد فالدهايم على هذه الحملة بقوله : بانه كان اركان حرب فى ذلك الوقت ، وكانت هناك معركة . ولم تكن مذبحة . لامذبحة .. انما القول بغير ذلك فكلام فارغ !

ثم ارسل فالدهايم ابنه ، وهو رجل اعمال درس فى امريكا ، ليدافع عن براءة والده وطهارته . والتقى بالمؤلف فى ابريل سنة ١٩٨٦ فى برنامج تليفزيونى . ولم يكن ابن فالدهايم مستعدا لهذا الحوار مع مؤرخ محترف ..

ثم التقى به المؤلف مرة اخرى فى دار الوثائق الامريكية وأطلعه على بعض الوثائق التى ادانت والده ..

وكانت ردود الفعل متفاوتة وعنيفة .

بعض اليهود رأوا ان هذه التهمة سوف تسىء الى الشعب النمساوى والى اليهود فى النمسا وفى كل مكان . ويجب ان يكف المؤتمر اليهودى عن هذه المحاولة الفاشلة الفادحة الثمن حتى لايتجدد لوم اليهود وادانتهم ..

ويهود قالوا : ان الرجل قد تقدمت به السن . ولاداعى لتحريك الماضى .

ومجموعات يهودية اخرى شجعت المؤلف على المضى فى معاقبة المجرمين فى اى مكان وعلى اى مستوى وبأى ثمن . وقالوا له : الآن انت قد مسمرته فى الحائط .. فاشنقه بعد ذلك !

وفى ١٨ ابريل سنة ١٩٨٦ نشر المؤلف هذا الاكتشاف فى صحيفة « نيويورك تايمس » ووضع عددا من الاسئلة التى تحتاج الى اجابة وطالب بضرورة تقليب سجلات مابعد الحرب .. وطلب الى الحكومة اليوغوسلافية ان تساعده فى ذلك ..

فغضبت السفارة النمساوية فى امريكا واتهمت المؤلف بالحقد . وهى نفس التهمة التى تقال عن اليهود عادة : انهم مليئون بالحقد على البشرية .

ثم ان الشعب النمساوى لم يغضب على فالدهايم وانما رأى ان هذه مؤامرة يهودية لادانته وتلويث سمعته .. وسمعة النمسا كدولة وكشعب !

والروس قد ادانوا النمسا قبل ذلك بالتواطؤ مع النازية ..

فالشعب النمساوى يجب ان يوصف بانه شعب الموسيقى وفيلم « صوت الموسيقى » وثورته سخر — اى « التورتة » التى يصنعها فندق سخر صاحب الشهرة العالمية .. والذى تربطه بمصر علاقة خاصة فابنه صاحب الفندق قد تزوجها محمد نسيم باشا .. وان النمسا هى بلد عبقرى الموسيقى موتسارت والموسيقار اشتراوس وانها بلد الكنائس بن طراز روكوكو وبلاد الجبال الشامخة . ولايريد النمساويون من احد ان يلقى بالوحل على هذه الجنة الجميلة الخالدة .. انهم اليهود الذين يتآمرون على خراب النمسا وتدميرها ماضيا وحاضرا ومستقبلا !

ولما جاءت فضيحة فالدهايم ، سقط سقف الجنة فوق رؤوسهم . وتحولت ارض موتسارت الى بلاد النازيين الهاربين الذين لم يعرفوا الندم والخجل . وجاءت مجلة « درشبيجل » الالمانية الصهيونية واتهمت النمسا بانها الجنة الاكذوبة !

وكان رد فعل النمسا هو الرد المتوقع : العداء لكل ماهو يهودى . وان هتلر لم يحرق منهم بماقيه الكفاية .. وان اليهود كانوا ومايزالون ، جسما غريبا على النمسا !

وقارن النمساويون بين فالدهايم وبين المسيح عليه السلام ، فكلاهما قد صلبه اليهود !

ولم يعلق فالدهايم ، على شىء من كل ذلك !

× × ×

وفى يوم ٤ مايو سنة ١٩٨٦ ذهب الشعب النمساوى الى الانتخابات واعطى فالدهايم ٤٩،٦٪ من الاصوات . وحصل خصمه على ٤٣،٧٪ . فكان لابد من اعادة الانتخابات . واعيدت يوم ٨ يونيو سنة ١٩٨٦ وحصل فالدهايم على ٥٣،٩٪ . وهكذا أصبح اول رئيس النمسا من حزب المحافظين .

واتجه فالدهايم ببلاده بعيدا عن الاشتراكية التى جرجرها اليها المستشار كرايسكى .. وفى ذلك الوقت اهتدى المؤتمر اليهودى الى قرار كانت قد اتخذته المحكمة العليا سنة ١٩٧٨ يمنع اى مجرم حرب من دخول امريكا . وذلك بعد ان دخل مئات من النازيين السابقين .

انها مشكلة .. كيف تمنع امريكا رئيس دولة اوروبية من دخولها ، وقد اختاره الشعب اختيارا ديموقراطيا حرا . ان مثل هذا القرار سوف يكون له أثر وبيل على العلاقات بين النمسا وامريكا ، وبين اوروبا وامريكا . والعالم كله ..

× × ×

ومن العجيب حقا ان بلغراد اتهمت فالدهايم سنة ١٩٤٧ انه مجرم حرب . ولابد ان تكون لديها حيثيات هذا الحكم . ولكن اثناء المعركة الانتخابية أعلنت انها لاتتدخل فى الانتخابات لجارة من جاراتها .

وحاول صياد النازيين ان يقنع يوغوسلافيا بالافراج عن هذه الوثائق خدمة للحقيقة والتاريخ .

ولكن الحكومة اليوغوسلافية لم ترد . وانما نشرت ان الرئيس تيتو قد منح فالدهايم ارفع الاوسمة والنياشين عندما كان وزيرا لخارجية بلاده ، وسكرتيرا للامم المتحدة .

× ×

اكبر غلطة وقع فيها المؤتمر اليهودى العالمى انه حاول اسقاط فالدهايم من الخارج .. اى ان دولة اجنبية أو جاليات ومنظمات اجنبية تحاول اسقاطه .. مثل هذا الموقف قد جمع الشعب كله ضد هؤلاء الاجانب وجعلهم صفا واحدا وراء رجلهم وبلدهم .. وكان الواجب اسقاطه من الداخل . وهذا مافشلت فيه المنظمات اليهودية والصحف اليهودية ايضا . ولو حاولت دول أجنبية اسقاط نيكسون بسبب فضيحة « ووترجيت » لتمسك به الشعب الامريكى ..

وقد واجه المستشار كرايسكى معارضيه بشراسة وشجاعة . فكرايسكى يهودى . وقف ضد كل المنظمات اليهودية ومنعها من التدخل فى سياسة بلاده .. ولكنه فى نفس الوقت جعل من النمسا نقطة عبور لليهود من روسيا الى العالم .. ثم انه استعان بعدد من النازيين فى وزارته ، بل إن نائبه كان نازيا !

ولما هاجمه صياد النازيين رد عليه كرايسكى بقوله : انت يهودى نازى انت رجل عصابات !

ثم هدده ، ان لم يسكت ، باغلاق فرع المؤتمر اليهودى فى فيينا !

وعندما انتشرت فضيحة ، او محاولة فضح فالدهايم ، سانده كرايسكى . وهاجم المؤتمر اليهودى بالتدخل فى شئون النمسا . وشكره فالدهايم .

وايقن النمساويون جميعا انها مؤامرة يهودية فاشلة . وان هؤلاء اليهود مجانين انهم اوجعوا دماغ العالم برغبتهم فى الانتقام ، وفى محاكمة العالم كله !

وفى سنة ١٩٨٧ اتحد فالدهايم مع الشعب النمساوى كله فى جبهة واحدة ضد اليهود ، وضد اية حفاوة بذكرى الكارثة — احراق اليهود فى افران الغاز !

وفى ٢٨ ابريل سنة ١٩٨٧ وضعت امريكا اسم فالدهايم فى قائمة الممنوعين من دخول امريكا !

وفى يونيو سنة ١٩٨٧ استقبله البابا ..

ودعاه كثير من رؤساء الدول العربية !

وفى ربيع سنة ١٩٨٧ ذهب المؤلف للقاء فالدهايم وقابله فى غرفة نوم الامبراطوره ماريا تريزا . ودار الحوار ساعات .

وبعد ذلك واجه فالدهايم شعب النمسا قائلا ان جيلنا لم يكن قادرا على اتخاذ القرار ، مع الاسف .. بينما استطاع بعضنا ولقى الموت ثمنا لذلك . اما انا فلم افعل !

× × ×

وبعد ان فشلت هذه المحاولة فى ادانة الرجل وتلويث تاريخه ، والقاء الطين على جمهورية الموسيقى والجمال . وجد المؤلف تهمة اخرى لفالدهايم .. فاكتشف انه فى سنة ١٩٤٥ عمل لحساب المخابرات الامريكية . صحيح انه لم يكن عضوا بالحزب النازى . ولكنه كان متعاونا بشكل ما !!

× ×

وكسب فالدهايم الشعب النمساوى كله . وخسرت الصهيونية العالمية شعب النمسا . وشعوبا أخرى



● فالدهايم

● تيتو

● هتلر

أما بعد

حل الكورة !

اخشى ان يكون الدكتور عبدالاحد جمال الدين قد تصور انه جاء بالذيب من ديله عندما أمر بحل اتحاد الكورة . واخشى ايضا ان يكون هذا الحل قد دفعه الى الشعور بالارتياح ، فذهب الى بيته ونام .. وارتمى بين الظلام ، على رأى استاذنا كامل الشناوى . وباعتبار انه نجح فى حل مشاكل الكورة فى نفس الوقت الذى اصدر فيه قرار الحل !

والحقيقة ان الدكتور لم يحل شيئا سوى اتحاد الكورة . أما مشاكل الكورة فهو لم يحل منها شيئا . وربما اضاف اليها مشكلة جديدة ! لانه اذا كان الهدف من وراء الحل هو اعادة مباراة الاهلى والمحلة . بغض النظر عن القانون الدولى والقانون المحلى والقانون الهندى ايضا . فان حركة قرعة من هذا النوع كفيلة صحيح بادخال السرور الى قلب النادى الاهلى . ولكنها ايضا وفى نفس الوقت كفيلة باشعال النار فى كل النوادى الأخرى ! ويكون الدكتور عبدالاحد جمال الدين كمن (جه يكحلها عماها !) .

واذا كانت هناك اصوات تطالب بمزيد من الحل . وتقصد حل مجلس ادارة النادى الاهلى بالذات . وتطبيق نصوص القانون . وطرد النادى الاهلى من الدورى الممتاز وهبوطه الى دورى الظلام . وتتويج نادى بلقاس بطلا على الدورى العام . فان اجراء مثل هذا لن يحل مشكلة الكورة ايضا . وسيؤدى الى خراب النوادى . لان الدورى الممتاز بدون الأهلى يصبح مجرد اسم فقط . تماما كسجاير سمسون ارضى الممتاز . والتى كانت تكفي سيجارة واحدة منها لقطع قلب المدخن . وتكفي علبة واحدة من هذا الممتاز لنقل الضحية الى مشرحة زينهم !

وهكذا نجد انفسنا بين سكتين . سكة الندامة . وسكة اللى يروح ما يرجعش ! فاما ان ينتصر القانون وعندئذ يسود الظلام كل النوادى . واما تنتصر الكوسة ويتحول الدورى الى مجرد تمثيلية من تمثيليات الاذاعة . لابد من انتصار الأهلى — البطل — حتى ولو ضربوه بالبوانى الحديد . او مزقوا جسده بالمطاوى قرن الغزال . وحتى لو تمكنوا من قتله ، سيفاجا المستمعين بعد دفنه . بانه خرج من اكفانه فى آخر حلقة . وعاد يشهر سلاحه لينتقم من الذين خدعوه ، ومن الذين اشتركوا فى تشييع جنازته !

ولكن هل يتصور الدكتور عبدالاحد جمال الدين ان الناس ستبلع بسهولة حكاية ان ينتصر الاهلى . ويعود الدورى كما كان . عك كروى يغم النفس . وتحكيم يغم القلب . وهتافات مجنونة فى المدرجات (بص شوف سلومة الاقرع بيعمل ايه ؟) .

العبد لله يرى ان مشكلة الكورة فى بلدنا اعمق بكثير من حل اتحاد الكورة . واخطر بكثير من حل مجلس ادارة النادى الاهلى !

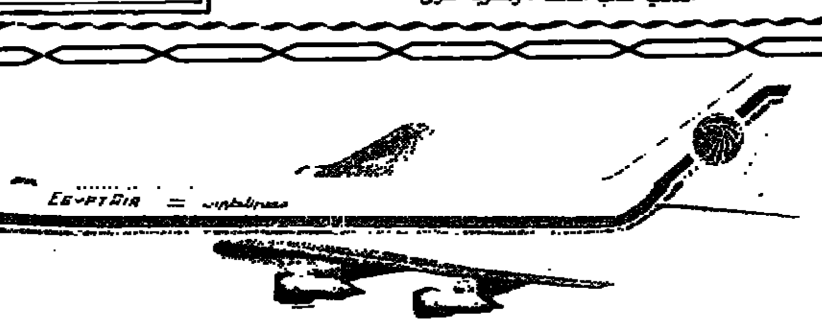
المشكلة الحقيقية ان الكورة تحولت الى مصالح ومنافع ورشاوى وبلاوى من كل الانواع . وما كشفت عنه التحقيقات اخيرا اثبت ان الرشوة وصلت حتى الى نادى الاسد المرعب ونادى الصقر الجربان ! ولم يعد فى مصر لعيب واحد متفرغ . ولكنك ستجد فى القائمة .. ممثل ولعيب . تاجر ولعيب . مطرب ولعيب . مدمن ولعيب . المهم ان وصف لعيب سيأتى دائما فى ذيل المهنة الاصلية !

وانتقلت العدوى من اللعيبة الى النوادى فاصبح لدينا نواد تشتغل بالبوتيكات ، ونواد تؤجر ملاعبها كمخازن ، ونوادى اختصرت الطريق واشتغلت بالتهريب ! ولذلك تدحرجت الكورة الى الحضيض . واصبحت كورة بلا اخلاق ، وكورة بلا تربية ، وكورة بلا اهداف . ولسان حال الجميع (اللى تكسب به ، العب به !)

وفى جو كهذا ، يصبح الحل هو الحل . ولكن ليس حل اتحاد الكورة . وليس ايضا حل مجلس ادارة النادى الاهلى . ولكن الحل المطلوب هو حل الكورة !

حلوا الكورة ايها السادة . وارحمونا من هذا العك .. يرحكم الله !

محمود السعدنى



الموقف السياسي

للتعصب الأعمى .. فوائد !

(بقية المنشور ص ١)

الرفض . وجرأة في طرح القضايا البالغة الحساسية . ونحن في ذهول مما يكتب في لبنان . وما يكتب في صحفنا العربية التي تتكلم بلسان الحاكم . وتهلل لهزائم الطغاة . وتسبح - ليل نهار - بحمد قساة القلوب الذي حكموا بلادنا بالحديد والنار . وكنا نتحسر - في نفس الوقت - على الرفاهية التي يستمتع بها المواطن اللبناني - الذي يعيش في سويسرا الشرق كما يقولون - في الوقت الذي تزداد فيه معاناة المواطن العربي . خارج لبنان . الذي يكتفي بالشعارات الثورية طعاما . وبالأهداف القومية شرابا . وبتحدي جميع قوى العالم كساء !!

كان لبنان - في تصورنا واقتناعنا - يزداد تقدما وتفوقا وازدهارا . في نفس الوقت الذي كنا فيه نزداد تراجعا وتقهقرا وفقرا . وهذا التناقض البالغ الوضوح كان يشكل عبئا هائلا على سادتنا وحكامنا الذين خافوا على شعوبهم من (عدوى التجربة اللبنانية) وخافوا - ايضا - على انفسهم من أخطار تلك العدوى وما تمثله من آثار سلبية على مصداقية انظمة حكمهم .

ولعل هذا هو السبب في تحالف الطغاة - كل الطغاة - من اجل واد التجربة اللبنانية . وقمعها . ووقف انتشارها . وقاية لشعوبهم من خطر تسلل ميكروباتها وفيروساتها الى داخل حدود بلادهم المحكومة عنفا . والملتزمة جبرا . والبائسة ظلما وقهرا وامتهانا .

ولم يجد الطغاة - كل الطغاة - صعوبة في ضرب التجربة اللبنانية . التي افقدتهم صوابهم . وافزعتهم من هول المصير الذي ينتظرهم ! فالتجربة اللبنانية - بكل توهجها وبكل بريقها - اتاحت الفرصة لأعدائها لضربها من خلال سلبياتها . من وجهة نظر الاعداء . وإحدى إيجابياتها من وجهة نظر حكام لبنان . فحكام لبنان امنوا بان الحرية لا تتجزأ . وأن حرية العقيدة لا تتعارض مع حرية الراي وان تعدد المذاهب - في الدين الواحد - لا يتناقض مع تعدد الاحزاب السياسية وان الدين لله والوطن للجميع . ولا اعتراض لنا على هذا المنطق . فالدولة الديمقراطية لا تحجر على رأى . ولا تحجب فكرا . ولا تحارب دينا . ولا تقيد عبادة . فلكل مواطن الحق في ابداء رايه . والجهر بفكره . والالتزام بدينه . ولكن الطغاة - كل الطغاة - احسنوا استغلال تلك الصورة المضيئة لديمقراطية التجربة اللبنانية أسوأ استغلال . واستخدموها ابشع استخدام !

فالمواطن - اى مواطن - يمكن ان يتقبل الظلم . ويمكن ان يخدع في مصداقية حكامه . ويمكن - ايضا - أن يشكك في آرائه . ويمكن ايضا ان يعيش ويتعيش طويلا بشعارات براقة . وباهداف قومية عليا . ولكن الذى لا يمكن لنفس هذا المواطن ان يتقبله ويوافق عليه هو ان يحاول احد ان يمس - مجرد المساس - بدينه وعقيدته وإيمانه . ووجد الطغاة - كل الطغاة في عالمنا العربي الممتد من المحيط الى الخليج - فرصة عمرهم في هذه الحقيقة التي لا خلاف عليها من اجل ضرب التجربة اللبنانية التي افقدتهم صوابهم وافزعهم تاثيرها على قلوب وعقول شعوبهم التي يحكمونها بالحديد والنار ! ولم يكن صعبا على هؤلاء الطغاة تنفيذ ضربتهم الكبرى والقاصمة ! فما اسهل ضرب المسلمين بالمسيحيين ! وما اسهل ضرب ابناء الديانة الواحدة بعضهم البعض ! ما اسهل ضرب المسلم بالمسلم الذى يختلف معه في المذهب وحتى في تفسير بعض آيات القرآن او الاحاديث النبوية التى ربما تكون من الاحاديث المكذوبة او المدسوسة او المختلقة !

وتحقق للطغاة - كل الطغاة في عالمنا العربي - هدفهم المدمر . المسيحيون اللبنانيون حاربوا المسلمين اللبنانيين ! الموارنة ضربوا غير الموارنة الذين يؤمنون - مثلهم - بالدين المسيحي ! المسيحي حارب المسلم ! والمسلم حارب - في نفس الوقت - المسلم الذى لا يؤمن بما يؤمن به ولا يقتنع بما اقتنع به ! وفوجئنا - منذ سنوات بعيدة - بتفجر الحرب الأهلية في لبنان . وفوجئنا - اكثر - بان تلك الحرب لم تفرق بين عدو أو صديق . ولا بين متآمر او حليف ! الكل يضرب الكل ! الاخ يتربص باخيه ! والصديق يطعن صديقه ! والحليف يتخلى عن حليفه ! ووسط هذه المعارك كلها لا يعرف أحد من مع من ؟! ولا من ضد من ؟!

لبنانيون وطنيون متمسكون بعروبتهم وحريصون كل الحرص على مواجهة عدو العرب - إسرائيل - لاهم لهم غير طرد اللاجئين الفلسطينيين الذين سبق أن رحبوا باستضافتهم في بلادهم انتظارا لعودتهم الى ديارهم التي سلبت منهم ! لبنانيون مسيحيون يؤمنون بان الدين لله والوطن للجميع . اصبحت مشكلتهم الرئيسية مقصورة على كيفية تصفية الوجود الاسلامي - المعتدل او المتطرف - في بلادهم ! لبنانيون مسلمون تحالفوا مع المسيحيين من اجل ضرب مسلمين لا يؤمنون بما يؤمنون به ! مسلمون آخرون لاهم لهم غير الغاء دستور بلادهم وقلب الاوضاع واقصاء غير المسلم عن تولي اى منصب رئاسي او تنفيذي في الدولة ! مسلمون يتباهون بتنفيذ تعاليم القرآن والالتزام بتعاليم الرسول ولا يتورعون - في نفس الوقت - عن محاربة غيرهم من المسلمين الذين يفسرون بعض آيات القرآن الكريم على عكس تفسيرهم . ويطبقون سنة رسول الاسلام على عكس تطبيقهم ! ومسلمون سنيون يكرهون مسلمين شيعيين ! وشيعيون يؤمنون بانه لا صلاح ولا فلاح للدين الاسلامي إلا بعد القضاء على المسلمين السنيين ! وسنيون يرفضون تجاوزات الشيعيين - وهذا حقهم - باعتبارها طمسا لتعاليم الإسلام . وتشويها لمبادئه . وتجاوزا لسماحته !

ونتيجة لهذه الفرقعات كلها - وغيرها سقط لبنان في هاوية المجهول الذى لم يستطع طوال السنوات العديدة الماضية ان يخرج منها ! الاف من الضحايا الابرياء - من كل جانب - سقطوا قتلى وجرحى في سبيل القضية التي آمنوا بها . ونتيجة للمخطط التخريبي الذي سقطوا في حبائله ! وفوجئنا بلبنان الذى كان يمثل لشعوب العرب - من المحيط الى الخليج - الامل والهدف . اصبح في مهب الريح التى تتقاذفه شمالا وجنوبا وشرقا وغربا . واوصلته الى ما اصبح عليه الآن . مجرد دولة مهددة بالضياع . ومن الممكن جدا ان تصبح نسيا منسيا لا موقع لها على خريطة الشرق الاوسط !

وما اكثر معالم هذا الخطر ..

رئيس لبنان لا يملك ان يحقق لبلده سيادتها . ولا يستطيع ان يؤكد استقلالها ! حكومات لبنانية فرضت فرضا على الشعب اللبناني . وقبلت ان تكون مطية لمن جاءوا بها . والذين لولا مساندتهم لها لما قامت لها قائمة ! وفوجئنا باغرب واعجب نظام حكم في العالم الحديث والعالم القديم معا ! فرئيس الدولة لايثق في حكومته ! والوزارة لاتثق في رئيس الدولة ! ورئيس الوزراء لايملك ان يفرض قراراته على الوزراء التابعين له ! والوزراء لا يحترمون وجهة نظر رئيس مجلسهم . وإنما هدفهم الاول هو فرض وجهة نظرهم على رئيس الوزراء . فإذا لم يخضع لهم فما اسهل التنكر لرئاسته - عن طريق الانقطاع عن حضور الجلسات التي يدعو اليها - وما اسهل الإطاحة به بعد ذلك باظهاره في صورة رئيس الحكومة الذى لا يحترمه احد . ولا يملك أن يفرض شخصه وصلاحياته على مجلس يفترض فيه الاحترام لرئيسه . والالتزام بسياسته . والحرص على التعاون معه .

وللأسف الشديد نجح معظم الوزراء - في وزارات لبنان المتعاقبة - في تحدى رئيس الحكومة . و إظهاره في صورة الرجل الذى لاحول له ولاقوة . ليس هذا فقط . بل إن رئيس لبنان لم يسلم هو الآخر من هذا المصير . فلا رئيس الوزراء نجح في أن يحقق التناغم بين اعضاء وزارته - بدليل رفض معظم الوزراء التجاوب مع سياسته والانقطاع عن تلبية الدعوة لعقد مجالسه - ولا رئيس لبنان نجح في التعامل مع رؤساء حكوماته - الواحد بعد الآخر - بعد أن ثبت أن كل رئيس لتلك الحكومات فرض فرضا على لبنان من جانب طغاة يعيشون بعيدا عن حدود لبنان . وإن اصبح لهم الحق في أن يزرعوا - في حكم لبنان - من يثقون في ولائهم ولا يدينون بالجميل إلا لهم . وهكذا انتهكت الشرعية اللبنانية . وهكذا ضاعت هيبة رئيس الدولة اللبنانية . وهكذا تسلح رئيس وزراء لبنان بسلاح القوى الأجنبية التي لولاها لما تقلد منصبه . ولما اصبح رئيسا لحكومة تحركها اصابع تقيم في خارج حدودها .

والأزمة اللبنانية تزداد تعقيدا سنة بعد اخرى . ولا احد يملك - الآن - ان يتنبأ بتوقيت انفراجها او حتى التطوع بالعمل على علاجها . فمن المؤكد أن الطغاة الذين افسدوا لبنان لن يتركوه إلا بعد ان يحققوا كامل اهدافهم في تحطيمه . وتقسيمه . ومحو معالمه وحدوده من فوق خريطة الشرق الاوسط ! وعندما اعلن ذلك فلا اعتقد انني متشائم او مغال في وصف المخططات التي كشفت الأحداث عنها بالأمس واليوم وسوف يكشف عنها ايضا غدا !

فلا يملك اشد الواهمين تمسكا بشرعية نظام الحكم اللبناني القدرة على ان يقنعنا بان الشرعية مازالت تخطط لحاضر ومستقبل لبنان ! ولا احد - مهما عظم حجم حياده - يستطيع ان يتباهى بأن كل ما يصدر عن لبنان . وكل ما يخطط من اجل لبنان هو نتيجة طبيعية لما تصدره وتخططه السلطة اللبنانية ممثلة في رئيس دولته ورئيس حكومته ! فلقد اثبتت الأحداث الأخيرة - وما سبقها من احداث طوال السنوات العديدة الماضية - ان رئيس لبنان لاحول له ولا قوة . وأن رئيس حكومته قد يدين بالولاء لأى شخص ولأية جهة اجنبية . ماعدا رئيس دولته الشرعي !

ولست في حاجة الى تاكيد تلك الحقيقة من خلال استعراض جميع الوقائع التي عشناها وسمعنا عنها طوال السنوات العديدة الماضية . فالذى سمعنا عنه - في الأيام الأخيرة - يكفي جدا لتأكيد أن الشرعية اللبنانية لا وجود لها . وأن لبنان أصبح تحت حماية جهات اجنبية تتنافس فيما بينها من اجل فرض سياساتها واهدافها ومعتقداتها على هذا البلد العربي الصغير . الذى كان - في وقت ما - يمثل املا لكل شعوب العرب من المحيط الى الخليج !

لقد نشبت الحرب - اخيرا - بين مسلمي لبنان ! والجديد في تلك الحرب انها لم تنشب بين الشيعيين والسنيين . وإنما - وهذه هى المفاجاة - بين الشيعيين الذين ينتسبون لمنظمة (امل) الموالية لنظام الحكم السورى . والشيعيين الذين ينتسبون لمنظمة (حزب الله) الموالية للجمهورية الاسلامية الايرانية ! مئات الضحايا قتلوا نتيجة لهذه الحرب بين المسلمين الذين يدينون بعقيدة واحدة . ولكنهم يختلفون - في نفس الوقت - لانتماء بعضهم لدولة عربية وانتماء بعضهم الآخر لدولة فارسية . والضحايا من الجانبين ينتسبون - للأسف الشديد - للشعب اللبناني المسلم . وحتى لحظة كتابة هذا المقال اكدت وكالات الانباء ان نتيجة تلك الحرب بين الطرفين المسلمين الشيعيين ارتفعت بعدد القتلى الى ٢٩٣ قتيلا . وعدد الجرحى الى ١١٥٠ جريحا ! وكل التوقعات تؤكد ان هذا الرقم - سواء في عدد القتلى او عدد الجرحى - يمكن ان يتضاعف .. مادام الذين يؤيدون هذا الجانب او ذاك لم يتفقوا على وقف القتال . ولم ينجحوا في التوصل الى صيغة تمكنهم من الحد من اراقة دماء المسلمين !

وتزداد الدهشة والحيرة امامنا نتيجة لما نعرفه عن التحالف السوري الإيراني - الذى نرفضه جميعا . وبالذات بالنسبة للحرب الاجرامية التي يشنها النظام الحاكم الإيراني ضد الشعب العراقي الشقيق - وفي مواجهة صراع الحليفين . السورى والإيرانى . فوق ارض لبنان المنكوب بتدخلهما وصراعهما . في حرب مجنونة بين المسلمين الذين يؤمنون بمذهب واحد وعقيدة واحدة !

ولن اجد تبريرا واحدا لما حدث غير أن هذا الجانب - أو ذاك - نجح في استغلال الدين الاسلامي وتطرف بعض رموزه من اجل اشعال فتنة كبرى لن تكون نتيجتها - مهما ارتفع عدد ضحاياها - غير ضرب المسلمين . واتاحة الفرصة للجهلاء والمتعصبين باسم الاسلام لتشويه ديننا والاساءة اليه واشاعة التشفي لدى أعداء هذا الدين . وما اكثرهم هنا وهناك !

لقد استخدم بعض الساسة - في بلادنا وفي بلاد اعدائنا - الدين كوسيلة لتحقيق اغراضهم السياسية الهزيلة ! كما انهم استخدموا نفس هذا السلاح الخطير من اجل افقاد دولة - لبنان - هويتها وسيادتها واستقلالها وحقوقها المشروعة ! وللأسف الشديد نجح هؤلاء واولئك في تحقيق جانب من اهدافهم من خلال ما نسمعه وما نقراه - في هذه الأيام - عن الحرب الطاحنة التي يخوضها مسلمون لبنانيون شيعة . ينتمون الى سوريا . ضد مسلمين لبنانيين آخرين ينتسبون الى إيران !

ولن نسال عن أسباب هذا الخلل البغيض الذى ادى الى ان يتحارب المسلمون - الذين يؤمنون بذات المذهب - فيما بينهم ويتجاهلون الخطر الحقيقي الذى كان - ومازال - يتربص بهم ويسعى الى القضاء على دولتهم وعلى دينهم في نفس الوقت ! فالإجابة عن هذا السؤال ليست خافية على احد . فالسياسيون - من هذا الجانب او ذاك - لايهمهم الدين إلا من أجل استغلاله لاشعال الفتنة بين المؤمنين به ليضرب بعضهم البعض الآخر . مادام هذا التطرف وهذا الصراع يمكنهم من تحقيق اهدافهم السياسية في القضاء على الدولة الصغيرة التي طالما هددت - بديمقراطيتها - انظمتهم . واثارت تساؤلات عديدة على السنة الرافضين لإرهابهم والذين يعيشون تحت وطأة انظمتهم الديكتاتورية الإرهابية !

□ □ □

مهما قيل عن دناءة المتربصين بأمن وسلامة لبنان . ومهما قيل عن مخططات الذين نجحوا في نسف رفاهية الشعب اللبناني . ومهما قيل - ايضا - في هؤلاء الذين لاهم لهم غير اغراق لبنان في بحر من الدماء الملوثة . فإنني لا املك إلا الاعتراف لهؤلاء الخونة والقتلة ومصاصي الدماء - رغما عنى - بنجاحهم في تحقيق معظم مخططاتهم . والنجاح ايضا في فرض سيطرتهم على دولة لاحول لها ولاقوة . بدليل ان تلك الدولة - لبنان - اسلمت امرها بالكامل لسوريا وإيران باعتبارهما صاحبي القرار في وقف تلك الحرب بين مسلمي حزب (امل) ومسلمي منظمة (حزب الله) !

ولا يهمنا ما يقال ويتردد - اليوم - عن الخلاف بين النظام السورى والنظام الإيراني من اجل كيفية التوصل الى وقف الحرب الدامية بين المسلمين المنتمين لهذا الجانب او ذاك . فمن المؤكد ان هذا الجانب او ذاك هما اللذان يتحملان مسئولية تلك الحرب الدامية . التي سقط بسببها عشرات القتلى ومئات الجرحى . والدليل على ذلك ان الحكومة اللبنانية ابعدت عمدا . وعجزا . عن ايقاف تلك الحرب . وقبلت . قهرا وطواعية . ان تترك تلك المهمة على عاتق إيران وسوريا . وقرانا وسمعنا كيف أن إيران ارسلت من يمثلها . وكيف ان سوريا بعثت بمن يتحدث باسمها ليجتمع الاثنان - الإيراني والسورى - في السفارة الإيرانية ببيروت بهدف الاتفاق على وقف تلك الحرب بين المسلمين والتي تدينها تعاليم الاسلام ويرفضها المسلمون كافة في العالم كله .

لقد قيل ان المفاوض الإيراني لم يتفق مع المفاوض السورى . فللأول شروط يرفضها الثانى . كما ان الثانى لم يقتنع بالضمانات التي تفضل بها الاول . وبالتالى فإن الحرب بين المسلمين - في لبنان - لن تتوقف . وتلك النتيجة ليست مفاجأة لنا ولا لغيرنا . فمن الواضح انه لاهم لهذا الطرف او ذاك غير إطالة زمن تلك الحرب . وغير المزيد من ضياع دماء المسلمين . مالم ينجح طرف من الطرفين في فرض شروطه السياسية وتحقيق سيطرته على الطرف الآخر !

هذا فقط ما يشغل بال سوريا وإيران !

وهذا فقط ما نجح هؤلاء واولئك في ان يستندوا اليه كسلاح يضربون به خصومهم . لفرض إرادتهم . ونشر إرهابهم . وفيما عدا ذلك فلا اهمية لحاضر ومستقبل البلد الذى انتهكوا حدوده . ولا اهمية للشعب الذى فقد حق تقرير مصيره . ولا اهمية - ايضا - للبنان الذى اصبح مهددا بمحو اسمه وموقعه من فوق خريطة الشرق الاوسط .

□ □ □

لقد ظهر الآن - وبكل الوضوح - ان ورقة الدين هى اقوى واخطر اوراق اللعب في ايدى المغامرين بحاضر ومستقبل شعوبهم وشعوب غيرهم . ورقة قوية وخطيرة لأنها تتلاعب بقلوب وعقول الجماهير . وإذا كانت تلك الورقة الخطيرة قد نجحت في أن تحقق بعض اهدافها في لبنان - وهذه مأساة حقيقية - فإن من واجب شعوب امتنا العربية - من المحيط الى الخليج - ان تتنبه الى تلك الخطورة . والى تلك المؤامرة . وان تتكاتف من اجل ان تتصدى لتلك المؤامرة التي لا تستهدف ضرب مجتمعاتها فحسب . وانما تستهدف . اولا . الاساءة الى دينها الاسلامي بصفة خاصة .

لقد كان للتعصب الديني الأحمق . في لبنان . خطايا لا حصر لها . كما كان وبالا على الشعب اللبناني مازال يعاني منه حتى هذه اللحظة . ولكن هذا التعصب الأعمى استطاع - في نفس الوقت - ان يحقق لأعداء الاسلام الكثير من الفوائد التي لا يستهان بها .

وهذا هو الخطر . وتلك هى المأساة !

إبراهيم سعده

حرب أم سلام .. ولماذا ؟!

رفضت الولايات المتحدة طلبا تقدم به شيمون بيريز اثناء زيارته الاخيرة بان تقدم لاسرائيل (ورقة تفاهم) تتضمن رفض الولايات المتحدة إقامة دولة مستقلة للفلسطينيين في الاراضي المحتلة .

واعلن اكثر من متحدث رسمي امريكي في نفس الوقت تصميم امريكا على إنجاح مبادرتها للسلام في الشرق الاوسط . ومن ناحية اخرى بدأ إنقسام الرأى العام الاسرائيلي يظهر واضحا على صفحات الصحف .

فثمة رأى عام عبرت عنه جريدة « دافار » يقول ان اسرائيل يجب ان تستفيد من إنسحاب الاتحاد السوفيتي من افغانستان .

بقلم : **عبدالسلام داود**

فقد اصبح واضحا ان احتلال دول اخرى بالقوة امر لا طائل من ورائه . وان الدول التي تحتل اراضي دول اخرى - مهما بلغت قوتها . مضطرة في نهاية الامر الى الجلاء عنها والتسليم بحقوق اصحابها .

فاذا كان الاتحاد السوفيتي قد اضطر في النهاية الى الجلاء عن افغانستان . ومن قبله اضطرت امريكا الى الجلاء عن فيتنام فإن ذلك يحتم على اسرائيل ان تواجه الامر الواقع وان تنسحب هي الاخرى من الارض المحتلة في فلسطين .

ومن ناحية ثالثة إعترف إسحق رابين في خطاب علني القاه مؤخرا بان سياسة غرس مجتمعات يهودية داخل التجمعات السكانية العربية كان سياسة خاطئة . فقد اثبتت الانتفاضة ان هذا الوجود الاسرائيلي داخل التجمعات العربية يشكل خطرا عظيما مهما بدا ان له فوائد سياسية على المدى الطويل .

وفي الوقت الذى وقف فيه إسحق شامير يخطب في جموع الاسرائيليين المحتفلين بمرور ٢١ عاما على احتلال القدس يقول ان القدس ستظل يهودية وان اسرائيل لن تنسحب من اية مدينة في غزة والقطاع تتوالى الاخبار مؤكدة تصدع الجبهة الداخلية في بلاده تحت ضغط الازمة الاقتصادية التى تسببها الانتفاضة من جهة وتحت ضغط السياسة الامريكية التي لاترى حلا للموقف الا بإنسحاب اسرائيل من الارض المحتلة والتسليم بالحقوق الفلسطينية .

في الوقت الذى يحدث فيه هذا كله تنطلق ابواق الدعاية السورية من دمشق تشكك في جدوى الحلول السلمية وتردد شعاراتها الجوفاء عن الصمود والتصدى الخ .. الخ ولابد ان يقف المرء متسائلا :-

اذا كان هذا هو مبلغ ثقة سوريا في قدرتها على انتزاع الحق العربي الفلسطيني بالقوة فلماذا وقفت تتفرج المرة بعد المرة على غزو اسرائيل للبنان ؟ بل لماذا تتردد الان في دخول الضاحية الجنوبية للفصل بين جماعات الشيعة المتناحرة .

واكثر من هذا : لماذا والانتفاضة قائمة ومستمرة في الارض المحتلة لايبدو ان سكان الجولان يسببون اية متاعب لاسرائيل .

واذا كانت سوريا ومن يقفون وراءها يعتقدون ان في وسعهم حقا انتزاع الحق العربي بالقوة فلماذا هذا الاحجام المخجل عن التصدى للقوات الاسرائيلية سواء في اراضيها او اراضي لبنان التى تطوعت لحمايتها ؟

الكلام كثير

ان العالم كله - حتى داخل اسرائيل نفسها - يعلم ان استمرار الانتفاضة الفلسطينية كفيل بإرغام اسرائيل في النهاية على التخلي عن احتلالها للأرض المحتلة .

فاذا كان الهدف هو إنتزاع الحق الفلسطيني رغم انف اسرائيل فلماذا نترك هذا الاسلوب السلمي والمؤثر معا ولا نستثمره ؟

لماذا لا يقف العرب صفا واحدا وراء الانتفاضة الفلسطينية يدعمونها بالمال والضغوط السياسية حتى تحقق اغراضها وكفى المؤمنين شر القتال ؟

لقد اعلن الرئيس السورى منذ فترة ان سوريا سوف تحرر ارضها بالقوة ولو بعد مائة عام .

حســــــنا

ثمة فرصة لا تعوض الان تقدمها الانتفاضة الفلسطينية لانتزاع الحقوق المغتصبة دون اللجوء الى مواجهة عسكرية مع اسرائيل . فما الذى يمنعنا من انتهازها ؟

ان احدا لا يزعم ان الولايات المتحدة تتبنى الحقوق العربية او انها تقف ضد اسرائيل حتى تقول اننا لا نثق في الحل الامريكي .

ذلك زعم لم يقل به احد .

ولكننا نقول فحسب ان امريكا تحاول جاهدة الان أن تجد حلا للمشكلة ينقذ اسرائيل من الورطة التى اوقعتها فيها الانتفاضة الفلسطينية .

الواجب إذن يحتم علينا ان نستجيب لهذه الجهود السلمية مع تشجيع الانتفاضة على الاستمرار بدلا من ان ننتظر مائة عام حتى نحرر اراضينا بالقوة كما يريد الرئيس حافظ الاسد .

ان الموقف السورى المتشنج لا يفيد احدا في المرحلة الحاضرة الا اسرائيل .

ذلك ان الانقسام العربي من شانه ان يعطي اسرائيل ورقة رابحة تساوم بها على مائدة المفاوضات .. اما الوقوف جبهة واحدة وراء الانتفاضة الفلسطينية فمن شانه ان يدمر اسرائيل اقتصاديا ويعرى موقفها العدواني امام العالم ويرغمها في النهاية على قبول الحل الذى يرضى العرب .

واما رفض الحل السلمي بزعم ان امريكا لا يمكن ان تكون في صف العرب فنرد عليه باننا لن نستجدى الحل من امريكا . فالانتفاضة هي التي تضغط عليها وعلى اسرائيل معا لكي تسلم بالحق العربي .

ولولا هذه الضغوط لما تحركت امريكا ولما ارسلت وزير خارجيتها في اربع رحلات مكوكية متلاحقة الى الشرق الاوسط للبحث عن حل للمازق الذى وجدت فيه اسرائيل نفسها .

اصول اللعبة !

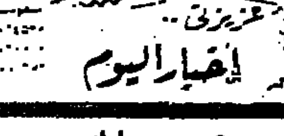
واخيرا هل لنا ان نقول للرئيس الاسد ماذا كان تعليق اسرائيل على الموقف السورى الاخير في لبنان ؟ لقد قال التليفزيون الاسرائيلي بالحرف الواحد : ان تذرع اسرائيل بضبط النفس اثناء الغزو الاسرائيلي الاخير للبنان يثبت حكمتها وانها بدأت تدرك اصول اللعبة .

وقال في معرض تعليقه على تهديد سوريا بالتدخل لفض النزاع بين طرفي الشيعة في الجنوب :

ان حزب الله يمثل راس الحربة في تهديد الفدائيين لاسرائيل ودخول سوريا الى الضاحية الجنوبية لفرض الامن والنظام فيها يريح اسرائيل ويحميها ومن ثم فإننا نرحب بدخول القوات السورية الى تلك المنطقة .

إننا لا نشكك في عروبة ومصداقية احد ولكننا نود فحسب ان نضع الحقيقة ببساطة تحت انظار الجميع .. اما ان تنجح الانتفاضة الفلسطينية في إنتزاع الحق العربي بالحجارة او ان تنتظر مائة عام لانتزاع هذا الحق بقوة السلاح .

ولعل سوريا وقد فهمت اصول اللعبة - على حد قول اسرائيل - تتفق معنا في ان عصفورا في اليد خير من ملايين العصافير على الشجرة



عصر مبارك ..

● تقول ام كلثوم في قصيدتها « على باب مصر » . وتمضى المواكب بالخالدين من كل لون وكل مجال فمن عصر مينا الى عصر عمرو لعصر جمال . اعتقد لو امتد بها العمر واعادتها اليوم لاضافت ومن واقع ما نستشعره من ظواهر صحية في شتى المجالات لم تكن سائدة من قبل . ومن عصر جمال الى عصر مبارك .

محمد حسين حجازى
بكالوريوس علوم - طنطا

قرار سليم

● قرار الدكتور فتحى سرور وزير التعليم بمد العام الدراسي حتى سبعة اشهر قرار سليم ومفيد التلاميذ ولاولياء الامور .

حسين محمود
طالب بالثانوية العامة

هل يتحقق هذا الامل ؟

● طالعتنا الصحف السعودية بتنفيذ حكم الاعدام لتاجر المخدرات .. تمنيت لحكومتنا الرشيدة معاملة تجار المخدرات بنفس هذا الاسلوب .. الاعدام لتجار المخدرات .. امل هل يتحقق ؟! .

انور سيدين
سيدى جابر

عدم الفهم أفضل !

أريد ان يتكرم على احد من السادة الفاهمين .. ويدلني على سر اصرار حكام ايران على استمرار الحرب مع العراق .. فانا لا اريد ان اسىء الظن بهم .. والحقيقة عدم الفهم افضل حتى لا أصاب بالجنون !

أحمد كمال صقر
محلة دياى - كفر الشيخ

مشكلة ضمير !

اختلف تماما من يطالب بالغاء الدعم . بحجة انه لايذهب الى مستحقيه .. واقول لو ان كل قادر ترك السلع المدعمة لغير القادر لحلت المشكلة تماما .. المشكلة في الضمائر !

ابراهيم محمد شريف
ميرجت الكبرى - الدقهلية

مقاعد خالية !

اكثر مايسترعى انتباهي عند اذاعة جلسات مجلس الشعب في التليفزيون .. هو كثرة عدد المقاعد الخالية !

على أحمد غريب
امبابة - الجيزة

الاختيـــار الصعب !

على غير ما كان متوقعا رفعت الحكومة أسعار البنزين والسجاير .. ولاشك ان هذه الزيادة في الاسعار جاءت نتيجة لضغوط الظروف الاقتصادية الصعبة التي تمر بها البلاد . وما أدت اليه من نقص مستمر في الموارد المالية . مع الزيادة المطردة في الاعباء ..

ويبـــدو ان الحكومة لجأت مضطرة الى هذا الاختيار الصعب .. فاى زيادة في تكلفة النقل لابـــد أن يقابلها زيادة في تكلفة السلعة نفسها .. ولو كان أمام الحكومة اختيار اخر أقل تاثيرا على الاسعار لما توانت عن الاخذ به .. ولما رفعت أسعار البنزين !!

والوضع الاقتصادى الحالى .. والظروف المالية الصعبة التى نعبرها قد تستلزم تحريك بعض الاسعار لتوفير المزيد من الموارد .. أو تعديل التعريفة الجمركية بالنسبة لعدد من السلع .. وكل هذا بلاشك سينتهي الى ارتفاع أسعار الكثير من السلع ..

وحتى يستطيع كل مواطن أن يعيش حياته في ظل المرحلة القادمة . فعليه أن يستعد لمواجهة كل الاحتمالات . وضغط استهلاكه وترشيده بالقدر الذى يتناسب مع دخله .. فعليه أولا أن يراجع حجم استهلاكه هو وأسرته من مختلف السلع ابتداء من رغيف الخبز حتى السيجارة . ويحاول تخفيف هذا الاستهلاك ولو بقدر ضئيل .. وكذلك الاستغناء نهائيا عن السلع الكمالية ونصف الكمالية ..

واذا راجع كل فرد منا ما يستهلكه من سلع بأمانة شديدة . ودقة متناهية . لوجد ان في استطاعته ترشيده بنسب متفاوتة قد تتراوح بين ١٠٪ و ١٥٪ أو أكثر . وان هــذه النسب تمثل غالبا زيادات في الاستهلاك تذهب جميعها الى صناديق القمامة !

ومادام الغلاء قد شمل ايضا السجاير . وهي سلعة تستقطع جزءا كبيرا من دخول الافراد . فلماذا لا يحاول كل مدخن الاقلاع عن هذه العادة ؟ لماذا لا يستجمع ارادته ويعلن الحرب على السيجارة ؟ لماذا لا يسأل نفسه . كيف كان يعيش قبل أن يتعلم التدخين ؟ الم يكن يعيش حياة طبيعية ؟ فلماذا لا يعود الى حياته الأولى ويحفظ صحته ويوفر ماله لما هو أهم وأنفع ؟

أما عن استهلاكنا من البنزين فقد تجاوزنا في استهلاكه كل الحدود . فالشوارع عندنا تختنق بالسيارات والمارة منذ الصباح الباكر حتى المساء .. وازدحام الشوارع بهذا الكم الكبير من السيارات والناس ليس له مثيل في أى بلد في العالم . وهو دليل على التسيب والاهمال في مرافق العمل المختلفة .. ولو التزم كل مواطن بمواعيد عمله . وحرص على اداء واجبات وظيفته بأمانة واخلاص لاختفت هذه الظاهرة الشاذة من شوارعنا .. ومن حياتنا ولما تأثر دخله بارتفاع أسعار البنزين ..

ولو واجه كل منا الغلاء بشيء من الجدية والإرادة والسلوك المعتدل في الانفاق والاستهلاك لاستطعنا ان نخفف - ولو قليلا - من حدته ووطأته .. وأن ننعم بشيء من الهدوء النفسي والطمأنينة والسلام .

سمير عبدالقادر

أوراق

شيء من القلق !

رفض عدد من « المسلمين جدا » في مصر ان يصوموا اليوم الأخير من رمضان هذا العام . وخرجوا الى الشوارع يفطرون علنا . ويدعون غيرهم ان يفطروا . لان رمضان الحقيقي انتهى والعيد الحقيقي جاء !

وعندما قبضت الشرطة على بعضهم . وقدمتهم الى النيابة . أمرت بالافراج عنهم وتسليمهم الى اولياء أمورهم . لانها وجدتهم جميعا تحت سن المسئولية !

ولايمكن بالطبع ان يكون هذا الخلاف حول موعد العيد من بنات افكار هؤلاء الصبية . فلا احد منهم يفهم في الارصاد والحسابات الفلكية . وليس في بيت واحد منهم « تلسكوب » اتاح له ان يرى ما لم يره مرصد حلوان . ولا تسمح سنهم بالتبحر في الفقه الى حد الاختلاف مع مفتى الديار .

انما افتى بهذا الخلاف شخص يؤمن به هؤلاء الصبية . ويصدقونه . وهو الذى قال لهم ان رمضان انتهى وهو الذى دفعهم الى الاحتفال بالعيد قبل موعده وهو الذى افهمهم انهم مسئولون امام الله عن كافة المسلمين . وان كانوا لم يبلغوا بعد سن المسئولية عن انفسهم !

وقد لا يهمنا ان نعرف من كان هذا الشخص . ولكننا يجب ان نسأل انفسنا : ماذا كان يريد ؟

ان قضيته بالتأكيد لم تكن الاسلام . فالاسلام لن ينهار اذا صام المسلمون . او افطروا . يوما مشكوكا فيه .

وقضيته ايضا لم تكن مرضاة الله . فالله تعالى يأمر المسلم - حين يختلف مع الجماعة - ان يعلن لهم رايه ثم يرضخ لما اجمعوا عليه .. حتى لا يمزق وحدتهم ويقسمهم الى فريقين .

انما كان هدف هذا الشخص المجهول . بالتأكيد . هو احداث مثل هذا الانقسام .

وهو لم يفعل هذا لانه مريض . او مخبول . أو يعاني من حالة اكتئاب . وانما فعله لانه مكلف بان يفعله .

مكلف من جانب اية الله الايراني الذى وهب نفسه في هذا العصر لاستئناف الحرب الصليبية ضد كافة المسلمين . وان كان يرفع راية الاسلام .

يرفعها للتمويه . ويخوض بها معارك تهدف اولا واخيرا الى تمزيق جماعة المسلمين . واضعافها . وتدمير أية فرصة لتوحيد قواها .

ومنذ سنوات وخطة اية الله تنشط في مصر على راحتها . وتدمر جسور التفاهم ما بين المسلمين والأقباط . ثم ما بين المسلمين والمسلمين . ثم ما بين الآباء والابناء ثم ما بين الرجال والنساء . ثم ما بين الشعب وعلمائه . ثم ما بين الشعب وفنانيه ثم ما بين الشعب وكافة صور الحضارة . مع انه اول من صاغ الحضارة على ظهر هذا الكوكب !

وحكاية رمضان الاخيرة ليست الا حلقة في مسبحة اية الله الفاشيستي الجديد

فالهدف منها كان مجرد الاهانة علنا لمفتي الديار المصرية . واتهامه بالكذب . وتحقير شانه امام جماهير المسلمين في مصر والعالم .

ونفس هذا الهدف كان وراء المظاهرات التى قام بها الايرانيون حول الكعبة في العام الماضي . والتي انتهت بمقتل عشرات من المسلمين في المشعر الحرام . لكي لا تعود للكعبة حرمة بعد ذلك

وواضح للاعمى ان استراتيجية اية الله هى اهانة اى رمز اسلامي خارج حدود بلاده . وانه يدفع بسخاء . ومن عرق الشعب الايراني . أجور عملائه المكلفين بهذه الاهانة

وواضح ان هؤلاء العملاء قد حققوا اهدافهم الى حد كبير . حتى في مصر .

فمنذ سنوات و« المسلمون جدا » يتجنبون القضايا التى توحد الناس . كمواجهة الجفاف والديون وقصور الانتاج .. وتنفخ في القضايا التى تثير الخلاف : كالحجاب والنقاب واللحية والجلباب . وخروج الوزيرة من بيتها دون اذن زوجها . وجواز ان تجس الطبيبة نبض مريضها دون قفاز يضمن الا تفتتن بلمس جلده

والمسلمون جدا يختارون هذا الطراز من القضايا . وينفخون فيه . لا لانه اهم ما يفترق به الاسلام . ولكن لانه اكثر ما يضمن الخلاف والانشقاق وتمزيق وحدة المسلمين .

ومهزلة الخلاف مع المفتي حول موعد عيد الفطر ليست الا حلقة في خطة اية الله التي تعتمد - اولا واخيرا - على اهانة كل رمز اسلامي . وكل سلطة اسلامية . في البلاد التي ترفض السجود لشخصه ذي الجلال والاكرام .

لكن ما حدث . في اعتقادي . علامة طيبة .

علامة تقول ان جلالته قد فشل في مصر . وعجز عن احداث انقسام حقيقي فيها . وتدنى عملاؤه الى حد افتعال خلاف فلكي . وتجنيد جيش يخوض معركة هذا الخلاف من صبية لم يبلغوا بعد سن المسئولية القانونية عما يفعلون !

علامة افلاس . بكل معنى الكلمة وكوميديا لا بأس بها . تعوضنا عن سخافة برامج التلفزيون في رمضان .

ولكنها يجب ان تلهمنا - بعد ان نضحك - شيئا من الجد والقلق .

فالذين فارقوا الجماعة . وافطروا ونحن صائمون . وكذبونا نحن ومفتي ديارنا . لم يكونوا اجانب وافدوا علينا . وانما كانوا بعض ابنائنا .

وليس هناك سبب اوجه من هذا لكي نقلق !

صلاح حافظ

الرياضة والشباب

يقدمها : عبد المجيد نعمان

سعيد حشمت :

نحترم حق مجلس ادارة اتحاد كرة القدم المنحل فى اللجوء للقضاء
لكن اجراءات الحل وتعيين المجلس المؤقت قانونية

كتب - عثمان سالم :

فى حوار صريح مع سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة اكد ان المجلس الاعلى للشباب والرياضة يحترم حق مجلس ادارة اتحاد كرة القدم المنحل فى اللجوء للقضاء لاتخاذ مايراه من اجراءات قانونية تحفظ له حقوقه تجاه المجلس الاعلى .. واضاف ان قرار الحل سليم تماما حيث استخدم رئيس المجلس حقه الدستورى فى اتخاذ القرار بعد ان رفض الاتحاد قرار تاجيل مباراة الترسانة والاهلى فى الدورى الممتاز حفاظا على المصلحة العامة دون انتظار لانقضاء مهلة الشهور الثلاثة .

وفيما يتعلق باختيار رئيس مجلس الادارة الجديد للاتحاد من خارج القاهرة واختيار بعض اعضاء مجلس الادارة ممن يجمعون بين عضوية اتحادين اكد رئيس جهاز الرياضة ان المجلس الجديد معين لمدة محددة وبالتالى لاتنطبق عليه الشروط العامة لتشكيل مجلس ادارة الاتحادات بالانتخاب وللفترة كاملة كان يكون رئيس الاتحاد من القاهرة وعدم الجمع بين عضوية اتحادين رياضيين ، وان يكون لاعبا دوليا وحاصلا على مؤهل عال .. ولاتمنعه من الترشيح فى الانتخابات القادمة .

حالات الحل :

واضاف سعيد حشمت ان القرار استند الى الحالات التى تستوجب الحل ومنها الخروج على النظام الاساسى وعدم تنفيذ السياسة العامة او توجيهات او ملاحظات الجهة الادارية العليا .. وفى حالة القرار الخاص بحل مجلس ادارة اتحاد كرة القدم راى المجلس ضرورة الحل الفورى دون مرور مهلة الشهور الثلاثة بعد ان رفض الاتحاد قرار تاجيل المباراة وذلك حرصا على الصالح العام بعدم اقامة المباراة فى جو مشحون بالتوتر مما قد يعرض لاعبى الترسانة او لاعبى الاهلى لاية مخاطرة خاصة ان لاعبى الاهلى يستعدون للاشتراك فى مباراة

● سعيد حشمت

دولية هامة فى بطولة افريقيا مع فيلا الاوغندى .

لامكاسب للاهلى :

وقال سعيد حشمت ان قرار الحل والتعيين لم يرتب اى مكاسب للنادى الاهلى والتعيين او اضرار بمصالح الاندية الاخرى .. وقد اكدت هذا فى اتصال تليفونى للمهندس حسن عامر رئيس مجلس ادارة نادى الزمالك الذى ينافس الاهلى على بطولة الدورى .

اما بخصوص احداث مباراة المحلة والاهلى فقد تشكلت لجنة لتقصى الحقائق برئاستى وعضوية العميد ابراهيم الجوينى رئيس اتحاد كرة القدم والفريق عبدالعزيز مصطفى نائب رئيس الاتحاد الدولى وستقوم اللجنة بالاطلاع على كافة التقارير الخاصة بالمباراة ومشاهدة تسجيل الفيديو والاتصال بكافة الاطراف وستصدر قرارها خلال اسبوع واحد فقط .

من يتخذ القرار ؟

وبالنسبة لاستئناف الدورى فقد راينا تأجيل المباريات التى كان مقررا اقامتها يوم الجمعة (امس) فقط لانه من غير المقبول ان تقام المباريات فى الوقت الذى لم يعقد مجلس ادارة الاتحاد الجديد اول اجتماع له (مساء اليوم) .. واذا حدثت مشكلة فى اى من المباريات فمن يتخذ القرار حيالها .. ورغم اننا تركنا للمجلس الجديد حرية اتخاذ القرار المناسب تجاه المسابقات الا ان قرار الالغاء غير وارد بالمرة وستستكمل قريبا مباريات مسابقة الدورى والكاس لاننا حريصون على عدم اهدار الجهد الذى بذل هذا الموسم .

وفى اطار الشرعية واحترام جهة الاختصاص فقد تركنا للمجلس الجديد للاتحاد مسالة الجهاز الفنى للفرق القومية .. كما تركنا للمجلس المنحل من قبل حرية اتخاذ القرار بشان المدرب الانجليزى مايكل سميث .

الديمقراطية للجميع :

وتساءل سعيد حشمت فى ختام تصريحه لماذا تنكر الاتحادات الرياضية حق المجلس الاعلى فى استخدام السلطات التى خولها له الدستور بجانب المسئوليات التى يتحملها قبل هذه الاتحادات ؟ لقد وقف المجلس بجانب مجلس ادارة اتحاد كرة القدم وغيره فى كثير من المواقف فى اطار الشرعية التى كفلها الدستور .. وقد جاء الوقت الذى نمارس فيه الديمقراطية بكافة ابعادها وليس من وجهة نظر طرف واحد .

نقط وحروف

●● قرار ازاحة - ولعلها كلمة اخف من حل - مجلس ادارة اتحاد كرة القدم ، وتعيين مجلس منتقى جديد - جديد - عن غير طريق انتخابات الكباب والكلفتة - فرصة يجب ان نتمسك بها وان نعمل على الافادة منها الى اقصى حد . بعد سنوات طويلة من الخلل والاعوجاج والانحراف هبطت بالكرة المصرية الى ما لايرضى عنه احد من غير المنتفعين .. وهذا يقتضى ان ننحى جانبا المجاملة على حساب المصلحة العامة وعلى حساب انطلاق مرحلة الاصلاح المرجو .. وابدا بسرعة تنظيم « البيت » ، وتخليص ادارة الاتحاد ممن كانوا يتدخلون غير المشروع وراء كل الدسائس والمؤامرات ، بما فى ذلك الضغط فى اختيار الحكام للمباريات .. او تاجيل التحقيقات فى احداث الرشاوى التى توالت بشكل لم تعهد كلاعبه الكرة المصرية .. او طبخ الانتخابات .. وهذا التطهير لابد منه حتى تستعيد كل اسرة كرة القدم ثقتها بهيئة الاتحاد ، وليشعر الجميع بانهم فى عهد جديد تعلو فيه كلمة الحق والمساواة فى كل امور الاتحاد . وحتى تجرى المسابقات فى عدالة واطمئنان .. واعتقد ان هذه الخطوة الواجبة كلها فوائد ولن تفجر اى مشكلة . كما يظن بعض من ناقشتهم فى هذا الامر .. خاصة ان من اعنيهم لا يملكون اى ميزة حقيقية فنية او ادارية خاصة يصعب تعويضها ..

والامر الثانى .. اعادة النظر فى تشكيل الجهاز الفنى للفرق القومية . وكلنا نعلم كيف كان العناد الشخصى وراء استبعاد مرشحين اكثر كفاءة علمية وفنية وميدانية ، ووراء اختيار طاقم من ستة ، وكاننا سندرب قارة .. واستعراض الاسماء يوضح ، المقلب ، الذى شربته الفرق القومية .. واعادة النظر هذه لن تعطل شيئا ابدا .. فاذا قيل ان علينا ان نقدم اليوم او غدا اسماء اللاعبين الثلاثين الذين تختار من بينهم قائمة الـ ٢٢ لاعبا الذين يشتركون فى تصفيات كاس العرب بالرياض .. فاؤكد ان التاخير فى تقديم الاسماء لن يضيع حق المنتخب المصرى فى الاشتراك .. وللعلم فان الفريق العراقى - بطل الدورة التاسعة لبطولة كاس دول الخليج العربى التى اقيمت فى الرياض فى مارس الماضى - لم يقدم اسماء لاعبيه الا فى اليوم السابق مباشرة على بدء الدورة .. والفرصة مواتية من السماء لاجراء التعديل . خاصة ان اعداد الفريق القومى الاول لتصفيات كاس العرب مقرر ان يبدا ٤ يونيو ، اى بعد اسبوعين من اليوم .. ومع ملاحظة ان المجلس المعين الحالى يضم ثلاثة من عمالقة التدريب : عادل الجزار وعصام عبدالمنعم ومحمد السياجى ، بالاضافة الى اللاعبين الدوليين : ابراهيم الجوينى واحمد بهاء الدين وعبدالحميد شاهين وحسن حمدى وطلعت فواز ..

اننى انظر الى مستقبل افضل ، وهذا لا يتاتى الا اذا اصبح اليوم افضل من امس .. اما ان تعالج امور الرياضة « دبلوماسيا » ، فلن يصل بنا الى النجاح المرجو .. وانا اقول ما اقول معبرا عن رايى الشخصى وعن آراء الكثيرين .. ومنهم غالبية المجلس المعين .. ولعلى ازلت عنهم الحرج بفتح باب المناقشة فى هذين الموضوعين الحساسين .. مادمنا فى عهد لا احد فيه يعرض الاستقالة ليعطى فرصة الاختيار للعاملين فى طريق المصلحة العامة !!

عبدالمجيد نعمان

رئيس نادى الزمالك :

لاتعليق .. الآن

اتصلت « اخبار الرياضة » بالمهندس حسن عامر رئيس مجلس ادارة نادى الزمالك اكثر من مرة فى محاولة منها لعرض رايه فى قرار المجلس الاعلى للشباب والرياضة بحل مجلس ادارة اتحاد كرة القدم بصفته رئيسا لمجلس ادارة نادى الزمالك .. إلا انه رفض الحديث تماما وقال : « انا عارف كل حاجة لكن ليس عندى استعداد ان اتحدث فى هذا الخصوص » ..

وسارجىء الحديث الى مابعد اجتماع مجلس ادارة الزمالك المقرر عقده مساء الجمعة امس .. واضاف ان لنا - يقصد مجلس ادارة الزمالك - وجهة نظر ستعلنها بطريقة منظمة فى حينها .

● حسن عامر



صالح سليم : المجلس اتخذ القرار الاصعب .. واتجه نحو اصلاح الجذور
والاهلى يقبل قرارات لجنة التحقيق .. ويعاون . بكل قواه . المجلس الجديد

كتب شوقى حامد :

اشاد الكابتن صالح سليم رئيس مجلس ادارة النادى الاهلى بقرار د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة السريع والحاسم بحل مجلس ادارة اتحاد كرة القدم وتعيين مجلس مؤقت لمدة عام .. واضاف ان هذا القرار خطوة اولى يجب ان تتلوها خطوات وجهود ضخمة فى سبيل اصلاح مسار الكرة المصرية .. وأعلن الكابتن صالح فى حديثه « لاخبار الرياضة » استعداد النادى الاهلى الكامل للتعاون وتقديم كل جهد واى مشوره للاتحاد الجديد .. ودعا مختلف الاندية والهيئات الى ضرورة مساندة المسئولين الجدد عن ادارة دفة امور الكرة لاتاحة الفرصة الكاملة لهم للعمل من اجل الاصلاح الجذرى الذى يتطلب جهودا مخلصة بناءة وتضحيات كبيرة .. واليك الحوار كما جرى مع الكابتن صالح :

●● لم اكن اتوقع ان يتخذ المجلس الاعلى للشباب والرياضة هذا القرار الصعب فقد تصورت ان امامه حلا اسهل لن نزج به فى طريق المحاكم ولن يعرضه لمواجهة قضايا او حضور جلسات .. وهو حل مجلس ادارة النادى الاهلى - طرف الأزمة الآخر - .. فحل مجلس ادارة اتحاد كرة القدم ربما قد يجعل المجلس الاعلى للشباب والرياضة طرفا فى نزاع قضائى قد يستمر طويلا .. اما نحن فى النادى الاهلى فلم نكن نفكر فى اللجوء الى المحاكم والى القضاء للعودة من جديد اقول وكنت اتصور ان يتخذ المجلس الاعلى للشباب الطريق الأسهل .. لكنه اتجه الى الجذور وسلك الطريق الاصعب الذى يحتاج الى جهد دءوب ومشقة كبيرة وهذا مايجعلنا نتمنى له التوفيق لتكملة المسيرة .

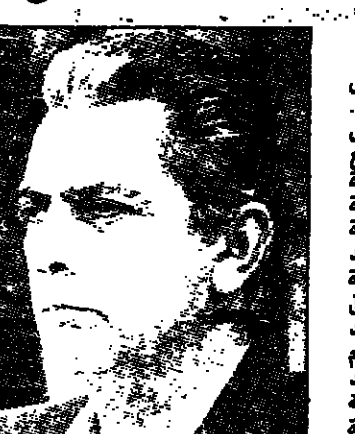
●● لم يكن خلافنا مع مجلس اتحاد الكرة السابق على نتيجة مباراة او على نقطة قد تمكننا من القمة أو حتى على حصولنا على البطولة ذاتها .. وانما كان خلافنا معه خلاف مبادىء وقيم .. فنحن نغرس فى لاعبينا الطاعة والالتزام والخلق الرياضى القويم .. ونفرض عليهم التحلى بها فى كل سلوكياتهم داخل وخارج الملعب .. ثم يأتى اتحاد الكرة ويساند مواقف لا تمت بصلة للطاعة والالتزام .. بل لعلها تمرد وعصيان وتبجح .. ولقد تعرض حكم مباراة المحلة والأهلى الأخيرة لهذا التمرد والتبجح سبع دقائق كاملة حتى خضع للضغط وتراجع فى قراره وجاء مجلس الاتحاد وساند المخطىء ولم ينصف المظلوم .. ونحن فى الاهلى ننشد العدل ونطالب باحلاله فى كل المجالات الرياضية ونرفض الظلم ونأباه لغيرنا كما لانقبله على انفسنا .. ومن هنا كان خلافنا مع مجلس الاتحاد السابق الذى حلا للبعض أن يصوره على انه استغلال منا للشعبية ولوى ذراع وفرض وجهة نظرنا بالقوة .. والاهلى من كل هذه الاتهامات براء .. لم نسع - ولن نسعى - لبطولة تأتى صدفة أو عن طريق عدم توفيق الغير أو الغاء نتائج الأخرين او بهدف اعتبارى .. وانما نسعى للوصول لحقنا بالجهد والعرق والكفاح ولا نقبل ان نستولى على حق لغيرنا ..

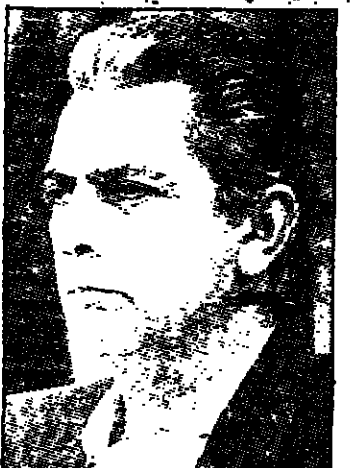
●● كل من اعرفهم من المعينين بالمجلس الجديد على خلق وكفاءة عالية ونحن فى الاهلى لا نبنى مواقفنا على الاسماء والاشخاص .. وانما يهمنا السلوكيات والتصرفات .. ولا يسعنى الا ان اتمنى للجميع - من اعرف ومن لا اعرف - كل التوفيق فى مهمتهم الصعبة .. فانا اعتبر ان تعيين مجلس مؤقت مجرد خطوة يجب ان تتلوها خطوات .. وان المدة القصيرة المتاحة لاعضاء الاتحاد الجديد - لمدة عام - تحتاج الى بذل جهد شاق من اجل تهيئة مناخ صحى وتنقية الوسط الرياضى الحالى من شوائب كثيرة علقت به .. وعلى سبيل المثال : يجب ان يعمل الاتحاد الجديد على تحديد الأسس والمبادىء التى يجب ان يكون عليها المرشحون فى الانتخابات القادمة لمجلس ادارة الاتحاد كما يجب ان يضعوا الملامح والمواصفات لمن له الحق فى انتخاب هؤلاء المرشحين .. وبالمعنى البسيط اعنى الغاء « التربيطات » والشللية التى تتمكن من فرض اناس بعينهم فى وظائف بعينها لخدمة اغراض معينة . وليس - بكل اسف - بهدف المصلحة العامة

●● نجاح المجلس الجديد مشروط بتعاون ومساندة بقية أجهزة الدولة له . واقصد بأجهزة الدولة وزارة الداخلية باجهزتها الامنية المختلفة والمحافظين ورجال الاعلام ومسئولى الاندية والتليفزيون والهيئات الرياضية .. وما لم يتحقق التعاون بين هذه الأجهزة وبين الاتحاد الجديد فانه سيواجه بعراقيل ومشكلات قد تعرضه للفشل او لهروب المخلصين من رجاله من الساحة بعد يأسهم من فرض رؤيتهم المخلصة للاصلاح .

●● سيحظى الاتحاد الجديد بتعاون صادق من رجال الأهلى سواء على مستوى مجلس الادارة او الجماهير ولن يكون لنا اى تحفظات او اعتراض على قراراته الحيادية الملتزمة .. وانا شخصيا اضع نفسى تحت أمر رجال الاتحاد المعين فى أى مشورة ورأى .. بل ولعلى اعتبر نفسى مسئولا عن اتخاذ أى اجراء قد يروه مشجعا ومفيدا فى خطوات الاصلاح التى سيحاولونها لتعديل المسار الكروى المصرى الذى اصبح يعانى من امراض مزمنة يصعب علاجها .

●● لقد وضعنا ثقتنا فى اجهزة المجلس الاعلى للشباب والرياضة وارتضينا الاحتكام لها . وقبلنا اجراءات لجنة تقصى الحقائق التى بدات فى بحث الازمة التى طرات فى مباراة المحلة والاهلى .. ولن يكون لنا اعتراض على نتائج تحقيقها او على قراراتها لاننا نثق فى حياد اعضائها .. واحب ان اكرر ان الاهلى لا يعنيه الحصول على نقطة ليست من حقه ولا يهمه الفوز ببطولة ليس اهلا لها .. وانما كل ماينشده الاهلى ويسعى اليه هو احقاق الحق واحلال العدل والمساواة بين جميع الاندية صغيرها قبل كبيرها فى ادارة المسابقات الرياضية المختلفة .





● صالح سليم

ابراهيم النادى حكم المحلة والاهلى .. وسط حراسة مشددة

٣٠ لاعبا لتصفيات كأس العرب بالرياض

يجتمع الكابتن فؤاد صدقى المدير الفنى للفرق القومية لكرة القدم اليوم بالكابتن صلاح ابو جريشة وهلنى مصطفى مدربى الفريق القومى ود . خطاب عمر خطاب المدير الادارى لاختيار ٣٠ لاعبا وارسال اسمائهم الى الاتحاد العربى لكرة القدم حيث ان غدا الاحد ٢٢ مايو آخر موعد حدده الاتحاد لارسال اسماء لاعبى الفرق المشتركة فى تصفيات كاس العرب بالرياض .

وقد صرح الكابتن صدقى بانه رغم ارسال « التلكسات » والاتصالات التليفونية بالاتحاد العربى بالرياض الا ان الاتحاد المصرى لم يتلق ردا رسميا حتى امس حول موافقة الدول المشتركة فى التصفيات مع مصر وهى السودان والصومال واليمن الشمالية والجنوبية الى جانب السعودية .

كذلك يبدأ اليوم معسكر الناشئين تحت ١٩ سنة بفندق أمان بالدقى استعدادا لمباراتى الصومال من تصفيات كاس العالم للناشئين .. وقد اختار المدرب الكابتن طه بصرى عضو الجهاز الفنى ومدرب الفريق ٢٦ لاعبا من بينهم ٤ لاعبين من الدارسين بالثانوية العامة والمقيمين بالقاهرة للتدريب فقط مع الفريق استعدادا للمباراة الثانية .. يتجمع اللاعبون الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الاتحاد لاستلام مهمات وملابس التدريب وتوقيع الكشف الطبى عليهم ثم التوجه بعد ذلك الى الفندق حيث يبدأ المران غدا يوميا على فترتين صباحا بالجزيرة وبعد الظهر باستاد حلمى زامورا بالزمالك .. يستمر المران اربعة أيام ويمنح اللاعبون راحة يوما واحدا حتى موعد المباراة الأولى .

كما يبدأ اليوم الكابتن سيد الطباخ استلام مهام عمله كمدرب لمنتخب الناشئين تحت ١٦ سنة .. يتجمع اللاعبون الساعة الحادية عشرة - وعددهم ٤٣ لاعبا - لتلقى التعليمات الخاصة ومواعيد الحضور لبدء المران والاعداد

غدا الاهلى وفيلا اوغندا فى دور الـ ١٦ الافريقى

كمبالا - اوغندا - خاص لاخبار اليوم :

يشهد ستاد ناكيفوبو بعد ظهر غد اللقاء الاول بين نادى فيلا بطل اوغندا والنادى الاهلى بطل مصر وافريقيا فى دور الـ ١٦ لكاس افريقيا لكرة القدم للاندية ابطال الدورى العام التى يحتفظ الأهلى ببطولتها .. وتلقى بعثة الاهلى كل الرعاية من رجال سفارة مصر فى كمبالا ، ورجال شركة النصر للتصدير والاستيراد بها ..

وكانت بعثة الاهلى قد غادرت القاهرة الساعة الواحدة والنصف قبل فجر أمس ، وضمت من اللاعبين : أحمد شوبير وثابت البطل - ابراهيم حسن ومحمود صالح ، وحمادة صدقى وربيع ياسين وحمدى أبوراضى وأشرف المرساوى وضياء السيد - بدر رجب وطاهر أبوزيد ومحمد عبدالجليل واسامة عرابى ومحمد السيد - أيمن شوقى وحمادة المصرى وطارق خليل وشمس حامد ..

وتخلف بسبب الامتحانات المدرسية : علاء ميهوب عبدالصادق وهانى رمزى ومحمد سعد ..

وقد بلغ من اهتمام السفارة المصرية بالأمر ان طارق عبدالغنى السكرتير الثانى سافر الى نيروبى بمصاحبة بعثة الاهلى فى الطائرة الى مطار عنتيبى باوغندا ، حيث انتظر فى المطار المستشار محمد عبدالونيس ، نظرا لوجود السفير سمير عبدالله فى مهمة بالقاهرة .. كذلك كان هناك - كالعادة - رجال شركة النصر والتصدير والاستيراد وعلى رأسهم المحاسب عاطف السباعى ومندوب البيع مجدى البحيرى ..

بسرعة :

× اتخذت الاجراءات لتدريب الأهلى باستاد ناكيفوبو الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم فى نفس الموعد الذى تقام به المباراة .

× بدأ موسم الامطار فى اوغندا .. وقد أمطرت مطرا ثقيلا أول أمس الخميس وكل الأمل الا « تعملها » يوم المباراة .. لكن الطقس جميل ودرجة الحرارة بين ٢٠ ، ٣٦ درجة مئوية .

× برغم ان بعثة الأهلى حملت معها كمية كافية من المأكولات وزجاجات المياه المقطرة ، فقد اعد رجال شركة النصر كميات أخرى ليكونوا على استعداد لتلبية طلبات الأهلى الاضافية .

× تنزل بعثة الأهلى بفندق « فيرواى » وهو على مقربة من ستاد ناكيفوبو .

× تتقاسم السفارة المصرية وشركة النصر استضافة بعثة الأهلى بحيث تغنيها عن تناول أى طعام بالفندق طوال اقامتها فى كمبالا .

× تم اعداد « اوتوبيس » ممتاز تستقله بعثة الأهلى بعد فترة راحة قصيرة من نهاية المباراة يوم الأحد الى مدينة نيروبى عاصمة كينيا ليلا .. تستغرق الرحلة حوالى خمس ساعات فوق طريق ممهد ، وذلك حتى تلحق بطائرة شركة مصر للطيران التى تغادر نيروبى الى القاهرة الساعة السادسة صباح الاثنين .. وقد تلقى مكتب الشركة فى نيروبى تعليمات من رئاسة الشركة بالقاهرة بامكان تأخير الطائرة لمدة ساعة لتلحق بها بعثة الأهلى ، وهذا يوفر للبعثة يومين كانت ستقضيهما فى رحلة العودة طريق روما كما كان مقررا .. ذلك حتى يلحق كل من اللاعبين اسامة عرابى ومحمد عبدالجليل بامتحاناتهما

علاء ميهوب

لم يتمكن من السفر

على شحاته يعتزل اللعب دوليا ومحليا

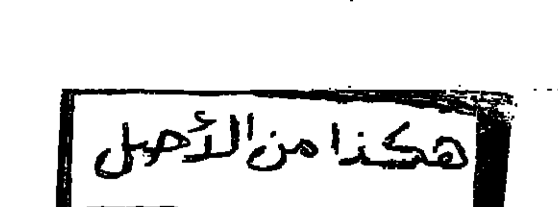
قرر على شحاته الظهير الايمن للمقاولون والفريق القومى لكرة القدم اعتزال اللعب دوليا ومحليا حتى يتفرغ لتكملة رسالة الماجستير فى جراحة الفم والاسنان والتى حصل بنجاح على الجزء الاول منها فى يناير ١٩٨٧ ويتحتم استكمالها قبل نهاية هذا العام .. هذا وقد ابدى المسئولون بالنادى والجهاز الفنى تفهمهم لموقف على شحاته ووافقوا على طلبه ، بشرط ان يستمر على شحاته فى اللعب محليا هذا الموسم وسيكون اشتراكه فى المباريات بالقدر وفى الوقت الذى لا يتعارض مع تحضيره للرسالة .

وعلى شحاته صورة مشرفة للاعب الكرة المصرى اكتسب حب الجميع - اداريين ومدربين ولاعبين - لدماثة خلقه وتدينه ، امضى حوالى ١٣ عاما فى الملاعب لم يثر خلالها أى مشاكل ولم يتعرض لاى عقوبة - بدأ اللعب موسم ١٩٧٦/٧٥ وكان طالبا بالفصل الثانى الثانوى وعمره ١٦ سنة وتدرج فى فرق الناشئين تحت ١٦ و١٨ و٢١ سنة بالنادى الاهلى ثم انتقل الى المقاولون عام ١٩٨٠ لظروف الدراسة بكلية الطب وتعارضها مع برامج تدريب الاهلى .

اختاره الكابتن محمد عبده صالح الوحش للفريق القومى عام ١٩٨٢ ومثل مصر دوليا فى ٦٩ مباراة رسمية وودية وشارك فى بطولات كاس الامم الافريقية عام ١٩٨٤ بابيدجان وعام ١٩٨٦ بالقاهرة وفازت فيها مصر بالكاس .



● على شحاته



رأى بـالعربى

ما الذي يحدث للقوانين في بلادنا ؟!

لماذا يحاول بعض من يظنون انهم كبار أن يجعلوا انفسهم فوق القانون ؟!

لماذا تثير ضجة عندما نرى القانون مطبق على الكبير قبل الصغير . أليس هذا هو المفروض لكي يكون الجميع سواسية أمام سيادة التشريعات ؟!

ان ما يحدث الآن على الساحة الرياضية في أزمة نتيجة مباراة الأهلي والمحلة يدل على أن احترام القوانين في بلدنا أصبح مهددا بالخطر . كان من المفروض الا ينسحب الأهلي من أرض الملعب حتى لو أخطأ الحكم فهناك من الاجراءات القانونية والقنوات الشرعية ما يمكن أن يحقق له حقه . أما سياسة لوى الذراع التي اتبعها النادي الأهلي ، ونادى الزمالك من قبله ، فهي أمر يجب أن يرفضه الجميع .

لماذا لا نرى مشاكل ومحاولات لعدم تطبيق القانون إلا من الناديين الكبيرين ؟! السبب هو أن اتحاد الكرة وأجهزة الرياضة قد وضعت نفسها في مأزق بسبب ترددها في تطبيق القوانين بحذافيرها على أي من الناديين الكبيرين . في حين انها تسارع في تنفيذ القانون بحذافيره على أي ناد صغير . أدى هذا الى الفوضى التي نراها الآن . تشجعت الاندية الصغيرة وطالبت بحقها هي الأخرى في عدم تطبيق القوانين عليها . رأينا تضاربا بين الجهات المشرفة على كرة القدم . الاتحاد أصبح في واد ، ولجنة المسابقات في واد آخر . أما جهاز الرياضة فقد أصبح في وضع لا يحسد عليه ! وهكذا يضيع الحق بين الناس عندما تصبح أي هيئة أو ناد أو شخص فوق القانون .

وما يحدث الآن في الساحة الرياضية طالما عانينا منه في مجالات كثيرة . عندما يتهرب ممول كبير من الضرائب نجد من يساعده على عدم الخضوع للقانون . حتى في أبسط المخالفات نجد تفاوتا في التطبيق . حتى أصبح المثل الذي يقول « المية ما تجريش في العالى » على ألسنة بعض الناس . والنتيجة استهانة بالكثير من القوانين .. فوضى المرور في الشوارع التي نراها ، عدم احترام الاشارات أو تعليمات شرطة المرور ، وراءها عدم تطبيق القانون بحذافيره على الجميع .

فوضى البناء والارتفاعات وراءها عدم تطبيق مواد قوانين البناء والاستثناء من بعض هذه القوانين أو وجود ثغرات يستغلها الكبير ولا يقدر عليها الصغير !

أيضا ما يحدث من بعض الممولين الذين يستدينون من البنوك مبالغ بالملايين ثم لا يسددونها وهم يعلمون أن النصاب الصغير عقوبته أكبر من الذي لا يسدد الملايين التي اقترضها من بنك من البنوك ! والامثلة كثيرة .. والأكثر منها من يعتقدون أنهم فوق القانون بسبب منصب يتولونه أو علاقات يستغلونها .

ان احترام القانون هو أساس تقدم أي مجتمع . عندما يصبح الجميع أمام القانون سواء فان هذا يؤدى الى رضاء الجميع .. يجنبنا الفوضى والأزمات والمشاكل . لا يجعل أعلانا صوتا يكسب معاركه بدون وجه حق . يضع حدا لسياسة لوى الذراع التي يحاول البعض أن يفرضها على مجتمعنا .

لا يجب أن يكون هناك « خيار وفاقوس » أمام سيادة القانون .. وبهذا وحده نتخلص من كثير من الأزمات التي تخلقها لنا سياسة الكيل بمكيالين !

محمد طنطاوى

وزير التعليم :

وقف قبول الطلاب المصريين بجامعة بيروت العربية في الاسكندرية

كتب - رفعت فياض :

أعلن الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم انه لن يتم قبول اى طلاب مصريين في جامعة بيروت العربية بعد الآن في الاسكندرية .. ووقف استخدام جامعة بيروت لابنية جامعة الاسكندرية للتدريس لاى طلاب من جامعة بيروت تقرر ايضا عودة الدراسة لهذه الجامعة كما كانت من قبل الى بيروت نفسها .

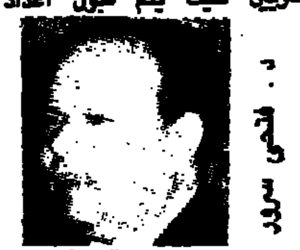
وقال الوزير ان من يريد من الطلاب المصريين الالتحاق بهذه الجامعة فليذهب الى بيروت ويلتحق بها وان يكون مستعدا للذهاب الى لبنان ليتم امتحانه هناك اخر العام حيث لن تجرى اى امتحانات بعد ذلك لجامعة بيروت . وان كان هذا لايمنع مساندة جامعة بيروت باى عدد من الاساتذة المصريين .

وقال الدكتور سرور ان هذا القرار ليس ضد جامعة بيروت العربية ولكن لتصحيح أوضاع خاصة لنوعية الخريجين من الطلاب المصريين لان جامعة بيروت العربية جامعة لبنانية الاصل وليست مصرية - وهي في الاصل تعمل خارج جمهورية مصر العربية ولخدمة الدول العربية

اما بالنسبة لمصر فهذا غير متوافر في خريجي جامعة بيروت العربية من المصريين حيث يتم قبول اعداد ضخمه بها وصل في بعض السنوات الى ١٥ الف طالب وطالبة تم قبولهم في كليات الحقوق والاداب والتجارة وهي كليات يوجد من خريجيها في الكليات المناظرة بالجامعات المصرية فائضا كبيرا في المجتمع بالاضافة الى انه يتم قبول هذه الاعداد بجامعة بيروت بمجاميع ضعيفة اقل .

قبول هذه الاعداد بمجاميع ضعيفة اقل بكثير من المجاميع التي يتم قبولها في الكليات المناظرة بالجامعات المصرية ثم يحاول اولياء الأمور والطلاب الضغط علينا للتحويل الى الجامعات المصرية مما يهدم مبدأ تكافؤ الفرص - واصبح يمثل بابا خلفيا لدخول الجامعات المصرية .

واضاف وزير التعليم ان القبول بجامعة بيروت العربية لا يخدم اهداف التنمية في مصر ولكنه يخدم اهداف التنمية في الدول العربية وهذا هو الهدف من انشائها منذ البداية - كما ان اهداف التنمية في مصر تختلف عنها في الدول العربية - بالاضافة الى ان القبول في جامعة بيروت بالشكل الذى تعودنا عليه اخيرا من الطلاب المصريين مخالف لما بيننا وبين هذه الجامعة - لهذا تقرر وقف قبول اى طلاب مصريين بها بالاسكندرية وعودة الدراسة الى بيروت كما كان من قبل .



د. احمد فتحي سرور

الرئيس يهنىء بعيد الكاميرون

اوفد الرئيس محمد حسني مبارك الدكتور ناصر الانصاري امين رئاسة الجمهورية الى سفارة الكاميرون للتهنئة بمناسبة عيدها القومي .

للمواساة

اوفد الرئيس حسني مبارك العميد جلال منصور لتشييع جنازة الدكتور عبدالله محمود سليمان وابلاغ اسرته خالص عزاء سيادته ومواساته .

٣ مليارات صادرات مصر في عام

بلغ اجمالى الصادرات المصرية خلال عام ٨٧ ثلاثة مليارات و٤٦ مليون جنيه بزيادة قدرها مليار جنيه عام ٨٦ ومن بين هذه الصادرات سلع كاملة الصنع تبلغ جملتها ٦٠٦,٥ مليون جنيه مقابل ٣٠٥ ملايين جنيه في عام ٨٦ .

جاء ذلك في احصائية اصدرها الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء

قواعد لاعلان نتيجة الشهادتين الابتدائية والاعدادية

طلب الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم من مديرى المديريات التعليمية بجميع المحافظات ان يقوموا بعقد اجتماعات لجميع مجالس الامتحانات الفرعية بالمديريات لتقييم اسئلة امتحان المرحلتين الابتدائية والاعدادية ووضع القواعد التى سيتم على اساسها اعلان نتيجة الشهادتين .

بعثة البنك الدولى في القاهرة هذا الأسبوع

تصل الى القاهرة هذا الاسبوع بعثة من البنك الدولى برئاسة النائب الاول لرئيس البنك وذلك ضمن جولة تقوم بها البعثة في الشرق الاوسط .

وتلتقى البعثة مع د . عاطف صدقى رئيس الوزراء ود . موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى . تقوم البعثة ببحث تحويل عدد من المشروعات المدرجة بالخطة

دراسات موسعة لمواجهة احتمالات نقص الطاقة اللازمة للمصانع

صرح المهندس فؤاد ابوزغلة رئيس لجنة الصناعة والطاقة بالحزب الوطني . ان الاسابيع القادمة سوف تشهد مناقشات مكثفة تستهدف بحث مستقبل عدد كبير من المصانع مثل الالمنيوم وكيما للاسمدة في ظل نقص الطاقة واحتمالاتها خلال شهر يوليو القادم .

وقال فؤاد ابوزغلة اننا بدأنا نعد دراسات موسعة حول طاقة الكهرباء المتاحة من محطة كهرباء السد في ظل احتمالات نقص المياه ونقص الطاقة بالتوالى .. وسوف يحضر كل من المهندس محمد عبدالوهاب والدكتور عبدالهادى قنديل وزير البترول هذه الاجتماعات مع عدد من كبار المهندسين في الصناعة والبترول لهذا الغرض .

وقال فؤاد ابوزغلة ان وزارة البترول لها تصور خاص تجاه نقص الطاقة حيث ان قطاع البترول يمول حوالى ٨٠٪ من محطات الكهرباء الغازية والحرارية بمنتجات بترولية وانها سوف تكثف انتاجها لمواجهة اى نقص محتمل خلال السنة القادمة .

فؤاد ابوزغله

٣٠ الف وحدة سكنية مخفضة التكاليف بالقاهرة

كتبت - سعاد ابو النصر

صرح المهندس يحيى السعيد وكيل وزارة الاسكان بمحافظة القاهرة ان المحافظة سوف تبدأ تنفيذ ٣٠ الف وحدة سكنية مخفضة التكاليف خلال العامين القادمين ..

وقال المهندس يحيى السعيد ان هذه الوحدات موزعة على المناطق ومنها ١٧ الف وحدة بحى جديد يسمى حى النهضة بمدينة السلام على طريق بلبيس . و٣ الاف وحدة سكنية بحى السلام و٣٥٠٠ وحدة بحى حلوان و٢٠٠٠ وحدة بالبساتين و١٨٠٠ وحدة عمل مشترك بين المحافظة والشركة الكويتية . الى جانب ٥ الاف وحدة بالتنسيق مع الهيئة العامة للتعاونيات و٢٠٠٠ مكان حرف وورش بمدينة السلام ومثلهم بمنطقة الدويقة . كما تقوم المحافظة بالتنسيق مع بنك الاسكان وجهاز منطقة القطامية ببناء وتمويل ١٥ الف وحدة منخفضة التكاليف ..

لا انارة لقرى جديدة .. في الخطة الجديدة

[illegible]

٣٥١ الف يؤدون امتحان الدبلومات السبت القادم

تبدأ يوم السبت القادم ٢٨ مايو امتحانات الدور الاول لدبلومات المدارس الثانوية الفنية التجارية والصناعية والزراعية .. يؤدى الامتحان ٣٥١ الفا و٨١٥ طالبا وطالبة موزعين على ٩٠٠ لجنة من بينهم ٣٤٠ الفا و٧٨٥ طالبا وطالبة نظام ٣ سنوات و١٠ آلاف و٦١٧ طالبا وطالبة نظام ٥ سنوات .

كما تبدأ يوم السبت القادم امتحانات الدور الاول لدبلوم المعلمين والمعلمات ودبلوم التربية الخاصة للمعلمين والمعلمات وامتحان دبلوم المدارس الثانوية الفنية للادارة والخدمات نظام ٣ سنوات ودبلوم الدراسات التكميلية الصناعية وكذلك امتحان دبلوم الخط العربى ودبلوم التخصص في الخط والتذهيب وامتحان الدور الاول لشهادة اتمام الدراسة للصيارف والمحصلين ..

قبول طلبات التقدم لدور الحضانة اول يونيو
ممنوع جمع اى تبرعات نظير قبول الاطفال

يبدأ اول يونيو القادم فتح باب قبول طلبات الالتحاق بدور الحضانة بالمدارس الخاصة العربية ومدارس اللغات والمدارس التجريبية الرسمية .

وصرح محمد احمد الهريدى وكيل اول وزارة التربية والتعليم بانه قد تحدد سن القبول باعتبار ان اول اكتوبر هو تاريخ بدء العام الدراسى ولن يقبل لطفل في سن الالزام بدور الحضانة وان الحد الادنى للسن بالنسبة للمتقدمين الى دور الحضانة نظام السنتين بمدارس اللغات هو اربع سنوات على الاقل وبالنسبة للمتقدمين لنظام السنة الواحدة هو خمس سنوات على الاقل .. اما بالنسبة لدور الحضانة عربى يجوز قبول الاطفال على نظام السنتين بحد ادنى ثلاث سنوات ونصف على الاقل .. وبالنسبة لنظام السنة الواحدة اربع سنوات ونصف على الاقل .. ويكون القبول تنازليا من اعلى سن للمتقدمين هبوطا حتى الحد الادنى المقرر الى ان تشغل جميع الاماكن المتاحة للقبول .

واضاف وكيل اول الوزارة .. ويجوز لمدارس اللغات عقد مقابلات شخصية للاطفال او اولياء الامور بشرط موافقة الادارة التعليمية والمديرية .. وان تتم المقابلة تحت اشراف الادارة التعليمية .. ومن حق ولى الامر بالنسبة لدور الحضانة التقدم لاى عدد من المدارس ويفضل ان تكون في نطاق السكن .. وممنوع جمع اى تبرعات تحت اى مسمى من المسميات نظير قبول الاطفال .

اتحاد البنوك الاسلامية يعقد مؤتمرا بالقاهرة

يعقد مجلس ادارة اتحاد البنوك الاسلامية اجتماعا يوم الاربعاء القادم بالقاهرة برئاسة الامير محمد الفيصل رئيس الاتحاد يحضره رؤساء مجالس ادارات البنوك والمؤسسات المالية الاسلامية الاعضاء في الاتحاد وعددها ٣٦ بنكا ومؤسسة في مختلف انحاء العالم الاسلامى .

وسيتم خلال هذا الاجتماع بحث عدة موضوعات حول سبل تدعيم العلاقات الاقتصادية بين البنوك الاسلامية وزيادة مواردها في تحقيق التنمية الاقتصادية في الدول الاسلامية وزيادة حجم التبادل التجارى بين هذه الدول والذى لا يتعدى نسبة ١٠ في المائة من اجمالى تجارتها مع العالم الخارجى .

ويتضمن جدول الاعمال ايضا بحث المعوقات التى لازالت تصادف البنوك الاسلامية في بعض الدول الاسلامية والتى تحول دون اداء دورها كاملا في خدمة النمو الاقتصادى بالاضافة الى المقترحات الخاصة بطرق تذليل هذه العقبات .

ومن المنتظر ان يتم خلال هذه الاجتماعات حث البنوك والمؤسسات المالية الاعضاء في الاتحاد على سرعة الانتهاء من ميزانيتها المالية عن عام ١٤٠٧ هـ تمهيدا لتقديمها الى امانة الاتحاد لاعداد الميزانية (المجمعة) التى تعطى صورة عن مدى التطور في نشاط هذه المؤسسات .

جورباتشوف يرد على رسالة مبارك

« بقية المنشور ص ١ »

والسوفيتية . واضاف انه يعنى بذلك ، الرسالة المعبرة التى بعث بها الرئيس حسنى مبارك للزعيم السوفيتى جورباتشوف .

ورد د . عبدالمجيد قائلا انه يشاركه الراى في اهمية اللقاء والمحادثات المكثفة التى دارت خلاله ، وانه يشعر بالتقدير العميق لما حدث خلال اللقاء ، والذى يؤكد على رغبة القيادتين المصرية والسوفيتية على الالتقاء والتشاور بما يحقق السلام والاستقرار بين البلدين .

واضاف د . عبدالمجيد ان الرسالة التى بعث بها الرئيس مبارك الى جورباتشوف تعبر عن رغبة القيادة المصرية التى اظهرت حكمة وموضوعية وجدية تجاه كافة المشاكل .

وصرح لاخبار اليوم بعد محادثاته مع شيفرنادزه والتى استمرت ٨٠ دقيقة ان تلك المحادثات تناولت كافة الموضوعات التى تهم البلدين وتدعم العلاقات بينهما ، كما تم بحث الموضوعات الهامة بالنسبة للطرفين وعلى راسها قضية الشرق الاوسط وحرب الخليج وافغانستان وقضية نزع السلاح .

وقد تم توقيع اتفاق للتعاون التجارى والفنى والاقتصادى بين مصر والاتحاد السوفيتى وقع عليه وزيرا الخارجية . ويتضمن الاطار العام لدعم النشاط التجارى والاقتصادى بين البلدين وتوسيع افاق التعاون وزيادة حجم الصفقات المتكافئة والتبادل التجارى وتشكيل لجنة وزارية مشتركة .

وسيتم عن طريق الاتفاق الجديد قيام الاتحاد السوفيتى بتجديد وتحديث بعض المصانع في مصر مثل الحديد والصلب والالومنيوم والحراريات والكوك والفوسفات وغيرها .. وسيتم كذلك تطوير الصادرات المصرية للاتحاد السوفيتى . ويبلغ حجم التبادل التجارى بين البلدين حاليا مليارا و٢٠٠ مليون جنيه مصرى .



■ صورة وتعليق ■

مقبرة للسيارات .. بدلا من مستشفى للطلبة

هذه الأرض مساحتها فدان و١٧ قيراطا وستة اسهم .. تطل على شارع الهرم .. أوصى بها احد الرعايا الاجانب المستوطنين في مصر في ذلك الوقت ويدعى ثابت ثابت منذ اكثر من ٤٠ عاما لتكون ملكا لوزارة المعارف العمومية .. كما اوصى بان تبنى عليها مستشفى للطلبة .

تعرضت هذه الأرض لتعديات كثيرة طوال السنوات الماضية .. وقامت وزارة التربية والتعليم بجهد خارق حتى تسلمتها بالفعل منذ عشر سنوات بعد ان طهرتها من كافة التعديات والمنازعات التى لا اول لها ولا اخر .. فهل يتدخل رئيس الوزراء والوزراء المختصون لتنفيذ الوصية وبناء مستشفى عليها بدلا من تحولها الى مقبرة للسيارات ومقلبا للزبالة وربما تدخل في دوامة التعديات مرة اخرى ؟

« تصوير : مصطفى عطية »

بيان للدكتور عاطف عبيد امام مجلس الشورى اليوم

كتبت - فاطمه بركة :

يستأنف مجلس الشورى صباح اليوم السبت جلساته برئاسة الدكتور على لطفى رئيس المجلس ..

وعلمت ان المجلس سوف يعقد جلسه صباحية واحدة لاستمرار مناقشة موضوع « الادارة والتنمية » ويستمع المجلس الى بيان د . عاطف عبيد حول الادارة والتنمية كما يستمع الى رد مقرر التقرير على ملاحظات الاعضاء .

د. عاطف عبيد

ومما هو جدير بالذكر ان مجلس الشورى سوف يرفع جلساته الى يوم ٢٨ مايو الحالى بعد هذه الجلسة اذا لم يحول اليه قانون الحكم المحلى .. اما اذا حول قانون الحكم المحلى فمن المقرر عقد جلسه اخرى يوم الاحد لعرض القانون على المجلس ثم تحويله الى لجنة الخدمات لاعداد تقرير عنه لمناقشته في جلسات يوم ٢٨ مايو الحالى تمهيدا لمناقشته في مجلس الشورى واعداد الملاحظات عليه واعداد التقرير النهائى لتحويله الى مجلس الشعب باعتبار ان قانون الحكم المحلى من القوانين المكملة للدستور والتى يجب عرضها على مجلس الشعب .

وعلمت ايضا انه من المقرر ان يناقش المجلس في جلسته المنعقدة اليوم تقريرين مقدمين من الشئون الدستورية والتشريعية عن الطعن في انتخابات التجديد النصف الاول عن تحقيق صحه العضوية لاعضاء مجلس الشورى عن كل من الاسكندرية والقليوبية .. والجدير بالذكر ان محكمة النقض كانت قد رفضت الطعون .

العام الدراسى الجديد ٢٤ سبتمبر القادم بالقاهرة

وافق المجلس المحلى لمحافظة القاهرة على أن تبدأ الدراسة للعام الدراسى القادم يوم ٢٤ سبتمبر بناء على طلب سعيد صالح وكيل وزارة التربية والتعليم بالمحافظة .

واوصت لجنة التعليم بالمجلس المحلى ان تبدأ الدراسة مستقبلا في اول اكتوبر من كل عام لان الاستمارات التى يدخل بها التلاميذ بها متضمنة حساب سن التلميذ في اول اكتوبر من كل عام .

مكاتب لوزارة الهجرة بمطار القاهرة

افتتحت وزارة الدولة لشئون الهجرة والمصريين في الخارج مكتبين لها في مطار القاهرة الدولى لاستقبال المصريين العاملين في الخارج العائدين الى الوطن لقضاء اجازة الصيف والترحيب بهم وتقديم الخدمات اللازمة لهم .

صرح بذلك الدكتور فؤاد اسكندر وزير الدولة لشئون الهجرة والمصريين في الخارج وقال انه تم افتتاح هذين المكتبين بالاتفاق والتعاون مع وزارات المالية والداخلية والسياحة والطيران المدنى وهيئة ميناء القاهرة الجوى .

أخبار قصيرة

● تعقد لجنة الزراعة والرى بمجلس الشعب اجتماعين اليوم السبت وغدا الاحد برئاسة المهندس ابوبكر الباسل رئيس اللجنة لمناقشة طلب الاحاطة والاسئلة المقدمة لوزير الاشغال والموارد المائية عن خطة الوزارة لحماية مصر من الكوارث الطبيعية وخاصة السيول .

● تعقد لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب اجتماعا غدا الاحد برئاسة الدكتور محمد عبداللاه رئيس اللجنة لمناقشة اخر التطورات السياسية على الساحتين العربية والخارجية .

● تناقش لجنة النقل والمواصلات غدا الاحد الاسئلة الثلاثة الموجهة الى وزير النقل والمواصلات من الاعضاء عنايات ابواليزيد ومحمد محفوظ السيد حلمى وعبدالحليم السبلى عن اسباب احتجاز كبير مهندسى السفينة الانفوشى في ميناء هامبورج مما ادى الى الاساءة الى سمعة الاسطول المصرى .

● تعقد لجنة الصحة بمجلس الشعب اجتماعا مساء غد لمناقشة تنظيم الاسرة واثر المشكلات السكانية على مشروعات التنمية .

وصرح د . صلاح حمادى رئيس اللجنة بان مشروعات تنظيم الاسرة ستكون على جدول اعمال اللجنة حتى نصل الى مؤشرات تحدد حجم المشكلة واسلوب الحل الامثل .

● يعقد لاول مرة بالقاهرة يوم السبت القادم الاجتماع الرابع للمجموعة الفنية لبرنامج التجديد التربوى التابع لمنظمة اليونسكو .. يعقد الاجتماع بالمركز القومى للبحوث التربوية برئاسة الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم .

لقطات برلمانية

●● يتابع المواطنون في المحافظات باهتمام كل ما يكتب عن التعديلات القادمة لقانون الحكم المحلى . واذا كانت لجنة الحكم المحلى بمجلس الشعب برئاسة عبدالفتاح الدالى لم تعقد جلسات الاستماع التى اعلنت قبل ذلك انها ستعقدها .. فان المواطنين سارعوا الى اعلان ارائهم .

واعرض فيما يلى خطابا ارسله حسن محمود خليل المحامى الذى يقوم بدراسات عليا في القانون الذى استهل خطابه بانا نعانى في مصر من حالة اسهال تشريعى وتعارض في القوانين حيث يوجد عندنا ستة الاف قانون و٨ آلاف لائحة . ويقول رجل القانون ان هناك حالات تعارض في القوانين ومنها حالة تعكس تعارضا في قانون واحد هو قانون الادارة المحلية رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٩ المعدل بالقانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٨١ : هذا التعارض يتمثل في ان المادة ٢٠ مكرر نصت على انه يجوز لاعضاء المجلس الشعبى المحلى بالمحافظة تقديم استجواب للمحافظ وبكل من رؤساء المصالح الحكومية ورؤساء الهيئات العامة لمحاسبتهم

وقال المحامى ان نفس المادة نظمت شروط الاستجواب وكيفية تقرير مسئولية من وجه اليه الاستجواب وهذا هو مايهمنا فقد نصت الفقرة الاولى من المادة على ان « يصدر القرار من المجلس الشعبى المحلى بعد مناقشة الاستجواب بمسئولية المحافظ عن امر معين وقع منه بموافقة ثلثى اعضاء المجلس وفي هذه الحالة يتولى رئيس المجلس اخطار رئيس مجلس الوزراء بتقرير عما انتهى اليه المجلس والاسباب التى بنى عليها قراره لعرضه على رئيس الجمهورية ليصدر قراره اما باعفاء المحافظ من منصبه او بحل المجلس الشعبى المحلى للمحافظة وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ رفع الامر اليه » .

ويؤكد رجل القانون ان هذا النص معناه : ان قيام المجلس الشعبى المحلى بتقرير مسئولية المحافظ يترتب عليه اعفاءه من منصبه ولكن ذلك امر يتعلق بسلطة رئيس الجمهورية التقديرية ان شاء اعفاءه وان شاء تركه واصدر قراره بحل المجلس

ويعود المحامى ليقول مشيرا الى التعارض في القانون فيقول - ولكن المادة ١٤٤ من نفس القانون نصت في الفقرة الثانية منها على انه « لايجوز حل المجلس الشعبى المحلى الا بسبب الاخلال الجسيم بواجباته او المخالفة الجسيمة للقانون » .

يضيف قائلا انه من ناحية اخرى يجد ان المادة ١٤٥ من نفس القانون قد حددت بما لايدع مجالا للشك الجهة المختصة بحل المجلس الشعبى للمحافظة او غيره من وحدات الحكم المحلى وهذه الجهة هى رئيس الوزراء وذلك بناء على مايعرضه الوزير المختص بالحكم المحلى وقد اشترطت نفس المادة ان يصدر القرار مسببا وينشر في الجريدة الرسمية ويخطر به مجلس الشعب

انتهى كلام المواطن بعد ان اشار بذكاء الى نقاط التعارض في قانون واحد .. هو قانون الحكم المحلى الذى يجرى الآن تعديله ..

رجاء العلم والاحاطة

عبدالفتاح الديب

هكذا من الأصول

د . عبد الاحد جمال الدين :

قرار الحل كان ضروريا لمواجهة « العصيان المدنى » لاتحاد الكرة

تحملنا السياسة الفاشلة للاتحاد طويلا وطالبنا بتصحيح المسار .. ولكن !

كتب حامد عز الدين :

اثار القرار الذى اعلنه د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة امس الأول بحل مجلس ادارة اتحاد كرة القدم وتعيين مجلس مؤقت لمدة عام ارتياحا واضحا في الدوائر الرياضية وبين الملايين من جماهير الكرة المصرية .. وذلك بعد توالى الاخطاء التي ارتكبها المجلس المنحل . وتعدد مناسبات الفشل خلال الفترة الاخيرة ولكن لماذا تأخر قرار الحل ؟ . وماهو مدى الارتباط بين هذا القرار والازمة المحتدمة التي ثارت مؤخرا بسبب احداث مباراة المحلة والاهلي وتأجيل مباراة الترسانة والاهلي في الدورى الممتاز .. ولماذا اختيار العميد ابراهيم الجويني بالذات لرئاسة المجلس الجديد ؟ وماهي المهام المكلف بها الاتحاد الجديد ؟.. وماهو موقف لجنة تقصى الحقائق في ازمة مباراة المحلة والاهلي ؟

حملت « اخبار الرياضة » هذه التساؤلات الى المسئول الاول عن الرياضة والشباب في مصر د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة . الذى تحدث الينا بكل صراحة ووضوح وكان هذا الحوار

● قرار حل مجلس ادارة اتحاد كرة القدم . لماذا تأخر كل هذا الوقت .. ولماذا لم يصدر بعد خروجنا « المهين » من الدور الأول لنهائيات كأس الأمم الافريقية بالمغرب ؟

●● نحن نتمسك بالشرعية الى آخر مدى .. صحيح انه كانت هناك اكثر من مناسبة تقتضي قرار الحل قبل ذلك . ولكننا قمنا بواجبنا في توجيه اتحاد الكرة لتصحيح مسارة خاصة انه ليس باقيا سوى اشهر معدودات على انتهاء دورته القانونية .. وكنا حريصين على اعطائه الفرصة لممارسة مسئولياته وتخويله كل الصلاحيات .. ولكن الاحداث الاخيرة وموقف اتحاد الكرة منها الذى كان اشبه « بحركة عصيان مدنى » بعد عناده في رفض قرار المجلس الاعلى بتأجيل مباراة الترسانة والأهلي في الدورى الممتاز وكان موقفا لايمكن السكوت عليه وكان لابد من مواجهته بالسرعة والحزم الواجبين .. ولهذا كان قرار الحل .

ويضيف د . عبدالاحد متسائلا هل كنت تتصور مايمكن أن يحدث لو سمح لجماهير الأهلي والترسانة ولاعبي الترسانة بدخول الاستاد رغم اعلان تأجيل المباراة ؟ لقد عرض اتحاد الكرة - بعناده - الصالح العام للخطر واعلن - بطريقة سافرة - تحديه للسلطة الشرعية التي اتخذت قرار التأجيل لهذه المباراة .

ليست مجرد مباراة

● هل يعني ذلك ان قرار الحل اتخذ فقط بسبب هذه المباراة ؟

●● انها لم تكن مجرد مباراة وانما كان المهم ماسيعقبها من أحداث لو لم يتم تأجيلها في هذا التوقيت المتوتر التالي لاحداث مباراة المحلة ثم ان لاعبي الاهلي كانوا يستعدون لتمثيل مصر في افريقيا بعدها بأيام قلائل .. اى ان اسم مصر وسمعة الكرة المصرية في الخارج كانت هي الاخرى معرضة لخطر بسبب موقف اتحاد الكرة . الذى جعل جماهير الكرة « تغلى » من داخلها

حملة عصيان مدنى

● لو لم يرفض اتحاد الكرة قرار المجلس الاعلى بالتأجيل .. هل كان ذلك يؤثر على قرار الحل ؟

●● لقد قلت وأكرر القول ان التغيير العادى أحب الى نفسي .. والدليل اننا - كمجلس أعلى للرياضة والشباب - لم نتخذ قرارا بالحل رغم ان السياسة الفاشلة لهذا الاتحاد خلال الشهور الستة الماضية أدت الى ان نفقد زعامتنا للكرة الافريقية بعد خروجنا من تصفيات دورة سول الأوليمبية ثم خسارتنا لكأس الأمم الافروأسيوية بعد الهزيمة امام كوريا الجنوبية في قطر .. واخيرا خروجنا من الدور الاول لنهائيات كأس الامم الافريقية في المغرب لأول مرة في تاريخنا .. وعليه فلو كان اتحاد الكرة قد تصرف بحكمة وتفهم دوافع قرار التأجيل ولم يخرج عن الشرعية بهذه الصورة التي أساءت الى الرياضة وحولت مباريات الكرة من سبب للنهوض بالكرة واسعاد الناس الى مجال لتعريض الصالح العام للخطر في ظل فترة ملتهبة من الدورى الممتاز للكرة .. لما كنا قد فكرنا في قرار الحل . ولكننا قد تحملنا استمراره وتركنا عملية التقييم للجمعية العمومية التي تحاسب مجلس الادارة .. وقصرنا دورنا على المحاسبة أما التحدى السافر بهذا الشكل فلم يكن ممكنا السكوت عليه .. واقول انه لولا حكمة بعض الأندية التي رفضت الاستجابة لمحاولات التمرد ايمانا منها بأن المجلس سيقف وقفة حاسمة امام التمرد والعصيان لما كان ممكنا تدارك الأمر .. ومن هنا كان الاجراء السريع ضروريا وهو ما استوجب عدم حصولى على اجازة طوال ايام عيد الفطر ..

أشكر الجوينى

● ولماذا اختيار العميد ابراهيم الجويني - بالذات - كرئيس للاتحاد الجديد ؟

●● لقد جاء اختيار العميد الجوينى بعد دراسة مستفيضة واستعراض لجميع الأسماء المرشحة .. وقد قبل المهمة على الفور واشكره على تعاونه ..

● وماهو موقف لجنة تقصى الحقائق في ازمة مباراة المحلة والاهلي ؟

●● لجنة تقصى الحقائق برئاسة سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة ومعه الكابتن الجويني بصفته رئيسا للاتحاد والفريق عبدالعزيز مصطفى بخبرته الدولية الطويلة مستمرة في عملها ولديها كل الوثائق والمستندات والتقارير وستصدر قرارها خلال ايام .

● د . عبدالاحد جمال الدين

● المباراة المشكلة .. الأهلي والترسانة .. وراء حل اتحاد الكرة

ابراهيم الجويني رئيس اتحاد الكرة :

استكمال الدورى الممتاز وكأس مصر

أهم المسئوليات العاجلة

الغاء تصفيات كأس العرب .. أسعد قرار ننتظره قبل اجتماعنا اليوم

كتب - علاء صادق

نحن اليوم في انتظار قرار الاتحاد العربي لكرة القدم .. فاذا قرر الاتحاد الغاء تصفيات المجموعة الثانية لكاس العرب والمقرر اقامتها بالرياض في نهاية يونيو القادم سيكون هذا القرار هو الأسعد لنا .. وعندئذ سنكمل مسابقتي الدورى الممتاز وكاس مصر دون أى تعجل وبالصورة التي تعطى فرصا متكافئة للأندية .. وبعدها يمكن للفريق القومي أن يبدأ استعداده لنهائيات كاس العرب التي تقام في عمان .

هكذا بدأ عميد بحرى ابراهيم الجويني الرئيس الجديد لمجلس ادارة اتحاد كرة القدم حديثه « لأخبار الرياضة » .. واضاف : أما اذا تقرر اقامة التصفيات فعندئذ سنضغط مسابقتي الدورى والكاس ليمكن للمنتخب ان يشترك في التصفيات بعد فترة اعداد « معقولة » .

واكد الجويني ان اولويات العمل لمجلس ادارة الاتحاد الجديد تبدأ باكمال الدورى والكاس .. ثم التفرغ للفريق القومي للمشاركة في كاس العرب .. وبعدها خطة طويلة الاجل للنهوض بالكرة المصرية .

● على قنديل ● صبحى نصير

ردود سريعة وصريحة

● متى عرفت بقرار المجلس المعين وما هو انطباعك عنه ؟

●● علمت به الساعة الحادية عشرة مساء السبت الماضي عندما اتصل بى د . عبدالاحد جمال الدين تليفونيا في منزلى وصرح لى بأنهم استخاروا الله في اختيارى وتمنى لى التوفيق .. ولم اتردد في قبول المهمة التي اعلم مدى صعوبتها خاصة في نهاية موسم ملىء بالمشاكل ويتزامن مع مواعيد امتحانات الطلبة .

● وما هو تصرفك وانت تجمع بين رئاسة مجلس ادارة النادى الاوليمبى واتحاد الكرة ؟

●● ليست السابقة الاولى .. وقد سبق للمرحوم محمد حسن حلمي الجمع بين رئاسة مجلسي نادى الزمالك واتحاد الكرة عام ١٩٧٨ .

والقانون يسمح بالجمع بين رئاستين .

● ماذا عن تشكيل لجان الاتحاد الجديد ؟

●● سيتم في اجتماع اليوم تشكيل لجان جديدة للاتحاد وسنستعين بكل الكفاءات الموجودة ولايوجد خصومة بيننا وبين اى فرد .

واهم اللجان الجديدة هي لجنة الدورى التي كانت موجودة عام ١٩٨٣ وتنتخب من اندية الدورى الممتاز ومعها مندوبان من اندية دورى الدرجة الاولى .. وتتولى هذه اللجنة مسئولية تنظيم مسابقات الدورى ليتفرغ مجلس الاتحاد تماما للفرق القومية .

● لانك حكم دولى .. الا تتفق معنا في ان التحكيم هو سبب كل المشاكل في مسابقات الكرة ؟

●● معك الحق .. ولذلك سنقضى تماما على فئة الدخلاء على التحكيم من اصحاب القول الشهير « التحكيم اكل عيش » !!

وسنضع خطة طموح للنهوض بالتحكيم . وبالطبع سيكون للقادة على قنديل وصبحي نصير ومصطفى كامل محمود دور رئيسى في تصحيح المسار بالاشراف على لجنة الحكام واللجنة الثقافية وايفاد الحكام المرموقين لدورات تدريبية بالخارج .

● وهل ستهتم بتغيير نظام الدورى كما اقترحت من قبل ؟

●● لقد تقدمت بهذا الاقتراح اعوام ٨٤ و ٨٥ و ١٩٨٦ ولم يلق اى صدى وسأعيد تقديمة للاتحاد الجديد ويطرح للمناقشة .

● وماذا عن الجهاز الفني للفريق القومي بقيادة فؤاد صدقي ؟

●● لامساس بالجهاز القومي .. ولامساس هنا لا علاقة لها بلا مساس وزارة التموين !!

● متى يدخل اتحاد كرة القدم عصر الكمبيوتر لوضع برامجه ؟

●● انه الاهتمام الشخصي رقم واحد لى في الاتحاد .. وسأقوم بتنظيم دراسة لمجموعة من العاملين بالاتحاد لدورات كمبيوتر ليواكب الاتحاد المصرى الاتحادات في الدول المتقدمة .

وسأشرف بنفسي ايضا - بالاستعانة بخبراء الكرة المصرية - على وضع اول تسجيل تاريخى للكرة ولمسابقاتها وللمباريات الدولية وسيصدر في كتاب قيم يماثل الذى يصدره الاتحاد الانجليزى على ان يتم اصدار هذا الكتاب بصورة سنوية .

الجوينى وحقائق هامة

● لم اكن طرفا في اى نزاع بين مجلس ادارة اتحاد الكرة والمجلس الأعلى للشباب والرياضة .

● لا اتعامل مع الاندية بصفتي الشخصية .. ولكن من خلال اللجان المتخصصة واللوائح .. وقرارات المجلس ليست فردية ولكن بالاغلبية المطلقة او بالاجماع .

● كل الاندية في مرتبة واحدة .. ولا فرق بين نادكبير ونادصغير .

مصطفى كامل محمود رئيسا للجنة الحكام بكأس العرب

قرر الاتحاد العربي لكرة القدم اختيار مصطفى كامل محمود المحاضر الدولى رئيسا للجنة الحكام في نهائيات كاس العرب القادمة والتي ستقام في العاصمة الاردنية عمان من ٨ الى ٢٣ يوليو المقبل .. واختير ١٢ حكما دوليا لادارة مباريات البطولة بينهم حكم مصر الاول محمد حسام الدين ومعه محمد حنصل من الجزائر وعلى بن ناصر من تونس وعبدالعال ناصرى من المغرب

السياجى .. أصغر عضو باتحاد الكرة :

فوجئت بعضوية مجلس الاتحاد بعد غياب ٣ سنوات

تحدث الكابتن محمد السياجي اصغر عضو في مجلس ادارة اتحاد كرة القدم - سنا - الى « اخبار الرياضة » . قال انه لم يسع لعضوية المجلس ولكنه فوجىء بها ويعتبرها تكليفا له بعد ان ابتعد عن كرة القدم بناء على تعليمات الاطباء منذ ٣ سنوات . واضاف السياجي انه يتابع الكرة طوال السنوات الماضية كخبير ويشاهد كل المباريات بالتليفزيون ويرى ان الكرة المصرية بها « حاجات غلط كثيرة » .. وانه سيعرض على الاتحاد الجديد بعض اقتراحاته للنهوض بمستواها .

واضاف السياجي انه يعرف جيدا العميد بحرى ابراهيم الجويني رئيس مجلس ادارة الاتحاد سواء كحكم او كادارى .. ويعرف ايضا معظم اعضاء المجلس الجديد لانهم كانوا زملاء ملعب ولذا فإن التفاهم سيكون شاملا .

ولانه ينتمى للمحلة فقد اكد السياجي انه سيشارك برأيه في اى مشكلة تتعلق بناديه ولكنه سيحتفظ في الحالات التي يشعر فيها بان تدخله سيكون مرتكزا على العاطفة .

والسياجي كان أصغر من لعب في الدورى الممتاز حيث لعب مع المحلة قبل ان يتم ١٥ سنة .. ثم كان اصغر من لعب دوليا وعمره ١٧ سنة .. واستمر مع المنتخب حتى عام ١٩٧٨ .. حيث لعب ١٠٢ مباراة رسمية وودية .

وكان كابتن مصر في ٢٠ مباراة منها اهمها امام زامبيا بالقاهرة .. واعتزل عام ١٩٧٨ واتجه للتدريب واستمر به الى عام ١٩٨٥ حيث كان مديرا فنيا للفريق الاول بالمحلة ولكن الانفعال الشديد ادى لاصابته بارتفاع في ضغط الدم فنصحه الاطباء بالابتعاد .

وقد عمل السياجي مدربا لمنتخب مصر للناشئين لمدة ٤ شهور

● السياجى

فاروق المرشدى :

لم احضر اجتماع الاسكندرية

تلقينا من اللواء فاروق المرشدى امين صندوق نادى الترسانة مايلى بشأن مانشر عن اشتراكه في اجتماع الاسكندرية الذى دعا اليه عبدالله على حسن رئيس نادى الاتحاد يوم الاربعاء الماضي .

بداية اود ان اذكر ان لى عادة سنوية منذ حوالى اكثر من ٢٠ عاما ان اقضي العيد بالاسكندرية مع والدتى ومنزلنا هناك قريب جدا من نادى الاتحاد .. وفي يوم الاجتماع المشار اليه ودون ان اعرف عنه شيئا توجهت الى النادى لتهنئة اصدقائى بالعيد وهذا هو كل ماحدث ولكنى فوجئت بأن اسمى مدرج بين اسماء من حضروا الاجتماع وهذا غير صحيح فلا انا طرف فيه ولا نادى الترسانة له مصلحة فيه ..

« اخبار اليوم » نشرنا اسم اللواء فاروق المرشدى بين اسماء من حضر الاجتماع بناء على تأكيد من خميس خطاب وكيل نادى الاتحاد !!

حكم مبتدىء يعلن اعتزاله

بعد ان عرف ماينتظر الحكام الشرفاء !

من المؤكد ان لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم ستكون موضع اهتمام خاص من مجلس ادارة اتحاد الكرة الجديد ورئيسه عميد ابراهيم الجويني بوصفه حكما دوليا ورئيسا سابقا للجنة الحكام . ولاشك ان الحكام يستاهلون اكثر من الاهتمام . فالتحكيم من أهم عناصر اللعبة الشعبية الأولى . وتدهوره ينعكس سلبيا على الاطراف الاخرى المتصلة باللعبة وبارساء قواعد الاستقرار للمسابقات ..

وقد مر التحكيم بفترات عصيبة خاصة في السنة الاخيرة . ووقعت تجاوزات خطيرة من اعضاء اللجنة الرئيسية للحكام في تسيير شئون الحكام حيث تدخلت عوامل كثيرة غير الكفاءة في تعيين الحكام للمباريات ولذلك لم يكن غريبا ان تتوالى الشكاوى من الحكام الذين تعرضوا للاعتداء ومحاولات الاعتداء من لاعبي واداريي الفرق المختلفة في اكثر من مناسبة وعلى اتساع رقعة الارض المصرية في بورسعيد والاسكندرية والمحلة والقاهرة . ونحن هنا ندين اى محاولة للاعتداء على الحكام او التقليل من هيبتهم ولكننا في نفس الوقت ندين المسئولين الذين شاركوا او تسببوا في تعريضهم لمثل هذه المواقف التي تشكل احد الجوانب السلبية للكرة المصرية وادارتها .

ان لجنة الحكام الرئيسية المشكلة بواسطة الاتحاد والمنحل قدمت اكثر من دليل على عدم صلاحيتها او شرعيتها لتسيير شئون الحكام فالى جانب عدم العدالة في توزيع المباريات عليهم ومحاباة البعض منهم لاسباب ليست منها الكفاءة . فقد كانت فضيحة الغش الكبرى في امتحانات الحكام كفيلة بان تقدم اللجنة استقالتها ولكنها لم تفعل كما لم يقم مجلس الاتحاد السابق بدوره ولم يشكل حتى لجنة للتحقيق في تلك الواقعة الخطيرة والتي تهدد مسيرة التحكيم في مصر لسنوات طويلة قادمة .. ولقد اسعدني بالفعل ماقاله لى المهندس شريف خشبة عضو الاتحاد السابق واحد القلائل المخلصين الذى لايرى الا المصلحة العامة لبلده مصر بعيون غير ملونه .. قال شريف خشبة انه كان يود حضور جلسات مجلس ادارة الاتحاد الاخيرة لولا ظروف السفر المرهقة من اسيوط الى القاهرة في شهر رمضان . واهم ماكان ينويه ان يتقدم بمذكرة عن « حكاية نجاح الحكام الفشاشين بمعرفة لجنة الحكام الرئيسية » .

لقد قدر الامر حق قدره ولم يكن في حاجة الى اقناع بان الامر بالغ الخطورة ويهدد شرعية لجنة الحكام والاتحاد كله ..

لقد اعطى العرض الامين لقضية الغش في « اخبار اليوم » ابعادها الحقيقية ووضع كل شىء في مكانه الصحيح . حاول رئيس اللجنة الهروب من المسئولية فاكد واقعة الغش ولكنه الصقها بحكم لم يوفق بالفعل وبالتالى فلاحاجة الى توجيه اتهام لاحد لان الغشاش نال عقابه وسقط بالفعل . وكان هذا غير الحقيقة التي سرعان ما اكتشفت فاعترف رئيس اللجنة (المستشار عوض السعدى) بانه تبين ان الحكم المقصود ليس هو « محمد عباس » الذى لم يوفق في الامتحان . وانه لم يبلغ امتحانه لان العقاب تمثل في حرمانه من باقي الوقت (حوالى ٢٠ دقيقة) .

المهم ان الحكم محمد عباس لم يكن ليتكلم خاصة ان صاحب واقعة الغش « بلدياته » من بورسعيد . ولكنه لم يستطع السكوت بعد ان اقحم رئيس لجنة الحكام اسمه وهو لايعتقد ان الموضوع سيتطور وياخذ بعده الطبيعي . ولذلك اتصل بـ « اخبار اليوم » واعلن انه سيعتزل التحكيم وهو في بداية الطريق بعد ان اتاحت له الظروف فرصة ذهبية - لم يكن يتمناها - لمعرفة مادا سينتظره .. والحقيقة كما يقولها محمد عباس وكتبها بخط يده انه علم بعد ادائه الاختبار ان مدير منطقة القناة ابلغ زملاءه الحكام بنجاحه وبرسوب زميله (صاحب الواقعة) . وانه لم يعرف بعد ذلك الاسباب التي ادت الى رسوبه هو ونجاح زميله « المتهم بواقعة الغش » رغم قول مدير منطقة القناة انه اضاف ٤ درجات له (لمحمد عباس) فنجح واضاف خمس درجات لزميله ولكن لم يصل لدرجة النجاح وهذا كل ماحدث »

ان هذا هو المصير الذى كان ينتظر التحكيم في مصر بنجح الفشاشون ليكون لكلمة العدالة مدلول اخر لديهم ويخفق من يعتزون بكرامتهم ولا يلجأون لاساليب غير شريفة للوصول لاهدافهم

ان مجلس الادارة الجديد للاتحاد مطالب بتصحيح مسار التحكيم في مصر

حاتم زكريا

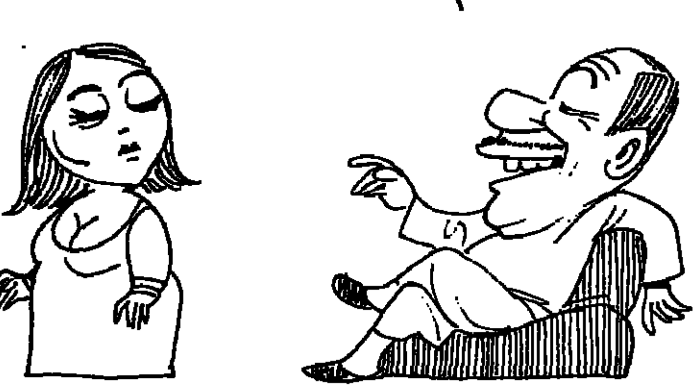
● طه اسماعيل ضبط واقعة الغش

● ابراهيم الجوينى

هكذا من الأصل

• بعد رمضان •











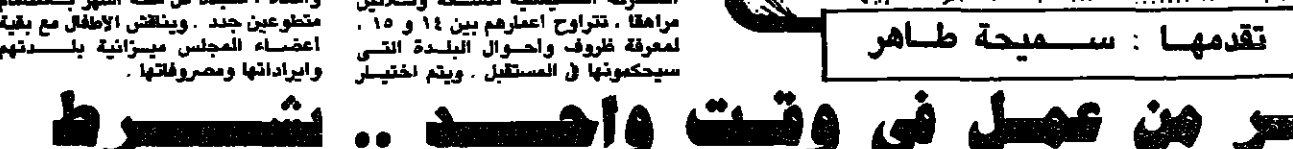
تقدمها : سميحة طاهر

دخلا المصحة فتزوجا

دخلت دارلين هوجلن ، ٣٠ عاما ، ١٦٠ كيلوجراما وجيم هيل ، ٣٢ عاما ، ١٥٥ كيلوجراما المصحة لاجراء عملية جراحية لتقليل سعة المعدة عن طريق خياطتها .. وهناك تعرفا وقررا الزواج بعد ان اصبحت هى ١١٥ كجم وهو ١١٠ كجم على أن يعودا لاستكمال العلاج بعد رحلة شهر العسل .. ولكن هل سيعوضان ما فقداه من وزن خلال هذه الرحلة ؟!

أطفال يحكمون المدينة !

يشكل الاطفال محورا هاما فى مجلس بلدية فريجى . وهى بلدة صغيرة تطل على الكوت دازير . وقد ابتدع عمدة البلدة تقليدا غير مسبوق وذلك باعطاء حق المشاركة السياسية لتسعة وثلاثين مراهقا . تتراوح اعمارهم بين ١٤ و ١٥ . لمعرفة ظروف واحوال البلدة التى سيحكمونها فى المستقبل . ويتم اختيار التسعة والثلاثين مراهقا بالتطوع بحيث يمثلون شباب البلدة البالغ عددهم ستة آلاف . وتتاح الفرصة لهؤلاء الصغار بالمشاركة فى مجلس البلدية لدورة واحدة . تتجدد كل ستة اشهر بانضمام متطوعين جدد . ويناقش الاطفال مع بقية اعضاء المجلس ميزانية بلدتهم وايراداتها ومصروفاتها .



اكثر من عمل فى وقت واحد .. بشرط

كتبت ـ هبة حسين :

● يمكنك ان تؤدى عملين فى وقت واحد : السر لايكمن فى الفرق بين قدرة شخص واخر وانما فى طبيعة العملين اللذين يريد صاحب الشأن ان يؤديهما فى وقت واحد .. جاء ذلك فى احدث كتاب ظهر للطبيب الامريكى ريتشارد يستاك وصدر تحت عنوان العقل .

يقول الطبيب الامريكى انه كلما زاد التشابه بين طبيعة العملين ازدادت صعوبة الاداء فى وقت واحد . ويشرح ذلك بقوله : ان المخ البشرى ينقسم الى جزءين وكل جزء يتحكم فى انشطة مختلفة .. فالجزء اليمين من المخ يتحكم فى حركة اليد اليسرى وحركة العين الى اليسار بالاضافة الى وظائف اخرى مثل التعرف على الاشخاص اما الجزء الشمال من المخ فهو يتحكم فى اللغة وحركة العين الى اليمين واستخدام اليد اليمنى ..

ويضيف المؤلف الامريكى قائلا ان الانسان يجد صعوبة ومشقة من نوع خاص فى اداء عملين فى وقت واحد اذا كان العملان يقعان فى اختصاص جزء واحد من جزئى المخ .. على سبيل المثال من المستحيل التحدث فى التليفون وكتابة رسالة فى نفس الوقت لان هذين النشاطين يتحكم فيهما جزء واحد من المخ .. من ناحية اخرى يمكن للفرد ان يدخل فى حوار عميق فى حفلة بينما يستعرض وجوه الحاضرين .. او ان يدق مسامير بينما يستمع للموسيقى لان الجزء الايمن من المخ يسمع الموسيقى بينما يتحكم الجزء الايسر فى حركة المسامير باليد اليمنى ..

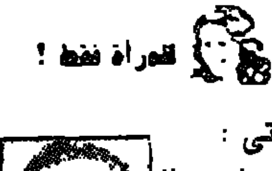
الشتاء القادم وعودة الى الطويل !

● بالرغم من ان موسم الصيف لم يبدأ فى فرنسا ، عاصمة الموضة ، الا ان كبرى بيوت الازياء الفرنسية بدأت تقدم احدث خطوط موسمى الخريف والشتاء القادمين .. اجتمعت بيوت الخبرة على عودة الجوب الطويلة مرة اخرى بعد ان كانت قد تراجعت الى « القصير » خلال الموسمين الماضيين !

عادت الجوب الواسعة الفضفاضة وتراجعت الى حد كبير الجوب الضيقة .. مع الجوب الطويلة والواسعة ركزت بيوت الخبرة على الياقة او الكول الكبير سواء فى الفستان او البلوزة .

وعن اقمشة الشتاء القادم ـ شتاء ١٩٨٩ ـ الكشمير والموهير هما النجمان الساطعان والوان زاهية تسطع من الشتاء لتقدم الامل والفرحة لصاحبة الرداء .

للمرأة فقط !



عزيزتى :

حديث هذا الاسبوع عن الرضاعة الطبيعية وعلاقتها بتنظيم الانجاب . وهل هى وسيلة مأمونة لتأجيل حدوث الحمل ؟ .. يتحدث فى هذا الموضوع الدكتور أحمد التاجى أستاذ أمراض النساء والولادة بجامعة الازهر وعضو مجلس نقابة الاطباء فيقول :

الرضاعة الطبيعية هى افضل وسيلة لتغذية طفلك بعد الولادة . وكما ان لها فوائد بالنسبة للطفل لها أيضا فوائد كثيرة بالنسبة للام . فهى من أفضل الوسائل للوقاية من سرطان الثدى ، حيث ثبت ان نسبة حدوث سرطان الثدى أقل فى السيدات اللاتى يرضعن أطفالهن بالمقارنة بالسيدات اللاتى يستعملن الالبان الصناعية لتغذية أطفالهن .. كما تعتبر الرضاعة الطبيعية من الوسائل الطبيعية لتنظيم الاسرة أو بمعنى اخر للمباعدة بين كل حمل واخر .

ولكن الرضاعة الطبيعية وحدها ليست وسيلة مضمونة تماما لتأجيل حدوث الحمل . فكثيرا ما يحدث الحمل أثناء فترة الرضاعة ويلاحظ ان احتمال حدوث الحمل يقل خلال الثلاثة أو الستة أشهر الاولى من الرضاعة ولاسيما فى حالات الرضاعة المصحوبة بعدم نزول الدورة الشهرية وأيضا فى الحالات التى يتم فيها تغذية الطفل كاملا بلبن الام بدون الاستعانة برضعات صناعية مساعدة . ومن هنا كانت النصيحة القائلة التى وردت فى القران الكريم لكل الامهات ان يرضعن أطفالهن لمدة عامين كاملين حينما يكون ذلك ممكنا . ومن هنا أيضا كانت نصيحة الاطباء دائما للامهات بالحرص على الرضاعة الطبيعية من أول يوم للولادة حتى أطول فترة ممكنة .

ولكن كما سبق ان ذكرنا ان الرضاعة الطبيعية ليست وسيلة مأمونة تماما لتأجيل حدوث الحمل . ومن هنا فاذا رغبت يا سيدتى فى منع الحمل لفترة الرضاعة كلها فانصحك باستخدام احدى الوسائل التى لا تمنع الرضاعة . ما هى هذه الوسائل ؟

هذا هو حديث الحلقة القادمة .

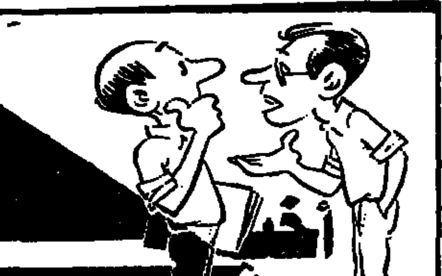
هبة الله

الارادة لا تعرف المستحيل

ترسم وتكتب الخطابات بقدميها بعد أن فقدت ذراعيها فى حادثة قطار منذ أن كانت فى الثالثة من عمرها . انها الفتاة الكورية « أوه صن أى » ذات الواحد والعشرين ربيعا والحاصلة على جائزة الدولة فى مسابقة الفنون للمعوقين . وقد حصلت هذه الفنانة على منحة تفوق بكلية الفنون الجميلة بجامعة دنكوك بسيول لتصقل موهبتها بالدراسة . ومن الجدير بالذكر ان أوه تمارس الرسم خمس ساعات يوميا .

طفلة تلعب الشطرنج وهى مغمضة العينين

« جوديث بولجار » ، طفلة مجرية فى العاشرة من عمرها تجيد لعب الشطرنج وهى مغمضة العينين . فقد تمكنت من لعب مباراة مع خمسة لاعبين على التوالى دون أن ترى رقعة الشطرنج . وتأمل جوديث فى أن تصبح بطلة العالم فى هذه اللعبة . جوديث عضو نادى الشطرنج فى بودابست . لا تذهب الى المدرسة وانما يتولى أبواها وهما مدرسان تعليمها فى المنزل . وهى تلعب الشطرنج منذ أن كانت فى الخامسة من عمرها .



الزوج المصرى متعاون .. ولكن فى السر !

● أشارت احدى الدراسات البريطانية حول مدى مساعدة الازواج لزوجاتهم فى الاعمال المنزلية ان الزوج البريطانى على استعداد للقيام بحوالى ١٥٪ فقط من أعمال المنزل فى حين ان الزوجة تقوم بحوالى ٨٥٪ منها .. وقد أشارت الدراسة الى ان مساهمة الزوج فى الاعمال المنزلية تدل على مدى تحضره ..

وبسؤال الزوج المصرى أكد البعض انه على استعداد لمساعدة زوجته فى أعمال البيت ـ خاصة اذا كانت الزوجة تعمل ـ ولكن بشرط أن يكون ذلك فى السر وليس أمام المجتمع

○■○

● الباحث « جمال على زهران » بالمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية حصل على درجة الدكتوراه بمرتبة الشرف من كلية الاقتصاد والعلوم السياسية فى الرسالة التى تقدم بها وموضوعها « مناهج قياس قوة الدولة مع تطبيقه على توازن القوى بين الدول العربية واسرائيل » ، أشرف على الرسالة الدكتور « على الدين هلال » أستاذ العلوم السياسية

● فازت مديرية الشئون الصحية ببورسعيد بالمركز الاول بين محافظات الجمهورية فى المسح القومى للتطعيم الذى قامت به وزارة الصحة المصرية بالتعاون مع منظمة اليونسيف وهيئة الصحة العالمية فى نوفمبر الماضى ..

وقد تم هذا المسح بناء على توجيهات السيد رئيس الجمهورية بتطعيم كل أطفال مصر ضمن الخطة العامة لهيئة الصحة العالمية التى تهدف الى تطعيم كل أطفال العالم مع حلول عام ١٩٩٠ ..

○■○

● الفستان الأسود الضيق الذى ارتدته « مارلين مونرو » عام ١٩٥٩ فى فيلم البعض « يفضلونها ساخنة » ، بيع فى مزاد علنى فى دار مزادات كريستى فى لندن وصل ثمنه خلال المزاد الى ٣٧ الف دولار !

رحلة المليون دولار .. فى انتظار رجال الأعمال

يقوم جريجورى هيوجر مدير قسم الصناعة والتدعيم بوكالة التنمية الامريكية بالقاهرة بعدة جولات فى المحافظات

يقوم الخبير الامريكى بشرح كيفية الاستفادة من قروض القطاع الخاص فى برنامج المساعدات التى تبلغ قيمتها ١٦٠ مليون دولار .. يستطيع رجال الاعمال فى هذه اللقاءات الاتفاق على الحصول على قرض يتراوح بين ٧٥٠ ألف دولار ومليون دولار

« عمو أحمد » .. يتحدث للأطفال

● الدكتور « أحمد السعيد يونس » اخصائى أمراض الاطفال قرر أن يرفع الحرج عن الاباء والامهات أمام أسئلة الاطفال التى تتعلق بكيفية وجودهم فى الحياة .. أصدر ثلاثة كتيبات تخاطب الاطفال من سن ٨ سنوات وحتى ١٤ سنة باسلوب علمى سهل ومبسط .. الكتيبات صدرت تحت عنوان « عمو أحمد .. يتحدث عن الجنس » .

● د . احمد السعيد

الحياة اليومية لقدماء المصريين .. فى أمريكا !

● يقام حاليا فى ولاية « ساوث كارولينا » الامريكية معرض المصريين الاوائل الذى يضم الاثار المصرية التى يرجع تاريخها الى عهد ما قبل الاسر الفرعونية ..

المعرض يركز على الحياة اليومية لقدماء المصريين ويضم أكثر من ١٣٠ قطعة أثرية . يستمر المعرض المتجول حتى نهاية ابريل ١٩٩٠ يطوف خلالها مجموعة من الولايات الامريكية .

طابع بريد .. افريقى

● بمناسبة اليوبيل الفضى لمنظمة الوحدة الافريقية ، أصدرت الهيئة القومية للبريد طابع بريد خاصا بهذه المناسبة .. يخصص دخل الطابع لصالح مساندة حركات التحرير فى افريقيا .. صرح بذلك السفير « نبيل السلاوى » مدير الادارة الافريقية بوزارة الخارجية .

○■○

● تلقت الدكتورة « سلوى محمد لبيب » الاستاذة بمعهد الدراسات الافريقية دعوة لالقاء كلمة فى الجمعية العامة للامم المتحدة الخاصة بنزع السلاح والتى ستبدأ يوم ٢٩ من هذا الشهر ..

فيلم عن ترشيد المياه !

● يقوم مركز النيل حاليا بتصوير فيلم تسجيلى عن ترشيد استهلاك المياه .. يتعرض الفيلم لطرق الرى المختلفة وخاصة التى تسبب فقدا كبيرا من المياه .. كذلك يتناول الفيلم سوء استخدام المياه فى الشوارع وداخل المنازل .. سيعرض الفيلم فى مراكز النيل بالمحافظات وفى وزارتى الزراعة والرى ..

تقدمها : سلوى عفيفى

عقلك شباب على طول !

● أحدث الدراسات الفرنسية أكدت ان خلايا المخ تحتفظ بحيويتها وشبابها طول العمر وان الاعتقاد بأن تقدم الشخص فى العمر يجعل خلايا المخ تضمر هو اعتقاد خاطئ .. السبب ان القدرة العقلية أو الذكاء يستمر فى النمو طوال فترة حياة الشخص السليم الذى لم يصب بامراض تؤثر على المخ مثل الجلطة .

أما أقصى قصور يمكن حدوثه فى الناحية العقلية للمسنين ينحصر فى عدم القدرة على تذكر الاسماء وأرقام التليفونات وهذا لا يعد من معوقات النمو العقلى من الناحية الاكلينيكية !

● « حالات النزيف فى الجهاز الهضمى وتقييمها باستخدام المناظير المشعة » . كان موضوع رسالة الدكتوراه التى تقدم بها الدكتور « احمد عوض » المدرس المساعد بكلية طب القصر العينى .. حصل الباحث على درجة الدكتوراه بعد مناقشة دارت اكثر من ٣ ساعات .

معقول !

● أرسل مواطن مصرى من القاهرة خطابا مسجلا للفرع الرئيسى لاحد محلات القطاع العام بشارع عدلى بعد مرور ١٥ يوما عاد الخطاب الى صاحبه لعدم الاستدلال على العنوان وبعد أن زار الخطاب جميع فروع المحل بالمهندسين وامبابة والجيزة ومصر الجديدة ولم تعرف مكاتب البريد مكانه الرئيسى بشارع عدلى !

اضطر المواطن صاحب الخطاب للذهاب بنفسه للفرع الرئيسى بشارع عدلى لتسليم الخطاب الذى أدى تأخيره الى حدوث عدة مشاكل .. معقول !

● ممدوح برغى

● انخفض معدل الجريمة مع الايام الاخيرة لشهر رمضان وايام عيد الفطر المبارك هذا ما أكده اللواء « ممدوح برغى » مدير مصلحة الامن العام وقال ان اقسام الشرطة على مستوى الجمهورية لم تتلق بلاغات عن الجرائم الكبرى مثل القتل او حوادث السرقة الخطيرة ايضا انخفضت نسبة « النشالين » بشكل ملحوظ بسبب تواجد رجال المباحث فى مناطق الزحام بالاماكن العامة

أخبار المجتمع

هبة جلال عبدالغنى

اجمل التهانى بعيد ميلادك التاسع

بابا جلال وماما فوقية والاسرة .

خطبة اليوم

● تم بحمد الله يوم الخميس ١٩٨٨/٥/١٩ .

● خطبة الآنسة / زينب احمد محمد بكر :

● على السيد / محمد انور هدايا .

○

★ فتريتات حنفى فرج الخمس

★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

!

تلقيت ردا من اللواء مهندس محمد عبد المنعم القطورى رئيس جهاز تعمير سيناء . إعترف فيه بانه فعلا لم يستفت مجلس الدولة بشأن عقود تمليك شاليهات العريش ! وانما طبق العقد الخاص بقرية مراقية السياحية المعتمد من مجلس الدولة على كباين العريش! كما اعترف بان ملجاء فى خطابه السابق مغاير للواقع بسبب اخطاء مطبعيه !

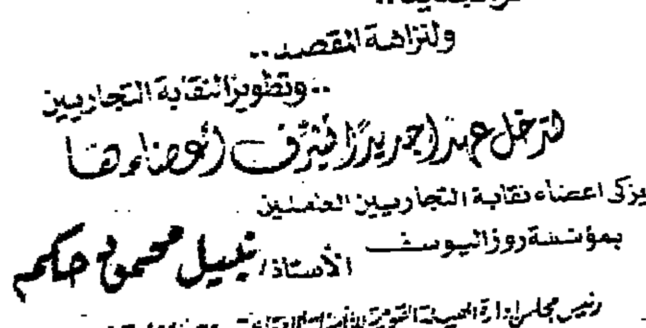
ليكن ياسيادة اللواء . لكن أليس من الظلم ان تطبق عقد كباين مراقية ـ وهى قرية سياحية نموذجية ـ على كباين العريش سيئة البناء والتشطيب والمقامة فى صحراء مقفرة ؟! وهل تعلم مثلا أن صاحب الشاليه رقم ٢٩ فى العريش . الذى دفع لكم فيه ١٩ الف جنيه عن حجرة وصالة بالمنافع على مساحة ٧٠ مترا . قد فوجئ بعد شهور من إستلامه له بأن مياه الامطار قد حفرت لها مجرى فى (سقفه المسلح) واغرقته واتلفت كل ما فيه ؟! ثم بأى حق تقول ان ثمن الارض ـ وهى رخيصة فى العريش ـ لا تدخل ضمن الـ ١٩ الف جنيه . فى حين ان اعلى سعر للبناء وهو ١٣٠ جنيها للمتر يعنى ان تكلفة الشاليه لا تصل إلى ١٠ آلاف جنيه . ولو اضفتم الفى جنيه ثمنا للارض والمرافق لسكان ويحكم المثال ٧ او حتى ٥ آلاف جنيه ، فى كل وحدة ! الا تكفيكم ؟!

وعلى ذلك كان مفروضا يا سيادة اللواء ـ وانتم جهاز حكومى ـ أن تتوخوا العدل فى كتابة العقود بحيث تتفق مع ما يفهم من اعلان البيع وتنص على ملكية الشقة مع نصيبها من الارض ، وبدون أى قيود على حرية المالك المضطر . لانها ليست تعاونيات مدعومة .. ثم تأتى بعد ذلك خطوة إعتماد مجلس الدولة للعقد بشرط أن تلتزموا به إعلان البيع !

وعلى كل ، الفرصة لم تضع بعد . والرجوع للحق فضيلة . فهلا فعلتم ؟!

فتحى سالم







هكذا من الأصل



بن كنجسلي « غاندى سابقا » في فيلم « جزيرة باسكالى » — بطلا الفيلم المصرى الذى عرض فى أيام المهرجان

السلطان عبدالحميد فى مهرجان كان !

كان ــ ماجده خيرالله

حالة من الاحباط والنكد أصابت الصحفيين والنقاد الذين يتابعون المهرجان السينمائى الحادى والأربعين الذى يقام بمدينة « كان » هذا العام .. فبالاضافة إلى الجو الممطر المتقلب، فإن مستوى الأفلام المتقدمة للمسابقة يقل كثيرا عن مستوى الأعوام السابقة .. كما اختفت الأسماء اللامعة من المخرجين والنجوم هذا العام ويعلل البعض هذا الاختفاء باهتمام إدارة المهرجان بإتاحة الفرصة للمخرجين الشبان من أنحاء العالم ليقدموا تجاربهم وهى « حجة واهية » و« قصر نيل » .

وتناقصت هذا العام الأفلام الايطالية بعد أن كان العام الماضى يضم خمسة أفلام لكبار مخرجى ايطاليا . أما هذا العام فإن ايطاليا تتقدم بفيلم واحد هو « الشقيقات الثلاث للمخرجة الألمانية » مارجريت فون تروتا . أما الأفلام الروسية فقد اختفت تماما هذا العام ! !

وقدم المخرج الاسبانى « كارلوس ساورا » صاحب التحفة الخالدة « كارمن » فيلما أحبط النقاد هو « الدورادو » وامتد عرضه حوالى ساعتين ونصف . وهو فيلم دموى شديد القسوة . بطىء الايقاع . وكان الأسبوع الأول مخيبا للآمال . وعرضت خلاله مجموعة من الأفلام يجمع بينها الشعور بالقلق والتوتر وهى السمة الغالبة لأفلام هذا العام .. ويبدو أن العالم فى حالة غليان وأن عدم الاحساس بالأمان يدفع الانسان إلى مهاجمة الغير . وتزداد أحداث الارهاب العالمية يوما بعد يوم . وتنعكس تلك الأحداث على صناع السينما . فتظهر الأفلام « سوداوية » تدعو للاكتئاب والقلق .. وقد تحدث « ردة » للخيال السينمائى فيعود بعض المخرجين لأحداث تاريخية سبق أن قدمتها السينما مرارا وتكرارا .. مثل « الدورادو » كارلوس ساورا .. وهو يعود للقرن السادس عشر . أثناء حكم ملك اسبانيا فيليب الثانى . ويستعرض الفيلم الرحلات الاكتشافية فى غابات الأمازون للعثور على الذهب أو طمعا فى اكتشاف أراضى بكر تضم إلى ممتلكات ملك اسبانيا

ويقدم الممثل الانجليزى « بوب هوسكنز » الذى شاهدناه فى فيلم « موناليزا » فيلما من إخراجه باسم « قصة الجندى رونى » .

وأحداث الفيلم تقع فى مكان وزمان بلا تحديد حيث يهرب الجندى الشاب « رونى » من أرض المعركة بعد الأهوال التى قابلته والدمار الذى أحاط به من كل جانب . وينضم « رونى » إلى قافلة من الغجر الرحالة . ولكن القافلة تهاجم بضراوة من الجنود المحاربين ويفكر قائد القافلة أن يبعد جيل الشباب والأطفال عن ساحة القتال حتى لا يفنى أفراد القافلة جميعا .

وقال الممثل المخرج « بوب هوسكنز » عندما سأله أحد الحاضرين عن ماذا يقصد بفيلمه ؟ أجاب بسخرية : لا أعرف ماذا أقصد بالضبط وإنما أردت أن أعبر عن هواجس تجيش فى صدرى ! !

لقطة من فيلم « قصة الجندى رونى »

● فيلم الافتتاح « الأزرق الكبير » حتى فرنسا الدولة المضيفة قدمت فى حفل الافتتاح فيلم « الأزرق الكبير » للمخرج لوك بيسون وهو أضخم إنتاج فرنسى حتى الآن وتكلف انتاجه خمسة وثلاثين مليون فرنك . واشترك فى إعداده ستة من كتاب السيناريو . واستغرق تصويره تسعة أشهر كاملة ! ! ومع ذلك استقبله النقاد بوجوم شديد .. والفيلم تدور معظم أحداثه فى أعماق البحار . ويستعرض حياة أحد الغواصين المحترفين الذى يعشق البحر ويحقق أرقاما قياسية فى البقاء فى الأعماق . ويقوم أحد العلماء بدراسة حالته . ليكتشف أنه يمتاز بخاصة لا توجد لدى غيره من البشر وإنما يناقسه فيها الحيتان .. وتشترك فى فيلم « الأزرق الكبير » الممثلة الأمريكية روزانا أركيوت . وتمثل دور صحفية تقع فى حب بطل الغطس ولكنه يتركها ويذهب للأعماق بلا عودة ..

● قصة « باتريشيا هيرست » ابنة ملك الصحافة الأمريكية

وقدمت أمريكا فيلما للمخرج « بول شرودر » عن القصة الحقيقية « لباتريشيا هيرست » ابنة مليونير الصحافة الأمريكية التى اختطفتها عصابة ارهابية فى عام ٧٤ . واحتفظت بها عدة أشهر . وانقطعت أخبارها عن العالم لأكثر من عام كامل . ثم ظهرت بعد أن قبض عليها رجال البوليس الفيدرالى وتمت محاكمتها بتهمة الاشتراك فى سرقة أحد البنوك .. وحاول محاميها الدفاع عنها واثبات إنها تعرضت لعملية غسيل مخ من قبل أفراد العصابة الارهابية . ولكن المحكمة أدانتها وقضت فترة فى السجن ثم خرجت للعالم لتقدم تجربتها كاملة فى كتاب باسم « كل أسرار حياتى » وقامت ببطولة الفيلم الممثلة الانجليزية الشابة « ناتاشا ريتشاردسون » ٢٥ سنة

● « غاندى » جاسوس فى جزيرة باسكالى

ويعتبر الفيلم الانجليزى « جزيرة باسكالى » أفضل أفلام المهرجان حتى الآن .. وهو بطولة « بن كنجسلى » . وتدور أحداث فيلم « جزيرة باسكالى » فى بداية هذا القرن . وبالتحديد فى عام ١٩٠٨ فى إحدى الجزر اليونانية التابعة للحكم التركى .. وذلك فى أثناء انهيار الامبراطورية العثمانية .. حيث يعيش « باسكالى » أو بن كنجسلى » على هامش الحياة ويحاول أن يبحث لنفسه عن دور عن طريق التجسس على أهالى الجزيرة ونقل أخبارهم للسلطان عبد الحميد . ويصل للجزيرة عالم آثار إنجليزى يطمئن لباسكالى ويصادقه . ويعقد عالم الآثار اتفاقية مع حاكم الجزيرة الباشا التركى للبحث عن بعض الآثار مقابل مبلغ من المال .. ويكون باسكالى هو الوسيط فى تلك الاتفاقية . ويطمع فى قدر من المال يحصل عليه من الأثرى الانجليزى باسكالى أن صديقه الانجليزى اكتشف أحد التماثيل البرونزية النادرة وأنه ينوى الهرب بها بعيدا عن عيون الباشا التركى فيقوم بالوشاية به . ويجمع الباشا رجاله ويقتلون الأثرى الانجليزى فى مذبحة

● سرقات صيفية : الفيلم المصرى الوحيد فى المهرجان

ــ أما الفيلم المصرى الوحيد فى مهرجان كان : فهو « سرقات صيفية » للمخرج الشاب « يسرى نصر الله » .

والفيلم عرض فى إفتتاح برنامج « نصف شهر المخرجين » . والفيلم سيرة ذاتية للمخرج يستعرض من خلالها فترة من حياة أسرته بعد أن أعلن « جمال عبد الناصر » قرارات التأميم .. وفقدت أسرته جزءا كبيرا من ثروتها .. وتدور أحداث الفيلم حول الطفل « ياسر » الذى ينتمى إلى أسرة من الأثرياء .. ويقضى أجازة الصيف فى العزبة الخاصة بالأسرة .. وتنشأ بينه وبين طفل آخر من الفلاحين صداقة قوية لا ترحب بها أسرته إطلاقا .. ويزداد تعنت الأسرة بعد قرارات التأميم .. وتمرد الفلاحين . وتحاول أسرة الطفل « ياسر » أن تبعده عن صداقته بالطفل الفلاح « ليل » .. فتسافر به إلى القاهرة . وتمر السنوات ويذهب « ياسر » بعد أن بلغ سن الشباب ليعمل مصورا « صحفيا » فى لبنان . أما « ليل » فيعمل فى الفلاحة . ويسافر للعراق للبحث عن فرصة أفضل للرزق . ويفترق الصديقان مرة أخرى ! !

حسين الشربينى .. يمثل بالانجليزى !

حسين الشربينى اختاره المخرج السورى الأصل والبريطانى الجنسية « أنور قوادرى » ليشارك فى بطولة فيلم عالمى أمام الممثل العالمى انتونى كوين .. الفيلم من انتاج شركة بريطانية بالمشاركة مع المنتج المصرى مدحت الشريف .

الفيلم يدور من خلال عصابة دولية تصل الى مصر لسرقة جثمان الاسكندر الأكبر والمدفون فى الواحات المصرية .. ويتمكنون بالفعل من الحصول على الجثمان وعند عودتهم تتحطم الطائرة ويختفى جثمان الاسكندر الأكبر .

حسين الشربينى يمثل دور سائق تاكسى فى اليونان ويعمل مع العصابة المشكلة الوحيدة التى تواجه فيلم حسين الشربينى بدوره فى الفيلم كتابة السيناريو باللغة الانجليزية ومختلف تماما عن طريقة كتابة السيناريوهات المصرية .. لذلك لجأ حسين الشربينى الى الاستعانة بعدة كتب انجليزية لتقوية اللغة ولا يتحرك إلا بالقاموس الذى يحمله معه .

المخرج « أنور قوادرى » شاهد مجموعة من الأفلام التى قام حسين الشربينى ببطولتها واختاره بعد أن اقتنع به . وبتقمصه فى أداء عدة شخصيات مختلفة فى كل فيلم . كما اختار المخرج أيضا من الجانب المصرى الفنان الضاحك أحمد بدير ومجدى وهبه وفادية عبدالغنى .

حسين الشربينى سعيد هذه الأيام بهذه التجربة الجديدة فى حياته الفنية والتى تساعد على معرفته كممثل مصرى فى الخارج وتساعد على تقبل السوق الخارجى للفيلم والممثلين المصريين .

حسين الشربينى كان له تجربة فى فيلم عالمى مشابه عام ١٩٦٤ من خلال دور صغير وهو فيلم « الخرطوم » ولكنه لم يعرض فى مصر لأنه كان يتناول الاحتلال فى السودان وجاءت فيه أحداث ضدها ..

يبدأ تصوير الفيلم الجديد فى أواخر أغسطس القادم فى منطقة العلمين والواحات ومنطقة الأهرامات واليونان والاسكندرية ..

ويقوم بإخراج المطاردات فى الفيلم مخرج أفلام جيمس بوند الذى يشارك المخرج « أنور قوادرى » فى الاخراج .

حسين الشربينى يقوم حاليا بالاتصال بهيئة المسرح للتوفيق بين عمله فى بطولة مسرحية « الملك هو الملك » الذى يستأنف عرضها من شهر يوليو القادم حتى لا يتعارض مع بطولة فيلمه العالمى الجديد ..



حسين الشربينى على بوابة السينما العالمية فى لقطة مع ميرفت أمين وعزت العلايلى .

بعد ٧ سنوات و ١٥ مسلسلا قالت لها السينما : أهلا

فادية عبد الغنى .. بعد ٧ سنوات فى العمل الفنى .. وبعد بطولة ١٥ مسلسلا تليفزيونيا تقف هذه الأيام لتواجه كاميرات السينما فى أول بطولة سينمائية لها . كمحاولة من المنتجين للاستعانة بنجمات جدد .. بعد أن قل عدد بطلات السينما وأصبح لا يتعدين ٥ نجمات يقمن ببطولة جميع الأفلام

فادية تقوم بدور محامية شابة تدافع عن مريض دخل أحد المستشفيات لاجراء عملية جراحية بسيطة وبعد خروجه يكتشف أنه تم سرقة إحدى كليتيه داخل المستشفى يقوم بدور البطولة أمامها نور الشريف وعادل أدهم ونجوى فؤاد وصلاح ذو الفقار الفيلم تحت اسم مؤقت « الحقونا » وإخراج على عبد الخالق .

فادية تنظم وقتها فى الصباح أمام كاميرات السينما .. وبعد الافطار تسرع إلى مبنى التليفزيون لاستكمال دورها فى حلقات المسلسل الدينى « الانسان والحضارة » والذى تقوم ببطولته مع حسن يوسف .. فادية أيضا معيدة فى معهد الفنون المسرحية ..

وخلال الشهر القادم تستعد فادية عبد الغنى لتجربة حظها من جديد أمام كاميرات السينما ببطولة فيلم « فتوة روما » الذى يتم تصوير معظم أحداثه فى إيطاليا ويناقش مشاكل المصرية الذين يعملون فى العاصمة الإيطالية





فادية عبدالغنى تنضم إلى نجوم السينما فى أول أعمالها « الحقونا » أمام نور الشريف

سعيد مرزوق يخرج مسرحية بالليزر !

كعادته . فجر المخرج سعيد مرزوق قنبلة جديدة عندما قرر أن يتجه إلى الاخراج المسرحى .

يقول سعيد مرزوق عن هذه التجربة : أنا لا أتحدى لمجرد أى شىء إلا إذا كنت أضمن نتيجته تماما . فالمسرح الذى سأقدمه يختلف تماما عن المسرح السائد . فسوف أقدم مسرحية « الصعايدة وصلوا » على مسرح البيسرية الجديد الذى يعمل بأشعة الليزر فى أول تجربة فى الشرق الأوسط

وأضاف : والمسرحية بها نوع من الخيال يقترب من السينما وقد استعنت أنا والمؤلف « فيصل ندا » بالفنان الرسام الكاريكاتيرى « مصطفى حسين » لرسم الشخصيات والشاعر عبدالرحمن الأبنودى لكتابة الحوار باللهجة الصعيدية .

اتجاهى اذن لهذه التجربة ليس من قبيل موضة اتجاه مخرجى السينما الى المسرح فالموضوع الذى سأقدمه يستحق بالعمل تقديمه .

المنتج .. هو البطل أيضا

آثار الحكيم و صلاح السعدنى احدث منتج سينمائى فى اول اعماله « باق من الزمن شهر » اخراج عمر عبدالعزيز

صلاح السعدنى يقف هذه الأيام داخل استديوهات السينما كبطل ومنتج أيضا لفيلم باقى من الزمن شهر » .. وبانضمام صلاح السعدنى الى طابور الممثلين الذين تحولوا إلى الانتاج أصبح الأمر لافتا للنظر .. ففى الفترة الأخيرة أعلن أكثر من نجم دخوله هذه التجربة الفنان محمود الجندى يبدأ بعد فيلم أول أنتاجه بفيلم « المرشد » ..

والفنان حسين فهمى قرر أن يخوض تجربة الاخراج والانتاج معا .. الفنانة اسعاد يونس جربت حظها فى أول إنتاج لها بفيلم بكيزة وزغلول وقررت الدخول بإنتاج فيلم آخر دون انتظار نتيجة فيلمها الأول .. وفاروق الفيشاوى يدخل خلال الأشهر القادمة لاستئناف نشاطه كمنتج بفيلم « السجين » بعد فيلميه السابقين استغاثة من العالم الآخر » و« مشوار عمر » ..

والسؤال الذى يتردد الآن .. هل دخولهم هذه التجربة هو نوع من المساهمة فى إصلاح السينما ثم هو البحث عن بطولة مناسبة لهم .

من سيد درويش لمسرح الطفل

عن مسرحية « شهر زاد » لسيد درويش يقدم المسرح القومى للأطفال مسرحية « الأميره وزعبوله » على مسرح محمد فريد يقوم بأدوار البطولة .. رضا حامد وسلوى عثمان وإخراج جلال عبدالقادر .

فجأة سوق السينما المصرية فى انتعاش

بعد توقف استمر لمدة شهرين داخل استديوهات السينما .. بدأ العمل فيها من جديد .. وحدث انتعاش مفاجىء .. وبدأ تصوير أكثر من فيلم فى وقت واحد .. اتضح أن موزعا سعوديا حضر إلى القاهرة طالبا ٢٥ فيلما ينتهى العمل فيها خلال أسبوعين لطبعها على شرائط فيديو بعد أن حدث نقص فى سوق الفيديو والأفلام المصرية فى الفترة الأخيرة .

ومن الأفلام التى تم التعاقد عليها وتم الانتهاء منها بالفعل « الغيبوبة » بطولة دلال عبد العزيز وأحمد بدير . لفراج اسماعيل حسن .. وفيلم آخر بطولة دلال عبد العزيز وسمير غانم « أرباب سوابق » إخراج محمد أباظة .. وفيلم « ملك الخردة » وهو ثالث فيلم لعبت بطولته أيضا دلال عبد العزيز وشويكار وسمير غانم .. وفيلم « إلا أمى » بطولة الهام شاهين ومحسن محيى الدين وإخراج عبد العليم زكى .. وتم الاتفاق أيضا على فيلم « عليش ما حضر » .. و« بلطية بنت بحرى » و« المشاغبين فى خطر » ولم يتحدد بعد أبطال هذه الأفلام ..

المسارح ودور السينما ومطاعم القاهرة

ديالوج :

نهر الخوف

★ كل انسان منا عنده عقدة العسكرى

ــ يعنى ايه الكلام ده ؟

★ بتخاف من اى حاجة فيها بوليس ؟

ــ طب والحالة دى من ايه ؟

★ الأطفال زمان كانوا يهددوهم دائما بالعسكرى .. ليمتنعوا عن ارتكاب الأخطاء .

ــ انت عارف انا كانوا بيخوفونى بأبيه بابو رجل مسلوخة !

★ نفس النتيجة .. أى ان كل واحد فينا .. بداخله خوف من شىء قد يكون مجهولا أو معلوما .

ــ انت تقلبها حصة فلسفة وعلم نفس .. احنا بنتكلم عن فيلم نهر الخوف !

★ فيلم نهر الخوف .. لا يخرج عن هذا المفهوم .. فهو يستعرض حكاية الخوف الذى يحيط بالانسان . مما يضطره الى ان يأتى بتصرفات مفاجئة . فى محاولة للتخلص من الرعب الذى ينتابه

ــ خوف عبدالرحمن خلاه يخطف أتوبيس نهرى

★ الخائف يفعل أى شىء للتخلص من خوفه

ــ بس الفيلم مبالغ شوية ؟

★ تعنى المبالغة فى اختطاف الاوتوبيس ؟! هذه ليست مشكلة فأى طفل يستطيع ان يخطف طائرة . أو يهدد بطل أبطال العالم اذا كان فى يده مسدس . حتى لو كان فارغا

ــ هو عبدالرحمن (بطل الفيلم كان خايف من ايه ؟)

★ اوقعه سوء الحظ فى مشاجرة مع بواب عمارة . انتهت بتهديد كل منهما للآخر .. وبعدها تقع جريمة اغتصاب لابنة هذا البواب . مما تجعل أصابع الاتهام تتجه له .

ــ انت مش ملاحظ اليومين دول المخرجين بيعملوا أفلام بالشكل ده كثير .

★ قد تكون سمة العصر .. الخوف من المجهول .. الخطر القادم على الانسان . والذى لا يعرف ماهو .. وبالنسبة لنهر الخوف . فهو ثانى فيلم لمحمد أبو سيف . يحاصر مجموعة من المواطنين فى مكان يصعب فيه العودة الى ديارهم وكان الأول التفاحة (والجمجمة)

ــ اشمعنى .. ايه عاجبه فى المواضيع ديه ؟

★ انه يتحرك فيه .. قد يقول فيه مايشاء بحرية وانطلاق واللامعقول فى الحياة العادية .. قد يكون معقولا ومقبولا اذا طرحه فى مثل هذه المواقف الحرجة .

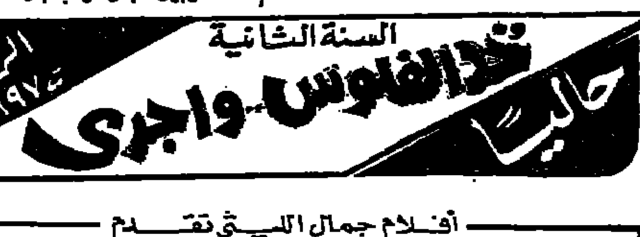
والحقيقة انه استطاع ان يشد الانتباه بحالة الخوف الشنيعة التى وقع فيها المشاهد ساعد على ذلك موسيقى عمر خيرت ..

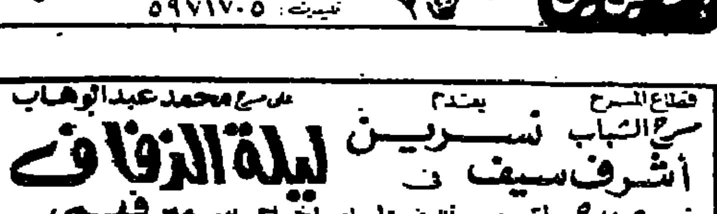
ــ وايه رأيك فى الممثلين ؟

★ محمود عبدالعزيز لعب دورا صعبا .. معظم المشاهد قائمة على وجوده .. ورغم ذلك لم يتسرب الملل الى نفس المشاهد . بل كان يتعجل ظهور محمود مرة أخرى .. أحمد بدير وصلاح قابيل . من العوامل التى ساعدت على دفع الأحداث الدرامية ــ نورا دورها عادى للغاية . وعدم وجوده لا يؤثر فى الأحداث على الإطلاق .

ــ بالضبط زى وجودك فى الحياة زى .. عدمه !!

عصام بصيلة











يقدمها :
محمود صلاح

لغــز ... حقنة المــوت !

في هذه الحقنة .. « سم قاتل » !

ورغم ذلك فقد أدمن الآلاف تعاطيها .. حتى أصبحت المخدر رقم (٢) بعد الحشيش في مصر !

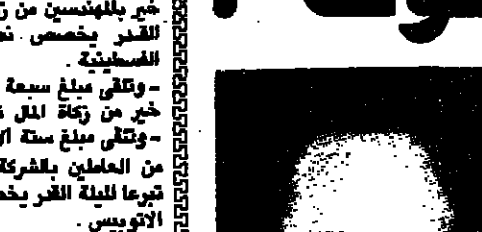
ورغم ذلك أيضا .. فإن حقنة الماكستون فورت ظلت طوال السنوات الماضية « لغزا » لا يعرفه أحد سوى عدد قليل من تجار السموم .. ولم نعرف سوى انها « مخدر لا يستعمل إلا في مصر » ! وان طريقة تحضيرها سرية للغاية .. واذا أراد أحد من تجار المخدرات أن يتعلمها .. فالثمن لا يقل عن ٢٠٠ ألف جنيه .. مقابل روشتة التحضير فقط !

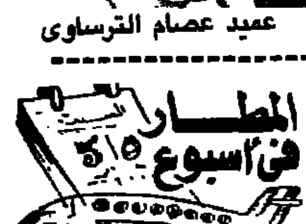
تجار المخدرات يشترون طريقة تحضير « الماكستون فورت » بـ ٢٠٠ ألف جنيه !





حقن الماكستون فورت تركها المدمنون بعد تعاطي السائل المخدر





الصيدلي اللبناني المتهم

عميد عصام الترساوي

عفاف يوسف

محيي الدين عبدالرحمن

عبدالرحمن الشربيني

أحمد الصادق مصطفى

هل انتهى بحث ضابط مكافحة المخدرات باكتشاف دواء التخسيس والاكتئاب ؟!

والمؤكد ان مصر لم تعرف حقن « الماكستون فورت » التي كانت تعطى أصلا للخيول لتنشيطها وزيادة سرعتها . إلا بعد أن بدأ العمل في تعلية خزان أسوان . وانتشر تعاطي حقن الماكس بين العمال بزعم انه يزيد من طاقاتهم على العمل الشاق :

.. لكن تعاطي الماكس بدأ ينتشر بين العمال والحرفيين في المناطق الشعبية في نهاية الستينات .. ثم زادت خطورته وانتشاره في السبعينات وأخيرا وخلال السنوات الماضية أصبح الماكس من أخطر المخدرات التي تهدد مصر وجاء الثاني في المرتبة بعد الحشيش من حيث الانتشار !

والمؤكد أيضا ان دخول حقن الماكستون فورت الى مصر جاء ضمن مخطط يهدف الى تدمير الشباب . فأول من أدخل الماكستون فورت الى مصر هو الصيدلي اللبناني اليهودي زكي فضل الله حليت .. الذي أعتبره رجال المكافحة « الأفعى » والشيطان الذي أدخل هذا السم الى مصر . ثم علم « سر الصنعة » الى عدد من معاونيه مشنوعي التحضير ووزعهم على أنحاء محافظات مصر !

● ● ●

لكن ما هو سر حقنة « الماكس » ؟

مما تتكون ؟ وماذا تفعل في المدمنين ؟ وهل صحيح انها قاتلة ؟

المفاجأة المذهلة ان هذا المخدر يتم تصنيعه من مواد مشروعة يمكن لأي انسان أن يشتريها بسهولة من الصيدليات . تلك هي الحقيقة المخيفة التي اكتشفها العميد عصام الترساوي مدير مكافحة العقاقير التخليقية بادارة مكافحة المخدرات بعد دراسة استمرت سنوات . بينما كان البعض يعتقد ان الماكستون فورت يتم تحضيره من مواد مدرجة على جداول المخدرات والبعض يعتقد انه يتم تهريبه من الخارج مثل بقية المخدرات . وتأكد للعميد عصام الترساوي ان الماكستون فورت يحتوي على عقار الامفيتامين . كما انتهى مع الدكتورة سمية حمودة وكيل وزارة العدل ونائب كبير الأطباء الشرعيين من مناقشة العنصر الأساسي في تحضير الماكستون فورت وهو مادة الأفدرين التي تتحول بعد اختزال الأكسجين الى أمفيتامين !

لكن دراسة ضابط المكافحة لم تتوقف عند هذا الحد .

● ● ●

فقد استعان بالدكتور صيدلي أحمد رفعت غنام في تفسير مكونات الماكستون فورت وتأكد له ان العنصر الأساسي أيضا هو الأفدرين . ثم اتصل بالدكتور منصور خليفة الحاذقة أستاذ الصيدلة والخبير العالمي لمعاونة فك رموز ومعادلة تحضير الماكستون فورت وقرر الدكتور الحاذقة ان المسألة ليست عشوائية . بل ان الأوزان الذرية محسوبة بمنتهى الدقة في تحضير هذا السائل اللعين . ولا يستطيع وضع رموزها إلا خبير متخصص ! لكنه أكد ان تعاطي الأفدرين يسبب الادمان

وأخطر ما انتهى اليه ان سوء طريقة تحضير الماكستون فورت — بواسطة تجار المخدرات — يؤدي الى الوفاة !

ويقول العميد عصام الترساوي : لقد تأكد لي بما لا يدع مجالا للشك ان الأفدرين يتحول الى أمفيتامين .. وينتج سائل الماكستون فورت اللعين !

● ● ●

● اذن ما هو الحل ؟

يقول العميد الترساوي بوضوح تام : يجب وضع الأفدرين وأملاحه على جداول المخدرات . وان يقتصر استخدامه على الحالات الضرورية وألا يصرف إلا بروشتة طبية . خاصة أن منظمة الصحة العالمية ودستور الأدوية العالمي ينادي بالسيطرة على استعمال الامفيتامينات والأفدرين لانهما يحدثان الادمان في حالة الاستعمال لمدة طويلة . كما قامت بعض الدول العربية والأجنبية بوضع الأفدرين على قائمة الممنوعات واعتبرته من المواد المخدرة . ومن ناحية أخرى يجب وضع مادة الفوسفور الأحمر تحت الرقابة بعد أن ثبت انها أيضا تدخل في تركيب الماكستون فورت .

لكن يبقى سؤال : ألا يوجد استعمال مشروع للامفيتامينات ؟

● يقول العميد عصام الترساوي : نعم .. لها استخدامات طبية بناء على مشورة الطبيب في أحوال تقليل الشهية وانقاص الوزن وعلاج الكآبة والتنشيط .. ومن خلال المعادلة التي توصلت اليها يمكن أن تقوم شركات الأدوية ببحث هذا الموضوع لتحضير الامفيتامين بأرخص الأسعار .. انها فكرة قد تبدو للوهلة الأولى غريبة .. لكن ألم تبدأ كل الاكتشافات بفكرة غريبة ؟!

« محمود »

عندما يعترض الزبون على لحم الجزار !

أصيب ٨ أشخاص في مشاجرة بين جزار وأقارب أحد الزبائن الذي أبدى شكوكه حول وجود لحم مذبوح خارج السلخانة بالدقي !

وكان الملازم أول ضياء شفيق بقسم الهرم قد تلقى بلاغا عن وجود مشاجرة كبيرة بمنطقة نزلة السمان ثم أخطار العقيد جلال الجيرتلي مأمور القسم الذي انتقل الى هناك وتمكن من السيطرة على الموقف . وتبين في التحقيق الذي أجراه الرائد أبو المعاطي فراج ان سبب المشاجرة يرجع الى شكوك أحد زبائن جزار بالمنطقة في اللحم المعروضة معتقدا انها مذبوحة خارج السلخانة فقام الجزار بضربه في وجهه وأصاب عينيه اتجه الزبون لقسم الهرم لتحرير محضر بالواقعة وأثناء وجوده شاهد والده عند الجزار لمعاتبته فاعتقد ان والده ذهب للمشاجرة فقام باحضار أفراد عائلته لضرب الجزار الذي قام باخراج سنجة طويلة للدفاع عن نفسه وأخذ يضرب بها كل من يحاول الاقتراب منه حتى أصاب ٨ منهم

تم القبض على الجميع وأحيلوا للنيابة التي قررت الافراج عنهم بالضمان المالي ٥٠ جنيها لكل منهم .

الشغالة .. بريئة !

برأت تحريات رجال مباحث بولاق الدكرور شغالة من تهمة سرقة مخدومها مدير شركة السياحة . كان المقدم مجدي عكاشة تلقى بلاغا من مدير الشركة اتهم فيه شغالته بسرقة مسدسين وبندقية وفيديو وبعض المجوهرات .

أنكرت الشغالة أمام الرائد محمد البطران وأمرت النيابة باخلاء سبيلها فعادت إلى قريتها مباشرة واستمر العقيد محمد نور مفتش المباحث يتابع القضية حتى تمكن من القبض على لصين اعترفا بسرقة شقة مدير الشركة .

وتمت إعادة المسروقات اليه بعد حبس اللصين . فاسرع إلى قرية الشغالة يعتذر لها ويطلب منها العودة !

ضبط ٢٢٠ قضية تموين بالمنيا

مغاغة — حسن حمزة

ضبطت مباحث التموين بالمنيا ٢٢٠ قضية مخالفة تموينية و ٣٠ طنا من السلع التموينية أخفاها بعض التجار في رمضان ليرتفع سعرها .

فقد أصدر اللواء عبدالقادر الطواشي مساعد الوزير لمباحث التموين توجيهاته بضرورة تكثيف الحملات لضبط التجار الذين يتلاعبون بقوت الشعب .. وتمكن المقدم محمد فايق رئيس مباحث التموين بالمنيا والنقيب محمود عبدالله من ضبط ٢٢٠ قضية و ٣٠ طنا من السكر .

حبس زوجة أستاذ جامعي باعت مكتبته العلمية !

كتبت — رشيقة ذاكر :

قضت محكمة جنح النزهة برئاسة أحمد عبداللطيف وحضور نامق حسن وكيل النيابة بحبس زوجة أستاذ جامعي ٦ شهور وكفالة ١٠٠ جنيه لاتهامها بتبديد مكتبته العلمية .

وكان أستاذ بكلية العلوم قد تقدم ببلاغ الى نيابة النزهة قال فيه انه تزوج منذ ١٠ سنوات وأقام مع زوجته في فيلا يمتلكها بمصر الجديدة وأنجب منها طفلين . ثم سافر في اعارة لجامعة بإحدى الدول العربية لمدة ٣ سنوات كان يحضر خلالها كل ٣ شهور في اجازة يقضيها مع أسرته . وعندما عاد في الاجازة الأخيرة اكتشف اختفاء معظم أثاث الفيلا . ومن ضمنها مكتبته العلمية وبها مؤلفاته وأبحاثه العلمية التي لا تقدر بمال . وقالت له زوجته انها باعتها ثم طردته من الفيلا .

أنكرت الزوجة أمام النيابة وقالت ان بلاغ زوجها كيدي لزواجه من أخرى بالاسكندرية . لكن النيابة أحالتها الى المحكمة فقضت بالحكم السابق .

شرطة السياحة تقبض على عصابة القاذورات !

كتب — حسين عبدالقادر .

تمكنت شرطة السياحة والآثار من كشف غموض حوادث النشل التي تعرض لها السائحون في الفترة الأخيرة خاصة في شهر رمضان . حيث تبين ان ٤ عاطلين وسائق تاكسي يشكلون عصابة لسرقة السائحين بعد ايهامهم بوجود قاذورات على ملابسهم .

وكانت البلاغات قد تعددت أمام العميد كمال شنيشة مدير مباحث شرطة السياحة من السائحين الأجانب الذين يشكون من تعرضهم للنشل حيث يقترب منهم شخص ليخبرهم بوجود قاذورات على ملابسهم ويمضي في طريقه ثم يحضر شخص آخر يتطوع لمساعدتهم في تنظيف القاذورات وبعد انصرافه يكتشف السائح ان نقوده قد اختفت !

تم عرض الأمر على اللواء أحمد حلمي مدير ادارة شرطة السياحة والآثار الذي قرر تشكيل فريق بحث لكشف غموض هذه الحوادث تحت اشراف العميد مجدي حسين رئيس المباحث ووكيله العقيد محمد السباعي والعقيد عصمت البنا رئيس مباحث مكافحة النشل . وتم حصر المشتبه فيهم وتبين ان بعض اللصوص الذين كانوا في السجن في جرائم مماثلة ثم أفرج عنهم مؤخرا قاموا بتشكيل عصابة للقيام بهذه الحوادث بمساعدة سائق تاكسي الذي كانت مهمته التقاط أفراد العصابة لمجرد قيامهم بنشل الضحية مقابل مائة جنيه في اليوم الواحد .

وأضافت التحريات ان أفراد العصابة استغلوا فرصة قيام السائحين بالنزول الى الشوارع القريبة من الفنادق أثناء لحظات الافطار في رمضان وذلك للتمتع بالشوارع الخالية من المارة ليقوموا بتنفيذ حوادثهم .

تم اعداد كمين لأفراد العصابة أثناء قيامهم بمحاولة نشل أحد السائحين وألقي القبض عليهم وأحيل الجميع للنيابة التي قررت حبسهم على ذمة التحقيق .

المطار في أسبوع

●● بعد ان رفض الحجر الصحي بمطار القاهرة في الأسبوع الماضي تطعيم رجال الجمرك بالمطار ضد الأمراض الوبائية بحجة عدم وجود تعليمات من الادارة الطبية المركزية لتطعيم الجمرك .. وخلال هذا الأسبوع فوجيء العاملون بالمطار داخل صالة الترانزيت بوجود راكب في حالة اعياء شديدة .. وعلى الفور قام موظفو العلاقات العامة بمصر للطيران بالاتصال بطبيب الحجر الصحي وإبلاغه بحالة الراكب .. وجاء الطبيب الذي رفض الكشف على الراكب الا داخل العيادة بالحجر وطلب من موظفة العلاقات حمل الراكب إلى العيادة فاعترضت الموظفة على تصرف الطبيب الذي انصرف إلى العيادة في انتظار الراكب .. وازاء هذا الموقف قامت الموظفة بالاتصال باللواء طيار عبدالعزيز بدر رئيس هيئة الميناء الذي أبلغ مدير الحجر الصحي بحالة الراكب داخل الترانزيت .. الذي أرسل على الفور طبيبا لاسعاف المريض .. الا أن الطبيب رفض الكشف عليه داخل الصالة مرة أخرى .. مما إضطر بعض الركاب إلى حمل الراكب المريض إلى عيادة الحجر الصحي لاجراء الكشف عليه واسعافه .

والسؤال لرئيس هيئة ميناء القاهرة ومدير الحجر الصحي أين وسائل نقل المرضى الحديثة بدلا من أن يحمله الركاب على اكتافهم ، واذا كانت موجودة فلماذا لا يستخدمها رجال الحجر الصحي ؟

●● شهد المطار الجديد خلال الأسبوع الماضي أكثر من ٦٠ رحلة اضافية بالاضافة إلى الرحلات المنتظمة من مختلف شركات الطيران العربية التي تقل السياح العرب وعائلاتهم لقضاء اجازة العيد بالقاهرة .. وكان الشيء اللافت للنظر حقا هو المظهر اللائق لرجال الجمرك وسرعة انهاء اجراءات الركاب في أسرع وقت مع الالتزام الكامل بالرسوم الجمركية .. وكان لتواجد محمد إسماعيل مدير إدارة الجمرك ومعاونه محمد علاء رئيس الوردية المستمر داخل صالة الوصول اكبر الاثر في منع تكدس الركاب اثناء انهاء الاجراءات الجمركية وذلك بفتح منافذ اخرى داخل الصالة لمنع تكدس القادمين امام منفذ جمركي واحد الأمر الذي أدى إلى سرعة وانهاء اجراءات الركاب في اسرع وقت .

●● تبدأ شركة مصر للطيران اعتبارا من ٤ يونيو القادم صرف التذاكر للحجاج .. سيتم تخصيص مكتب الحج الرئيسي بميدان الأوبرا لصرف تذاكر حجاج المحافظات في المكاتب التابعة لمصر للطيران بتلك المحافظات او مديريات الامن التابعة لها . صرح بذلك ممدوح عبدالقادر رئيس القطاع التجاري بمصر للطيران وقال ان اول رحلة لنقل الحجاج ستكون يوم ٢٦ يونيو وتستمر الرحلات حتى يوم ١٧ يوليو القادم .

حسن فكري

حذار من انتحار أحد تحت سيارتك !

انتحر مسجون تحت عجلات سيارة مسرعة فأمرت المحكمة بحبس سائقها عامين مع الشغل !

وكانت النيابة قد أصدرت قرارا بحبس أحد المتهمين في المنيا . لكنه غافل حراسه وألقى بنفسه وهو مكبل بالقيود تحت عجلات سيارة مسرعة . تم احالة سائق السيارة الى المحاكمة .

وقضت محكمة أمن الدولة بالمنيا برياسة يسري ياقوت بحبس السائق عامين مع الشغل وغرامة ١٠٠ جنيه عن تهمة القتل الخطأ .

محضر لسائحة صورت زحام الاتوبيسات !

تلقى النقيب أحمد حسنين بقسم شرطة الأزبكية بلاغا من الملازم أول أحمد ثابت بشرطة النجدة . قال فيه انه أثناء مروره شاهد سائحة أجنبية تقوم بالتقاط صور فوتوغرافية لأتوبيس مزدحم بالركاب . وتم تحرير محضر بالواقعة .

وتعهد الممثل للشرطة ألا يدخن على المسرح !

أطرف بلاغ هذا الأسبوع تلقاه النقيب رفعت بيبرس رئيس نقطة شرطة الاعلام من مدير مسرح البالون ضد أحد الممثلين المشتركين في مسرحية تعرض بالمسرح .

قال مدير المسرح انه فوجيء بالممثل يدخن سيجارة أثناء أداء دوره . فلفت نظره الى ضرورة اطفائها خوفا من حدوث حريق . لكن الممثل رفض واستمر في تدخين السيجارة متحديا تعليماته !

توجه الضابط الى المسرح وحصل على تعهد من الممثل بعدم التدخين ثانية على خشبة المسرح !

الخجول .. الذي اعتدى على ٣٠ فتاة انجليزية !

جلاسجو — منار فرحات :

بواسطة طريقة « هارت » الجديدة التي تجمع بين استخدام الكمبيوتر والطب الشرعي والنفسي تم ادانة السفاح البشري « جون فرانسيس » الانجليزي الذي اعتدى على أكثر من ٣٠ فتاة وقتل اثنتين منهن !

وقد قررت زوجة جون انها عندما تزوجته كان منطويا خجولا لا يلفت النظر . ثم بدأ يعتدي على الفتيات بمساعدة أحد أصدقائه . وتطور الامر به الى قتلهن بعد ذلك . وقد حاول جون ان ينكر التهمة وزعم انه فقد الذاكرة . لكن سكوتلانديارد أجبرته على الموافقة على فحص عينة من دمه وتم استخدام نظام « هارت » فتأكد انه المتهم الحقيقي بعد مطابقة عينة دمه بعينات من دماء ضحاياه .

السفاح بعد القبض عليه



ضحاياه كان يختارهن بعناية قبل ارتكاب جرائمه

الدنيــــا بخيــــر

بقية المنشور ص ١

— وتلقى مبلغ اربعة آلاف دولار من فاعل خير بالمهندسين من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه للانتفاضة الفلسطينية .

— وتلقى مبلغ سبعة آلاف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ ستة آلاف وخمسمائة جنيه من العاملين بالشركة للاغذية الامريكانا تبرعا لليلة القدر يخصص لضحايا حادث الاتوبيس .

— وتلقى مبلغ ستة آلاف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص كمعاشات شهرية لاسر محتاجة .

— وتلقى مبلغ خمسة آلاف جنيه من فاعل خير بالسعودية تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ خمسة آلاف جنيه من مهندس فاعل خير وحرمه بالزمالك تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الفين من الدولارات من فاعل خير بسيدي جابر تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدي افغانستان .

— وتلقى مبلغ اربعة آلاف جنيه من فاعل خير بالمعادي من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ ثلاثة آلاف جنيه من ف. ر تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ ثلاثة آلاف جنيه من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ ثلاثة آلاف جنيه من أ.د. هـ بالمهندسين تبرعا لليلة القدر يخصص منه الف جنيه لاسبوع الشفاء والفي جنيه لمرضى السرطان .

— وتلقى مبلغ الف دولار من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الف دولار من س .ا بجدة من زكاة عيد الفطر تبرعا لليلة القدر .

— تلقى مبلغ الفين من الجنيهات من ا.ع.ا اسكندرية من زكاة المال تبرعا للفقراء والمساكين بليلة القدر .

— تلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من حسن عاطف حجاب من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف في المصارف الشرعية .

— وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من المهندس احمد محمد احمد شتا من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعل خير بخلوص من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص للفقراء واليتامى .

— وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعل خير بالمهندسين من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعل خير بالعجوزة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف في المصارف الشرعية .

— وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من استاذ بكلية الطب تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الف وخمسمائة جنيه من المهندس لاق بالاسكندرية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الف وخمسمائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لباب « لست وحدك » .

— وتلقى مبلغ الف وخمسمائة جنيه من ف . م تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الف ومائتين وثمانين جنيها من فاعلة خيرة بسيدي جابر تبرعا لليلة يخصص للفقراء المسلمين .

— وتلقى مبلغ الف ومائتين وستين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ خمسمائة دولار من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ خمسمائة دولار من فاعل خير بمساكن شركة مصر للتعمير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى الف جنيه من فاعل خير من زكاة رمضان تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بالروضة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير بالعجوزة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بمصر الجديدة تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

— وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الف جنيه من مصنع هلال للحلويات من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بكوبري القبة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر واسبوع الشفاء وباب « لست وحدك » .

— وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر واسبوع الشفاء وباب « لست وحدك » .

— وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ مائتين وخمسة وعشرين دولارا من محمد واحمد السيد تبرعا لاوجه الخير بليلة القدر .

— تلقى مبلغ اربعمائة وستة وخمسين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمرضى السرطان .

— وتلقى مبلغ اربعمائة جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ مائتين من الدولارات من ...

... ف من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من محمد بيومي من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من يسري علي سيد من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

— وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من أم الشهيد وأسرته تبرعا لليلة القدر .

البقاء لله وحده

توفى اول أمس لرحمة الله .

المرحوم

الحاج صلاح قرعلي

المقاول بدمنهور

شقيق السادة فكرى قرعلي عضو مجلس الشعب السابق والحاج شوقى صاحب مكتب سيارات وعبدالفتاح قرعلي مدير مدرسة التجارة بدمنهور والشيخ كريم بعيص من العلماء والمرحوم الحاج سيد ومحمود التجار بدمنهور وحرم الحاج محمد اسماعيل صاحب عرفات للسياحة وعلى الرومى صاحب مخبز الرومى بدمنهور ووالد السادة محمد التاجر والآنسة عزة خريجة كلية الآداب والطفلين وليد وميادة وزوج شقيقة كل من اللواء سيد ملوخية بالقوات المسلحة وحرم الحاج عبدالمنعم الكلاف التاجر بدمنهور والاستاذ الدكتور احمد زعطوط بالاسكندرية والمهندس سعيد الخولى بالاصلاح الزراعى بايتاى البارود والسيد شلبى التاجر والمهندس محمد شلبى واخوته وقريب الدكتور عبدالعظيم قرعلي والعائلة بالاسماعيلية وعائلة الكردى بمنشية الكردى بكفر الزيات وقريب ونسيب جميع عائلات دمنهور .

•O•

دسنى كسبة والاسرة بدمنهور يشاطرون عائلة القرعلي أحزانهم وللفقيد الرحمة .

دكتورة سلوى قرعلي وزوجها المهندس طارق حافظ بالسعودية ينعون عمهم ففى جنة الخلد يا أعز الرجال .

•O•

موظفو المساحة بدمنهور

يشاطرون الاستاذ فكرى قرعلي عضو مجلس الشعب السابق الاحزان لوفاة شقيقه .

•O•

الحاج فتحى بغدادى المقاول بدمنهور ينعى أخاه وحبيبه الحاج صلاح قرعلي له الرحمة ولنا الصبر .

•O•

الحاج محمد اسماعيل التاجر وصاحب عرفات للسياحة ونجليه المهندس فكرى ومسعد بالجامعة ينعون خالهم الغالى .

•O•

فوزى نافع ومسعد سليمان أصحاب مصانع الطوب ينعون بمزيد الحزن والأسى المرحوم الأخ الحبيب الحاج صلاح قرعلي أسكنه الله فسيح جناته .

•O•

معرض احذية نور بدمنهور

ينعى بمزيد الحزن الحاج صلاح القرعلي للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر .

محمد الحوشى - السيد عبدالشافى .

•O•

طارق وياسر قرعلي المحاسبان ينعيان عمهما ففى جنة الخلد مثواه

•O•

دكتور أشرف وايهاب الرومى الطالب بكلية الشرطة ينعيان خالهما الغالى

فقيدة السويس

توفيت الى رحمة الله

الحاجة

جملات عمر طه

زوجة الحاج المرحوم حسن على أحمد والدة كل من العميد محمد توفيق بمديرية أمن المنوفية وعلى وطارق وحرم المرحوم أحمد ابراهيم وحرم أنور احمد وحرم حسين أحمد وحرم سليمان محمود وحرم المرحوم فاروق أحمد زكى وشقيقة رشاد عمر طه

والعزاء مدينة نصر الحى السابع ٣٩ ش الحسن بن على خلف مسجد موسى بن نصير

مدرسة

الأخيوة الإعدادية الثانوية

تنعى ببالغ الحزن والأسى الحاج ابراهيم على والد الاستاذ محمد ابراهيم للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء .

مدرسة الفتح الابتدائية بتطون فيوم

تشاطر الزميل عبدالفتاح زيد خميس أحزانه لوفاة شقيقه الاستاذ صالح للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين باخميم

تنعى الزميل محمد فاضل الناظر بابار الوقف للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

البدارى الاعدادية بنات

تنعى

حرم الحاج عبدالرحمن زناتى مدير الادارة الاسبق ووالدة الاستاذ محمد عبدالرحمن المدرس بالمدرسة .

اسرة

جرجا الثانوية الزراعية

تنعى والد الزميل مصطفى عبدالحميد مدرس العربية بالمدرسة وللاسرة العزاء .

•O•

أسرة

جرجا الاعدادية بنات

تنعى والد الانسة هناء عبدالحميد للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

غرفة الاسكندرية التجارية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والأمين العام والعاملون بالغرفة وسوق الجملة ينعون بمزيد من الحزن والأسى .

المرحوم

الحاج / محمود حسن احمد

والد حرم الاستاذ / فاروق حسين

رئيس قسم السكرتارية بسوق النزهة للفقيد الكريم الرحمة ولجميع افراد الاسرة جميل الصبر والسلوان .

•O•

غرفة الاسكندرية التجارية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والأمين العام ورؤساء القطاعات ومديرو العموم ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام ورئيس واعضاء جمعية رعاية العاملين واللجنة النقابية والعاملون بالغرفة وسوق النزهة ينعون بمزيد من الحزن والأسى المرحومة

حرم السيد /

سعد حسين جمعة

بادارة الخدمات بالغرفة

وشقيقة السيدة /

سنية محمد درويش

بادارة السكرتارية بالغرفة للفقيدة الكريمة الرحمة ولجميع افراد الأسرة جميل الصبر والسلوان .

البنك الأهلى المصرى بالباجور

أسرة العاملين بالفرع يشاطرون الاستاذ

محمد عبدالفتاح رمضان

مدير الفرع الاحزان لوفاة المرحوم

عبدالعظيم على سالم

خال سيادته للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

شركة مضارب رشيد

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون ببالغ الحزن والد الزميل

امير رشدى يعقوب

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

عبدالرحيم الحنفى واخوته

وجميع عائلة الحنفى ببرديس ينعون صهرهم الحاج عبده ابو الخير للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ال غلاب بالمقربية قوص

يشاطرون ال الخريصى احزانهم بفقيدهم

المرحوم عثمان الخريصى

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء عنهم المهندس الزراعى غلاب عبيد عمدة المقربية .

آل منصور

بطه شبرا - قويسنا منوفية

يحتسبون عند الله ابنهم البار فقيد الشباب

المرحوم فكرى محمود منصور

ويتقدمون بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم لاارامهم الله فى مصابهم الاليم مكروها فى عزيز لديهم

وانا لله وانا اليه راجعون

المجلس المحلى بابو مشهور

ينعى الاستاذ حمدى سلامه للفقيد الرحمة .

نقابة المعلمين بجهينه تنعى

الحاج عبداللطيف ابراهيم السيد ناظر نجع حمزه للفقيد الرحمة نقيب المعلمين الضبع المهدى .

نقابة المعلمين بغرب الاسكندرية

اعضاء النقابة ينعون شقيق زميلهم الاستاذ عبدالمجيد كامل رئيس قسم العلاقات العامة غرب اسكندرية

نادى المعلمين بالجيزة

ينعى الزميلة المرحومة نور عبدالمحسن رمضان وكيلة المقداد بجنوب الجيزة للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين بالسويس

لوفاة المرحومة حرم المرحوم إسماعيل بسيونى

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لجميع المواسين لوفاة فقيدتهم سواء بالحضور والبرق والشكر وتعين العائلة ذكر الاحد ٥/٢٢ ذكرى الاربعين بدار المناسبات بميدان النمسا بالسويس

الذكرى السنوية الاولى

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيى اسرة المرحوم

ابراهيم احمد عزب المحامى

ذكراه الاولى اليوم السبت ١٩٨٨/٥/٢١ بمنزل الاسرة ١٢ شارع السبتية قسم الازبكية

★ وظائف خالية

★ مطلوب سيدة لرعاية مريضة والشئون المنزلية لاسرة صغيرة بالدقى تليفون ٣٤٨٦٤٣٨ .

للثانوية والاعدادية والموظفين

مركز القاهرة للاسلكى

٩ ش مجلس الشعب ت ٣٥٥٠٨١٣

دراسة نظرية وعملية بشهادة معتمدة بالاقسام التالية حسب المؤهل

★ الكمبيوتر للبنوك والشركات

★ ضباط اللاسلكى (شهادة دولية) .

★ التليفزيون الملون والفيديو .

★ التبريد والتكييف والتكييف المركزى .

★ الحجز والتذاكر طيران بالكمبيوتر .

★ التلكس الدولى .

ودراسة مكثفة للمهندسين والهواة

تقديم الطلبات لمدة اسبوع .



اكبر معاهد تعليم المحادثة الانجليزية واوسعها انتشارا اسلوب المعايشة خير وسيلة لتعليم المحادثة الانجليزية فهو استاذ انجليزى او امريكى ودائرة تليفزيونية وشريط كاسيت .

كورس خاص للاطفال لمعادلة مناهجهم بمناهج مدارس اللغات .

الدراسة صباحية ومسائية دبلوم معتمد

التسجيل الآن لدورة يونيو .

مصروفات مدعمة ١٥ — مصروفات مكثفة ٤٥

للاستعلام والتسجيل :

● الدقى : فيلا ٩ شارع الجرجاوى - الاورمان .

● ميدان الجيزة : عمارة برج الجيزة القبلى خلف محكمة الجيزة الابتدائية .

● مصر الجديدة : ١٥ ش الخليفة المأمون .

● القصر العينى : ٦٧ ش القصر العينى فوق ابو شقره .

● ٣٤ شارع طلعت حرب بجوار سينما ميامى .

RANDY JOSEPH CIKOWSKI

الشركة الوطنية لمنتجات الذرة

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

عدد ١ مهندس كهرباء قوى بكالوريوس هندسة خبرة من ٤ : ٥ سنوات .

عدد ٤ فنيين كهرباء دبلوم مدارس صناعة او اعداد فنيين خبرة من ٤:٥ سنوات .

عدد ١ فنى كهرباء لف محركات دبلوم مدارس صناعية خبرة من ٣ : ٤ سنوات .

عدد ٤ فنى اجهزة دبلوم مدارس صناعية او اعداد فنيين خبرة من ٢:٤ سنوات .

عدد ١ مهندس اليكترونيات بكالوريوس هندسة خبرة من ٢:٥ سنوات .

عدد ٢ مهندس ميكانيكا بكالوريوس هندسة خبرة ٥ سنوات فى اعمال الصيانة بالمصانع .

عدد ٧ فنى صيانة بالمصانع دبلوم مدارس صناعية خبرة من ٥:١٠ سنوات او بدون مؤهل وخبرة من ١٠:١٥ سنة .

عدد ٢ فنى تشغيل مراجل دبلوم مدارس صناعية او اعداد فنيين خبرة من ٤:٥ سنوات .

عدد ١ فنى تشغيل معالجة مياه المراجل دبلوم مدارس صناعية او اعداد فنيين خبرة من ٢:٣ سنوات .

عدد ١ فنى تشغيل تربينة دبلوم مدارس صناعية او اعداد فنيين خبرة من ٤ - ٥ سنوات على ان تكون المقابلة بالمصنع بالمنطقة الصناعية ... العاشر من رمضان فى ايام ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ / ٥ / ١٩٨٨ .

★ مزادات

بيع جبرى بالمزاد العلنى

لصالح البنك

الاهلى المصرى

تنفيذا للامر الوقتى رقم ٥٢٣ لسنة ١٩٨٦ والامر الوقتى رقم ١٥٨٤ لسنة ١٩٨٦ الصادران من محكمة جنوب القاهرة والمستشكل فيه برقم ٣١١٩ لسنة ١٩٨٦ وقضى فيه بالرفض .

يعلن الخبير المثمن

صفوت مسعد عبيد

عن بيع كميات كبيرة من الابلاكاج الروسى والابلاكاج الايطالى وخشب كونتر ١٨ مم وكونتر فنلندى ١٦ ، ١٨ مم وقشرة ماهوجنى وارو وجوز ترك وجدر وفرشاوى قديم وورد وقشرة بوبيتجه .

الكميات موضحة بكراسة الشروط المعاينة بالمخزن الكائن بالعقار ٣ شارع غيط النوبى - العتبة والمخزن الكائن بشارع سيد سرور - خلف كولدير - ساقية مكى - الجيزة .

أيام ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ مايو ١٩٨٨ من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الثانية بعد الظهر بكل مخزن .

جلسة المزاد يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٥/٢٩ الساعة العاشرة صباحا والايام التالية اذا لزم الامر بمكتب الخبير المثمن

٢١ شارع الالفى - بالقاهرة

تأمين دخول المزاد ٢٠٠٠ جنيه تدفع نقدا او بشيك مقبول الدفع كراسة الشروط مودعة بمكتب الخبير المثمن ت : ٩١١٩٨٨٠ .

الخبير المثمن

صفوت مسعد عبيد

بيع .. بالمزاد بالزمالك

الجمعة ٢٧ مايو ١٠ صباحا

السبت ٢٨ مايو ٥ مساء

الاحد ٢٩ مايو ١٠ صباحا

محتويات فيلا خاصة

ن . دوس

٩ ش العادل ابو بكر بالزمالك

صالونات أوبيسون فرنسية

مجموعة لوحات بترسيت رسم يد محمد رضاه

EDMON PICARD -

WALLACE - AMISANI

LA CHASE

المعاينة الخميس ٢٦ مايو

الخبير فاروق عبدالعزيز ت ٣٩٣٨٤٧٨

★ مزايدات

مشروعات الخطارة بمحافظة الشرقية

تعلن مشروعات الخطارة بمحافظة الشرقية عن اجراء مزاد علنى عن بيع جلود ناتج المجزر الالى بالزقازيق وقد تحدد له جلسة الاحد ١٩٨٨/٦/١٢ فى تمام الساعة ١٢ ظهرا بمقر المجزر الالى بالزقازيق فعلى من يرغب الاشتراك فى هذا المزاد الحضور فى الزمان والمكان المحددين مع دفع تامين مؤقت قدره الف جنيه وتقديم صورة البطاقة الضريبية .

مشروعات الخطارة بمحافظة الشرقية

تعلن مشروعات الخطارة بمحافظة الشرقية عن اجراء مزاد علنى لبيع بيض البط ناتج مزرعة الخطارة والمحطات وتحدد له جلسة الخميس ١٩٨٨/٦/٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر مزرعة الخطارة مركز فاقوس شرقية فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المزايدة الحضور فى الزمان والمكان المحددين وذلك بعد دفع مبلغ الف جنيه كتامين مؤقت يزاد الى ١٠٪ عند رسو مع تقديم البطاقة الضريبية .

★ عطاءات

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

الادارة العامة للشئون المالية

ادارة العقود والمشتريات

٣٢ ش رمسيس - القاهرة

تطرح الهيئة فى مناقصة عامة بين المتخصصين من القطاعين العام والخاص عملية اعمال التخليص وسحب المهمات من الجمارك للمهمات المستوردة من الخارج وتحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٦/٦ الساعة الثانية عشرة ظهر موعدا لفتح المظاريف .

ويمكن الحصول على نسخة من ادارة العقود والمشتريات بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ ١٠ جنيه حيث يتم فتح المظاريف .

ويجب على القطاع الخاص ان يصحبوا عطاءاتهم بمبلغ ٥٠٠٠ جنيه (فقط خمسة آلاف جنيه لاغير) كتأمين مؤقت يكمل الى ٢٠٠٠٠ جنيه (فقط عشرون الف جنيها لاغير) عند رسو العطاء .

٨٨/٢٩١٤

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

الادارة العامة للشئون المالية

ادارة العقود والمشتريات

٣٢ ش رمسيس القاهرة

تعلن الهيئة عن طرح العمليات الاتية فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص .

اسم العملية :

١ - توريد مكبس هيدروليكى ١٠٠ طن

ثمن النسخة : ١٠ عشرة جنيه

تاريخ فتح المظاريف : يوم السبت الموافق : ٨٨/٦/٤

اسم العملية

٢ - توريد مجموعات تيار كهربائى متغير ١٢٠ فولت تعمل بالبنزين او الكيروسين .

ثمن النسخة : ١٠ عشرة جنيه

تاريخ فتح المظاريف : يوم الثلاثاء الموافق : ٨٨/٦/٧

اسم العملية

٣ - توريد مجموعات نزح نقالى ٢" ، ٣" ، ٤" تعمل بالكيروسين او البنزين .

ثمن النسخة : ٣٠ ثلاثون جنيها

تاريخ فتح المظاريف : يوم الاربعاء الموافق : ٨٨/٦/٨

- تطلب كراسة الشروط والمواصفات لكل عملية على حده من ادارة العقود والمشتريات ٣٢ شارع رمسيس - القاهرة الدور الاول على طلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليم لسداد ثمن النسخة المطلوبة .

- تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بالتامين الابتدائى لا يقل عن ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠٪ عند الرسو مع تقديم صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات بالنسبة للقطاع الخاص وذلك فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد قرين كل عملية ويكتب على المظروف تاريخ واسم المناقصة ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى بالكامل او يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف .

٨٨/٢٩٠٥

منطقة اسيوط الازهرية

بشارع الجمهورية خلف معهد الفتيات الازهرى باسيوط

تعلن فى مناقصة عامة عن اعادة طرح عملية انشاء مدرسة ابتدائية ازهرية بناحية باريس بمحافظة الوادى الجديد وجلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٦/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا ويشترط لحضور الجلسة سداد ١٪ تامين ابتدائى من قيمة العطاء وشراء كراسة الشروط وكراسة المواصفات العامة من مقر المنطقة بمبلغ مائتى جنيه وتقديم سابقة اعمال وصورة البطاقة الضريبية وشهادة القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص وان القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان لهذا الاعلان .

بنك القاهرة

الادارة العامة للشئون الادارية

يعلن البنك انه بصدد طرح مناقصات محدودة لانشاء مبانى للبنك ، اعمال متكاملة ، فى كل من المناطق الاتية : -

، مدينة نصر بالقاهرة ، قليوب / طنطا / العاشر من رمضان / الاسكندرية ، المنصورة

ويمكن لشركات المقاولات المتخصصة بالقطاعين العام والخاص التى ترغب فى التقدم لاحد هذه المناقصات والتى سيتحدد ميعادها فيما بعد تقديم صورة المستندات التالية فى موعد اقصاه ١٩٨٨/٥/٣٠ داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ مدير عام الشئون الادارية ، ٣٠ شارع رشدى / عابدين ، : -

١ - صورة من بطاقة القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص ، لمقاولى هذا القطاع ، .

٢ - صورة من البطاقة الضريبية موضحا بها مايفيد تقديم اخر اقرار ضريبى عن عام ١٩٨٧ .

٣ - صورة من سابقة الاعمال حديثة ومعتمدة من جهات الاسناد ويفضل ان تكون فى ذات المجال ، انشاء بنوك ، .

٤ - صورة من السجل التجارى وعقد الشركة واى تعديلات طرأت عليه .

٥ - البنوك المتعامل معها .

٦ - الامكانيات الفنية والمادية لدى الشركة .

وسوف يتم اختيار انسب المقاولين لطرح هذه المناقصات عليهم .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

الادارة العامة لمشروعات الصرف بجنوب شرق الدلتا بالزقازيق

تعلن الادارة العامة المذكورة عن المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص بالعمليات الاتية :

١ - عملية الاعمال الصناعية لامتداد مصرف النخاس مركز الزقازيق - محافظة الشرقية .

٢ - عملية كوبرى خرسانة مسلحة على خوازيق على مصرف بلبيس ك ٤٥,٨٠٠ مركز الخانكة محافظة القليوبية .

٣ - عملية تجديد وترميم المبانى التابعة لمخازن الهيئة بمصنع البلاستيك بزفتى بناحية دهتوره مركز ميت غمر .

وستعقد جلسة فتح المظاريف للعطاءات الساعة ١٢ (الثانية عشرة ظهرا) يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٦/١٦ بمقر الادارة المذكورة .

ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط فى مواعيد العمل الرسمية كما يمكن سحب نسخ من عقود وشروط العمليات كل عملية على حده وذلك بتقديم طلب برسم السيد المهندس/ المدير العام نظير مبلغ (مائة جنيه) للعملية الاولى وخمسون جنيها للعملية الثانية وعشرون جنيها للعملية الثالثة . بخلاف خمسمائة مليم فى حالة الارسال بالبريد وذلك على النسخة الواحدة .

وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق تأمين ابتدائى قدرة ١٪ (واحدة فى المائة) من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) فى حالة رسو العطاء وكذلك تقديم صورة البطاقة الضريبية وصورة تسجيل مقاولى القطاع الخاص .

وكل عطاء يخالف هذه الشروط لا يلتفت اليه ويراعى ان تكون العطاءات المقدمة غير مشروطة بأية شروط او مرتبطة بأى اعمال اخرى .

٨٨/٢٩٠٤

★ عطاءات

رئاسة مركز منيا القمح

ادارة العقود

يعلن رئاسة مركز منيا القمح عن مناقصة عامة لاستكمال مبنى قصر الثقافة بمنيا القمح - وقد تحدد لها جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٦/٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المركز موعدا لفتح المظاريف تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير سداد مبلغ ٥ جنيه خمسة جنيهات يضاف اليها ٥٠٠ مليم خمسمائة مليم فى حاله طلبها بالبريد .

تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ رئيس المركز مصحوبا بتامين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسابقة اعمال من مصلحة حكومية او قطاع عام - وتعتبر احكام اللائحة التنفيذية للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان .

٨٨/٢٨٩٠

الوحدة المحلية لمركز دير مواس

تطرح فى المناقصة العامة بين القطاعين عملية انشاء خزان مياه سعة خمسمائة متر مكعب بمدينة دير مواس . وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٦/١٢ موعدا لفتح المظاريف بمقر ادارة العقود بالوحدة . وتطلب كراسة الشروط من مخازن الوحدة على طلب مستوفى التمغة مع سداد مبلغ مائة جنيه بخلاف جنيهين فى حالة طلبها بالبريد ..

ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من الاجمالى الصحيح يكمل الى ٥٪ عند الرسو وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددتين وسابقة الاعمال . والقانون ٩ لسنة ٨٣ يعتبر مكملا للاعلان . وللوحدة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء بدون ابداء الأسباب ..

٨٨/٢٨٦٥

الادارة الصحية بالدلنجات بحيرة

تعلن عن أجراء مناقصة عامة لتوريد الاغذية لمستشفى الدلنجات المركزى والوحدات التابعة للادارة عن المدة من ١٩٨٨/٧/١ وحتى ١٩٨٩/٦/٣٠ وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٦/١٢ الساعة الثانية عشرة ظهر بديوان الادارة موعدا لفض المظاريف وتطلب كراسة الشروط على طلب مدموغ بديوان الادارة نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات يضاف اليها مبلغ خمسة عشر قرشا حال طلبها بالبريد ويشترط دفع تامين ابتدائى قدره ١٪ ويزداد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء مع تقديم البطاقة الضريبية والادارة الحق فى قبول او رفض العطاء دون ابداء الاسباب ولا تقبل العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد ، كما لا يعتمد بالبرقيات التلغرافية المصحوبة بقيمة التأمين .

٨٨/٢٩١١

هيئة القطاع العام للتشييد

الشركة المصرية للانشاءات والمبانى الجاهزة

ش جوزيف تيتو / طريق الهايكستب القاهرة

ص . ب ٢٥٢٦ بريد الحرية

ت : ٦٧٠٠٩١

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ١٩٨٨/٨٧/١٤ بين شركات القطاع العام والخاص والوكلاء التجاريين لتوريد عدد ٢ خلاطة خرسانة ديزل سعة ٧٥٠ لترا لمخازن الشركة بالهايكستب . تاريخ فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٦/٨ ثمن النسخة ٥٠ جنيها ، خمسون جنيها لا غير ، .

١ - تسحب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع الامداد والتموين والمعدات بالشركة على العنوان عاليه مقابل سداد القيمة الموضحة بعاليه .

٢ - تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس الاستشارى / رئيس مجلس الادارة على العنوان عاليه مصحوبة بالآتى :

(ا) تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان بنكى غير مشروط صالح لمدة ٣ شهور على الاقل يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

٣ - لن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائى او التى ترد بعد موعد فتح المظاريف .

٤ - للشركة الحق فى قبول او رفض او تجزئة أى عطاء دون ابداء الاسباب .

★ عطاءات

محافظة القاهرة

المنطقة الشمالية

حى شمال القاهرة

شئون مالية/عقود ومشتريات

يعلن الحى عن المناقصات التالية لشراء الآتى :-

١ - لودر ودنبر جلسة ١٩٨٨/٦/١ .

٢ - توريد أجهزة تحاليل وأسنان جلسة ١٩٨٨/٦/٢ .

٣ - انشاء ٩ فصول + ورشة + دورة مياه بمدرسة الترعة الاعدادية بنات جلسة ١٩٨٨/٦/٤ .

وذلك الساعة ١٢ ظهرا بمقر الحى ٤٢ شارع شبرا ، ويشترط لحضور الجلسة سداد ٢٪ تأمين ابتدائى للتوريدات ، ١٪ للاعمال ، وشراء كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ ٥٠ جنيها للتوريدات ، ١٠٠ جنيه للاعمال ، وتقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية ..

٨٨/٢٩١٦

وزارة الزراعة

الادارة العامة للمخازن والمشتريات

محطات الزراعة الآلية

تقبل العطاءات (بالجنيه المصرى) فى المناقصات العامة الآتية :

١ - عن توريد رولمان بلى مقاسات مختلفة - فتح المظاريف ظهر يوم ١٩٨٨/٦/٥ وقيمة النسخة ١٥٠ جنيها .

٢ - عن توريد قطع غيار كومبينات بلامار ومكابس المانى وايطالى وشتلات - فتح المظاريف ظهر يوم ١٩٨٨/٦/٥ - وقيمة النسخة ١٥٠ جنيها .

٣ - عن توريد كاوتشوك للجرارات والمعدات مقاسات مختلفة - فتح المظاريف ظهر يوم ١٩٨٨/٦/٦ - وقيمة النسخة ٢٠٠ جنيه .

٤ - عن توريد عدد ١ كساحة + راس جر - فتح المظاريف ظهر يوم ٨٨/٦/٦ - وقيمة النسخة ٢٠٠ جنيه .

٥ - عن توريد قطع غيار جرارات (ماسى فرجسون - هونوموتو - اشبورا - انترناش واعمدة ادارة تعمل على الجرارات الزراعية لادارة العزاقات - المحشات - المكابس فتح المظاريف ظهر يوم ١٩٨٨/٦/٧ وقيمة النسخة ٢٠٠ جنيه .

٦ - عن توريد معدات ورش النجارة (رابوه خشب - منشار قطع اخشاب - ماكينة حلية خشب ماكينات لحام شريط منشار خشب - ماكينة سن وتجليخ خشب - منقار خشب - فتح المظاريف ظهر يوم ١٩٨٨/٦/٧ وقيمة النسخة ٥٠ جنيها .

٧ - عن توريد موتورات رش سعة ٢٠٠ لتر (محمول) وموتورات رش سعة ٦٠٠ لتر (مجرور) فتح المظاريف ظهر يوم ١٩٨٨/٦/٨ وقيمة النسخة ١٥٠ جنيها .

٨ - عن توريد عدد ٢٥ سيارة بيك اب كابينة مفردة (ويقتصر الاشتراك فى هذه المناقصة فقط على اعضاء السوق الاوروبية المشتركة) فتح المظاريف ظهر يوم ١٩٨٨/٦/٨ وقيمة النسخة ٢٠٠ جنيه .

٩ - عن توريد معدات ورش (مخارط انواع - ثنايات صاج - تخانة خشب - مقشطة - نطلحة - مقص هيدروليكى - ماكينات تجليخ - صقل اسطوانات - خرط شماير - خرط الفى - تجليخ وخرط زراع التوصيل) - منشار تريدى - فريزة - عدد ورش - فتح المظاريف ظهر يوم ١٩٨٨/٦/٩ وقيمة النسخة ٣٠٠ جنيه .

وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا فى التواريخ المحددة قرين كل مناقصة بمكتب السيد المحاسب مدير ادارة المشتريات والمبيعات بالدور الاول بمقر ديوان عام وزارة الزراعة / بالدقى ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات للمناقصات عاليه من الادارة المذكورة على عرضحال تمغة فئة ٣٥٠ مليما ونظير سداد القيمة المحددة قرين كل منها عن النسخة الواحدة - علما بأن التأمين الابتدائى المطلوب ٢٪ من اجمالى قيمة كل عملية يزاد الى ١٠٪ فور الرسو وستستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذه الشروط .

مجلس مدينة شبرا الخيمة

يعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين (العام والخاص) عن عملية ترميم ورصف بكردون المدينة وبطريق القناطر الخيرية ورصف من كوبرى بيجام حتى مطلع كوبرى احمد عرابى وترميم من كوبرى ابراهيم بك حتى مستشفى بهتيم وترميم ورصف طبقة سطحية بشارع بهتيم مسطرد من ميدان بهتيم حتى طريق ترعة الاسماعيلية عند مسطرد وعمل ترميم ماستيك بطريق ١٥ مايو من ميدان المعاهدة حتى مجمع الخدمات ببهتيم جلسة الخميس الموافق ١٩٨٨/٦/٩ فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا ثمن النسخة الواحدة مائة جنيه تطلب كراسة الشروط من مخازن المجلس على طلب تمغة فئة ٣٥٠ مليما يضاف اليها جنيهان فى حالة طلبها بالبريد ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او غير المصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١٪ يزيد الى ٥٪ عن الرسو مع ضرورة تقديم سابقة اعمال معتمدة من جهة حكومية والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص المجددة .

★ [illegible]

شركة مصر للالبان والاغذية

القطاع التجارى

٢٥ ش السواح - الاميرية - القاهرة

تعلن الشركة عن فتح باب القيد فى سجل الموردين للقطاعين العام والخاص فى الاصناف الاتية :-

المجموعة الاولى :

١ - عبوات صفيح .

٢ - عبوات كرتونية وتيكيت وشريط .

٣ - عبوات وأكواب بلاستيك .

٤ - بولى اثيلين لتعبئة اللبن .

٥ - أكياس بولى اثيلين لتعبئة الجبن .

٦ - صناديق بلاستيك .

٧ - ورق زبدة .

٨ - ورق كرافت .

٩ - عصا ستيك خشب للايس كريم .

١٠ - ملاعق بلاستيك للايس كريم .

١١ - قرطاس كونو للايس كريم .

١٢ - أقساط الومنيوم لتعبئة اللبن .

المجموعة الثانية :

خامات رئيسية ومساعدة

١ - زبدة وبترأويل طبيعى

٢ - سفخة سائلة

٣ - منفخة جافة

٤ - مثبتات للايس كريم ومواد مكسبة للطعم والرائحة

٥ - أناتو

٦ - كاكو وبودرة وشيكولاته تغليف

٧ - عصير فواكه طبيعى

٨ - شاش خام

٩ - دمور .

المجموعة الثالثة

أدوات ومهمات أخرى

١ - أجهزة وأدوات معامل

٢ - احماض وكيماويات للمعامل .

٣ - احماض وكيماويات للصناعة

٤ - ماء أكسجين .

٥ - صودا كاوية

٦ - صمغ عربى

المجموعة الرابعة

وسائل نقل ومهمات

١ - سيارات بجميع أنواعها

٢ - قطع غيار سيارات

٣ - أوناش

٤ - وحدات تبريد

٥ - ثلاجات تجميد وحفظ منتجات

٦ - طلمبات

٧ - كباس هواء

المجموعة الخامسة

أدوات ومهمات مكتبية

١ - الات كاتبة

٢ - الات حاسبة

٣ - ماكينة تصوير مستندات

٤ - ورق تصوير مستندات

٥ - أدوات كتابية

٦ - مطبوعات

وتقدم الطلبات مدموغة على العنوان المذكور بعاليه خلال ١٥ يوما من تاريخ النشر موضحا بها الآتى : أسم الشركة - العنوان - رقم التليفون - صورة من البطاقة الضريبية - سابقة الاعمال - المدير المسئول رقم المجموعة - رقم الصنف .

ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بعد التاريخ المحدد بعاليه أو غير مستوفاة للبيانات المطلوبة .

★ عطاءات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة شبين القناطر

ادارة العقود

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة شبين القناطر عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد الاغذية الجافة والطازجة للمستشفى المركزى والوحدات الصحية التابعة لدائرة المركز فى المدة من ١٩٨٨/٧/٩ حتى ١٩٨٩/٦/٣٠ م .

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٦/١٥ م موعدا لفتح المظاريف وتفريغ العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان عام المجلس .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر ادارة العقود بالمجلس نظير مبلغ وقدره (٢٠ جنيه) عشرون جنيها للنسخة الواحدة .

على أن يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء . مع ضرورة توافر الشروط القانونية وتقديم البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة الاعمال والقيد بسجل الموردين .

٨٨/٢٨٩١

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

ادارة التركيبات الميكانيكية والكهربائية

طموه/ جيزة اول طريق الصعيد

مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/١٧

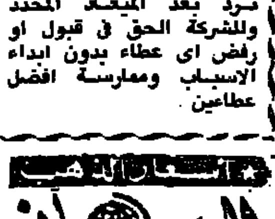
تعلن عن طرح المناقصة العامة الاتية :

توريد عدد (٢) ماكينة توليد كهرباء ١٠٠٠ ك . ف . ا جهد ٢٢٠/٣٨٠ فولت

لمشروع مبنى وزارة الخارجية وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من قسم المشتريات بالادارة المالية مقابل سداد مبلغ ٢٥٠,٠٠٠ (فقط مائتان وخمسون جنيها لاغير للنسخة الواحدة) .

تقدم العطاء باسم السيد المهندس/ نائب المدير العام - مدير الادارة مصحوب بتامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء تدفع نقدا او بخطاب ضمان بنكى معتمد او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء تفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ٨٨/٦/١١ بمقر الادارة ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائى او التى ترد بعد الميعاد المحدد وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب وممارسة افضل عطاءين .

★ أسعار الذهب



جواهرجية

نبيل وشريف الرجانى وشركاهم

توصية بالأسهم

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥

عبدالخالق ثروت : ت ٢٩١٧٧٨٠

والفرع الجديد فندق سونستا

بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٤٢٨٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٩٦ قرشا
عيار ٢١	٣٠٣٥ قرشا
عيار ١٨	٢٦٠١ قرش
عيار ١٤	٢٠٢٣ قرشا

(متوسط أسعار الأمس)

شركة وحيد وإيهاب

صفوت شفيق غالى

لبيمتد

ذات مسئولية محدودة

أهل لكل ثقة

مصوغات ومجوهرات بالصاغة

ت ٩٠٧٤٧٠ / ٩١٠٤٩٠

★ ارانب

الارنب البلدى

★ علاج طبيعى ورشاقة

للسيدات تخسيس ١٠ كج فى ١٠ ايام وللرجال كمال اجسام وكراتيه مترو النزهة محطة الاسماعيلية ت ٦٦٦٣ ... هليوبجيم

★ اراضى للبيع

الشركة الأهلية للاستصلاح وتعمير الاراضى

ادفع ١٦٠٠ جنيه واستلم فورا قطعة ارض باجمل مناطق الجذب السكانى الجديدة بطريق بلبيس ١٠ رمضان الرئيسى بها المياه والكهرباء ملكيه مسجلة الحجز مجانا للاستعلام

١٠٩ ش سليم الاول حدائق الزيتون

ت ٢٤٣٣٠٦٦ - ٨٠٣٣ ...

الاسكندرية

★ وظائف خالية

★ مطلوب سكرتيرة استقبال مؤهل عالى لعيادة طبيبه كل الوقت الازاريطة ٢١ ش الاسكندر الاكبر المقابلة شخصيا .

★ اقمشة

محلات جيجى للأقمشة

٢ شارع بيروتا

بجوار محلات ... بالمنشية

★ ادوات منزلية

الشافعى

★ أسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات

آل محمد فتحى

ت ٨٠٥٨٢٦ - ٨١٠١٦٢

الجنيه	٢٤٢٩٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٩٦ قرشا
عيار ٢١	٣٠٣٥ قرشا
عيار ١٨	٢٦٠١ قرشا
عيار ١٤	٢٠٢٣ قرشا

(متوسط أسعار الأمس)

مصوغات ومجوهرات

فتحى فتوح

٣٨ ش فرنسا - إسكندرية

ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٤٢٨٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٩٦ قرشا
عيار ٢١	٣٠٣٥ قرشا
عيار ١٨	٢٦٠١ قرشا
عيار ١٤	٢٠٢٣ قرشا

(متوسط أسعار الامس)

هكذا من الأصل

الذين يزرعون الخوف ..!

التيار العلماني في مصر التقط حادثة الشباب المتهوس الذي اعتدى بالجنازير والمطاوى على الحفل الراقص بالجامعة وملأ الجرائد صراخا وعويلا وحاول البعض ان يجعل من الحادث الفردي المحدود قضية ثم ازمة عامة عن اضطهاد الدين للفن وعدوان الدين على الفن وانعقدت ندوات وقام خطباء يتحدثون عن محنة الفن ومستقبل الفن في مواجهة القهر وعن رجوعنا القهقرى الى الوراء الى العصور الوسطى المظلمة وخرجت مانشتات .. مثل مارشالات الرعب .. وجنرالات الحلال والحرام .. وظهرت مقالات تسمي الاسلام (الفتاوى الصحراوية) .. الى هذا المدى من التغريب وصلت بعض العقليات ..

بقلم : د . مصطفى محمود

وتجاوز الهدف مجرد التعليق على خبر الى التخويف من كل ما هو اسلامي والى التلويح بالعصر الخوميني القادم والى الفاشية الدينية التي تتربص بمصر الدوائر .

ولم يعد المتهم هو بضعة نفر من المراهقين وانما الاسلام نفسه والتيار الاسلامي كله ثم الازهر والمؤسسة الدينية والصحوة الدينية والبرامج الدينية.الكل اصبح في قفص الاتهام .

وانبرت اقلام الدعاة الافاضل وطلع المشايخ بمقالاتهم يدفعون عن الاسلام التهمة ويدللون بالقرآن وبالحديث الصحيح وبالثابت في موضوع السماع على براءة الدين من هذا التعصب .. وما كانوا بحاجة الى كل هذا .. فالشيخ صبحي والشيخ علي محمود وغيرهم كانوا يغنون القصائد على التخت الى عهد قريب وام كلثوم تعلمت الاداء على يد الشيخ ابو العلا محمد شيخ الملحنين في زمانه وكان جوابها لكل من يسالها عن سر نطقها السليم ونبراتها الجميلة في الاداء .. انه القرآن وحفظها للقرآن الكريم من الصغر وحرمة الموسيقى غير واردة في تراثنا الديني .

والفن لم يكن ضد الدين في اى مرحلة من مراحل التاريخ المصري القديم والحديث .. وانما كان توأما وشقيقا ومصاحبا له طول الوقت ومن خمسة الاف سنه بنى الفنانون الاهرامات والمعابد ونقشوا جدرانها وزينوا سقوفها وعازفة الهارب مرسومة على جدران مقابر الملوك .

وفي العصر الاسلامي كان الفنان هو الذي بنى القباب والمآذن والمنابر والمشربيات .. والمشكاة والمكحلة واواني العطر والزهريات الجميلة تحكي لنا عن فن الخزاف الاسلامي وابداعه . ولوحات السجاد الكاشاني الفاخر وفنون الأويمه .. وكلمة العود دخلت بنصها العربي في كل اللغات الاجنبية والموشحات الاندلسية دخلت في السيمفونيات الاوروبية .

كل هذا التخويف من الدين تهريج .

واذا كان الرفاق العلمانيون يريدون ان يقولوا لنا من طرف خفي .. ان ما حدث هو دليل قاطع على ان نظام الحكم العلماني هو النظام الامثل لمصر ولامن مصر .. فاني سوف اذكرهم بان لبنان نظامها علماني فاين حظها من الامن والامان والحرب الاهلية تاكلها من اثنتي عشرة سنة ولا تدع فيها حجرا على حجر . واليمن الجنوبي شيوعي علماني ومع ذلك يعيش حربا دموية بين الاخوة الماركسيين لا تنتهي .. والحبشة يحكمها منجستو بنظام علماني وهي تئن من الجفاف والمجاعة والحرب الاهلية والقتال الدموي بين ابناء الوطن الواحد .

وغبار المقالات لن يحجب الحقيقة ..

ان ما حدث جريمة لا تختلف عن جرائم الكلوكلوكس كلان في امريكا واوروبا وهي قد اتخذت مثلها من الدين ستارا ولكنها لا تمت الى الدين بسبب .. ولكن جذور المشكلة واسبابها في المجتمع نفسه وفي شكل الحياة التي اصبحنا نعيشها .

ولن يختلف معي أحد على ان الكثير من اشكال الفن الذي يعرض علينا الآن في السينما والتليفزيون والمسرح لا يدخل تحت اسم الفن وانما هو اهانة للفن وهو يستفز المشاهد بتفاهته وهزاله .. وبعض افلام الفيديو المصريه تكاد تدخل في اختصاص بوليس الآداب وبعض الاغاني هي كباريه درجة ثالثة .. وبعض الهزليات المسرحية هي رقص مواخير .. واسفاف وتهريج وبذاءات .. يمكن ان تشطب عليها الرقابة وتمنعها الدولة ليس بسبب الدين ولكن بسبب الحياء .

مثل هذه المشاهد مع المعاناة الموجودة ومظاهر الغنى الفاحش والفقر المدقع يمكن ان تستفز شاب متهوس وتدفعه الى الجريمة .

ولم يحدث في تاريخ مصر ان تحالف عليها هذا الكم من المشاكل التي تأخذ بالخناق .. الجفاف والديون والجراد والتصحر (هجوم الصحراء على الرقعه الخضراء وردمها) والتآكل (هجوم البحر المالح على الشواطئ وغمرها) والنحر (هبوط نهر النيل بسبب نحر الماء الخفيف الخالي من الطمي للمنشآت والشط) وازمة الطاقة (بسبب هبوط الكهرباء) وازمة الغذاء بسبب ضعف الانتاج .. والانفجار السكاني ٥٤ مليون فم ياكل ولا يعمل .. والبطالة بسبب عدم استيعاب المشروعات الموجودة للأيدي العاملة .. والدعم الذي يذهب الى البالوعة .. ومجانية التعليم التي تحولت الى اللامجانية واللاتعليم .. والارهاب والمخدرات والتطرف والفتنة الطائفية .. وفوق كل هذا انقسام الصف العربي وتنامي قوة اسرائيل وتفاقم عدوانها وتحولها الى قوة نووية وحيدة عابثة في المنطقه .. ثم اسوأ من كل هذا .. انهيار الاخلاق وفساد الذمم وضياع القيم وتفشي الكذب والغش والتزوير والرشوة والسرقة وفي مواجهة كل هذا جبهة ممزقة منقسمة بين يمين ويسار واحزاب ومهاترات وافكار مستوردة وجدل بيزنطي وقلة من شباب متهوس تتصور ان الحل هو الثورة والانقلاب وان تخلع الجالس على الكرسي وتجلس مكانه .. ولا يوجد حل اكثر سذاجة من هذا وهو اشبه بحل ازمة المرور بالغاء الاشارات وحل مشكلة الظلم بالفوضى .

ومشكلة مصر لا يحلها استبدال شخص بشخص .

والمسالة غير هذا تماما ..

فالعيب في المناخ العام وفي مستوى الوعي .. العيب في الناس صغارهم وكبارهم .. العيب في التعليم الهابط وما يفرزه من لياقات هابطة وعقليات هابطة .. العيب في النمط الاستهلاكي من الحياة وما يفرزه من جشع مدى وتهالك وسلوكيات أنانية .. العيب في روح السلبية والكسل وعدم المبالاة وعدم الانتماء .. العيب في ثقافة التسلية وقتل الوقت والاعلام الترفيهي ومسرح الهزل وصحافة المهاترات واغاني الكباريه ورقص المواخير .

واليسار المصري وقدامى الماركسيين الذين اصابهم تصلب الشرايين مازالوا والذين عند شعاراتهم البالية يرددون نفس الموال القديم عن القطاع العام والتاميم وملكية الدولة لوسائل الانتاج وصرخاتهم التي تعالت وارتفعت لمجرد التفكير في بيع فندق سان ستيفانو كشفت عن مدى التخلف العقلي الذي يعيشون فيه كانهم حفريات جيولوجية متحجرة لكائنات انتهى عصرها .

والظاهر انهم لا يدركون ان الدنيا تغيرت من حولهم ولا يعرفون ان البرافدا حتى البرافدا اصبحت تتكلم بلغة جديدة .. وكذلك صاحبهم ميتران في فرنسا الذي خلع ثوب الايديولوجية اليسارية واسقط كلمة الاشتراكية من قاموسه ودخل الانتخابات بشخصه لكي يستطيع الحصول على صوت الناخب الفرنسي الذي لم يعد يستهويه الدجل الماركسي .

لقد سقط اليسار الماركسي بسادة والشيوعية لم تستطع ان تحصل إلا على ستة في المائة من الاصوات في الانتخابات الفرنسية الاخيرة اى اقل من نصف ما حصل عليه لوبن الذي يسمونه في فرنسا اليميني القذر .

ياخوة .. افيقوا .. لقد تغيرت الدنيا

وحزب التجمع حينما يضع يده في يد حزب الوفد ليضرب الحكومة هو لم يضرب الحكومة بل ضرب نفسه بالضربة القاضية واثبت ان مبادئه قابلة للبيع في سبيل ربح تافه او حتى مظنة ربح .

ان اكثر القيادات التي تتصدى لهذه المرحلة التاريخية من حياتنا هي للأسف دون مستوى المسئولية ودون مستوى المرحلة بكثير .

والتيار الاسلامي رغم انحراف القلة وضياعها في الشكليات والمظهريات ما زال هو الذي يملك القدرة على التنوير والتغيير لانه التيار الوحيد الذي يملك التأثير.والوحيد الذي يملك قدرة التغيير من الباطن بايقاظ الضمائر وتحريك القلوب وهذا هو المطلوب بالضبط في هذه المرحلة التاريخية .. ليس الثورة ولا الانقلاب ولا استبدال الكراسي .. وانما ايقاظ الضمائر وتحريك القلوب والنفخ في موات القيم لتصبح النفوس غير النفوس وهذا هو الشرط الوحيد الذي شرطه علينا ربنا ليغيرنا .. ان نتغير من داخلنا

« ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم »

تغيير ما بالنفس هو الشرط .. وهو امر باطني لا يقدر عليه الا تنوير ديني — واشراق عرفاني .

اما اليسار السعيد فله ان يخطب ما شاء من الخطب ويدبج ما شاء من الكتب ويسود ما شاء من الصحف فلن يستطيع ان يفعل شيئا .. فلا احد يقرأ له او يستمع اليه او يصدقه .. وقد اخذ فرصته على مدى عشرين عاما وطبق برامجه وفرض نظرياته وانتهى بنا الى هزيمه ٦٧ والى الخراب الاقتصادي الذي ما زلنا نعيش فيه والى الحلقة المفرغة الموحلة التي نحاول ان نخرج منها .

واليمين البائد عشنا رحلته الطويلة القديمة حتى حريق القاهرة وشهدنا فشله وما زلنا نسمعه الى الآن يتكلم بنفس اللغة وقد نسى تماما ان الزمن تغير والمشاكل تغيرت والتناقضات اختلفت والخريطة السياسية اختلفت والاكليشيهات القديمة لم تعد تنفع والمهاترات لم تعد تفيد .

وقد انتظرنا ان يخرج من كنانته بضاعة جديدة وافكارا جديدة فلم يخرج شيئا وعادت صحافته الى الشتم والمهاترات .

ولم يبق الا التيار الاسلامي .

والاسلام هو الحل ولكن ليس الاسلام الشكل ولا التدين المظهري وانما الاسلام في حقيقته وجوهره .. اسلام العلم والعمل ومكارم الاخلاق .. اسلام الحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية .. اسلام الفكر والفعل .

ان جاهلية قريش لما اختلفوا على من يحمل الحجر الاسود ويضعه في مكانه واوشكوا على التشاجر والقتال .. ثم ظهر لهم محمد على راس الطريق .. لم يقولوا جاء ذو اللحية جاء محمد .. بل قالوا : جاء الأمين جاء محمد .. لان الامانه كانت جوهر الموضوع وكانت هي اساس التفضيل .

وحسبنا ان نقلد النبي صلى الله عليه وسلم في كل شيء .. ولكن تقليده في مظهره لن يفي بالغرض .. اما تقليده في امانته ومكارم اخلاقه وشهامته وشجاعته وكرمه وحلمه وابوته وصبره وجلده وايمانه هنا روح المسالة ..

والخلاف في الشكليات خروج بالاسلام عن روحه ومضمونه كما ان الاغراق في الغيبيات خروج بالاسلام عن روحه ومضمونه .

والأمل ان تفرز الصحوة الاسلامية قيادات مستنيرة تعيش محنة العصر بمتغيراته فلا تفرق جماعة المسلمين في الخلافات الشكلية ولا تضيع همتهم في المتاهات الغيبية .

قيادة تمثل الوسط العدل وتلتقط بحسها المرهف روح العصر التي تتمثل في انطلاقة العلم واندفاع العقل وتزاوج بينها وبين القيم الاسلامية الرفيعة والاخلاق الاسلامية الاصيلة والتوحيد الاسلامي الخالص .

قيادة يصنعها الله على عينه .

وانه لفاعل فالله لم يخلق العالم ليتركه سدى ولم يبدأ بالبداية الخاتمة ليدعها هملا .

ولكن علينا ان نقوم بدورنا .. فنغير ما بانفسنا .

علينا ان نحرث ارضنا ونستصلح نفوسنا الدور .

نستطيع ان نفعل الكثير بتنظيم احسن وبادارة احسن وباخلاقيات احسن وبعمل اكثر وبحماس اكبر نحو الاتقان والاجادة .

ورغم عيوبنا فقد استطعنا ان ننهض بعد كبوة عبد الناصر واستطعنا ان نخرج من هزيمة ٦٧ ومن المرافق المهلهلة والمصانع المعطلة .. ولنشأتنا بنية اساسية جديدة من العدم .. مدنا وموانئ ومصانع وكباري وسنترالات وانفاقا وطرقا واراضي مستصلحة ومحطات توليد كهرباء ومستشفيات ومدارس (حجم من الانشاءات اكثر من عشرة اضعاف السد العالي في اقل من عشرين سنة) لكن سرعة التفريخ البشري والانفجار السكاني يلتهم معظم خيراتها .

وعلينا ان نكون اكثر جدية في ضبط النسل .

ان الثوره المطلوبه ثورة داخلية .. ثورة كل منا على نفسه .

واستنهاضه لافضل ما فيه .

وتحريكه لانبل ما يبطن من امكانيات وفي هذا المجال لاشئ يفعل فعل الدين والايمان .

الدين الحقيقي والايمان الحقيقي الذي لايضيع في الشكليات والمظهريات والجدل العقيم .

ان الشباب الذي يجلس على الرصيف السياسي ليفتي بان لعب الكرة حرام والجمباز حرام والموسيقى حرام وخروج المراة للعمل حرام وصوتها عورة والاختلاط بها اثم والمشي في الشارع الخ وحلق اللحيه كفر وتقبيل راية الوطن شرك والتطوع في الجيش خطيئة .

هذا الشباب لا يمثل الاسلام ولا يمثل امال بلده وانما يمثل على الاكثر امله ان يصبح زعيما وان يكون له حكم وسلطة على رقاب الناس .

وهو ليس اكثر من هامش لتيار عريض مازال سليما .

ولا احد يصبح نابليون لمجرد انه يحلم بانه نابليون .

ولا احد يملك ان يغير التاريخ بهواه وانما الله هو الذي يضع هؤلاء الذين يغيرون التاريخ في مناصبهم للمدة التي يراها وللحكمة التي يعلمها والله لن يضع هؤلاء الشباب الصغار في حكم وان يسلمهم سلطة والله لايلعب النرد بالكون كما يقول اينشتين .. وانما كل شيء يجري بنظام وبقانون وبحكمة وانسجام وتناسق لانهائي .

وفي النهاية لايصح إلا الصحيح .

بريشة الفنان سيد عبدالفتاح

نحو الغد

... رأينا في الاسبوع الماضي كيف ان راس المال اليهودي في امريكا كان احد اهم وسائل سيطرة اسرائيل على القرار الامريكي .. كما رأينا ان « الكفاح المستميت ضد حركة التحرر العربية وجميع حركات التحرر في اسيا وامريكا اللاتينية وافريقيا . يمثل الاساس الثاني للسياسة الصهيونية الخارجية منذ نشاتها .. ولم يكن ذلك امرا مستغربا .. فمن الناحية التاريخية دعا « هيرتزل » .. مؤسس الصهيونية السياسية في اواخر القرن الماضي الى انشاء وطن قومي يضم الشعب اليهودي . وفي عام ١٨٩٧ عقد المؤتمر الصهيوني الاول ، وقرر اقامة اسرائيل في فلسطين !..

ولا جدال في ان ظهور الصهيونية كان افرازا موضوعيا للمناخ الاستعماري العنصري الذي ساد اوربا في القرن الماضي .. كذلك فكرة تفوق الرجل الابيض ، وتميزه وحقه في استعمار افريقيا وغيرها بحجة تمدينها ' ومن هذه الفكرة استمد الصهاينة هذه فكرة !.. وحتى فكرة اعتبار فلسطين ارضا بلا شعب كانت مستمدة هي الاخرى من تاريخ الاستعمار . الذي يقوم على تجاهل شعوب البلدان التي تستولى قواته عليها !.. وقد استند « هيرتزل » على هذه الفكرة لتنفيذ مشروعه الصهيوني له ! بل انه لم يخف هذه الحقيقة عندما بدر مقابلته لسيسيل رودس بان الاخير « يسعى الى اقامة مشروع استعماري في جنوب افريقيا كما يسعى هو الى اقامة مشروع استعماري في الشرق الاوسط » ! وتبريرا لهذا المشروع . استخدم « هيرتزل » الملقب بنبي الصهيونية بعض نصوص التوراة .. بالرغم من انه لم يكن يخفي انه لا يؤمن بالاديان . ولا يعتبر التوراة دينا سماويا !

.. كذلك مفهوم العرق والجنس الذي ادخله « هيرتزل » في صلب النظرية الصهيونية .. فقد كان بدعة لم تعرفها اوربا قبل القرن التاسع عشر . وفي اوج الصراع الاستعماري على افريقيا . فقد ظهرت النظرية الاستعمارية القائمة على الاختلاف البيولوجي بين الشعوب والقول بوجود طبقات بين الاجناس البشرية .. واستخدم الصهاينة بعد ذلك مجموعة من المزاعم والاساطير وشوهوا بعض نصوص التوراه والتلمود . والاساطير التي لا اصل لها لتبرير اهدافهم التوسعية . والمطالبة بما يسمونه باسرائيل بحدودها التوراتية ...

وليس المرء في حاجة - بعد ذلك كله وبعد تاريخ اسرائيل منذ اقامتها الى اثبات ان نشأة الصهيونية وقيام اسرائيل انما كان ومازال جزءا لا يتجزأ من البناء الاستعماري العالمي بزعامة الامبريالية الامريكية .. ولنا عودة الى جذور التحالف الامريكي الاسرائيلي .

حسين فهمي

فكرة !

اعتدنا ان نصل الى المحطة بعد تحرك القطار . ونهرول خلف القطار ونتعلق به ويسقط بعضنا تحت عجلات القطار . الناس العاديون يركبون القطار قبل أن يتحرك .ولكن العباقرة يستنكفون ان يذهبوا الى المحطة وينتظروا موعد قيام القطار . فهذا امر لا يتفق مع كرامتهم ولا مقامهم السامي !

وجميع مشاكلنا يفوتها القطار . لا نواجه المشكلة حتى نضعها في الرف . فاذا ارتفع صوت ينبهنا الى خطورة المشكلة نقلناها الى الدرج واقفلنا عليها بالمفتاح . واذا ازداد الصراخ منذرا بسوء العاقبة القينا بالمشكلة الى سلة المهملات احتقارا لشأن من ينبهنا الى هذه المشكلة !

وفجاة نتنبه الى ان القطار بدأ يتحرك ، وانه قد يدوسنا ، وعندئذ نبدأ في جمع حقائبنا ، ونذهب الى المحطة ونحن نمشي الهوينا ، ثم نقطع التذاكر ، ثم نكتشف ان ليس معنا ثمن التذاكر . فنعقد قروضا دولية ونحصل على التذاكر . ونمشي نتهادى على الرصيف نجد ان القطار الذي كان يقف في انتظارنا في محطة القاهرة وصل الى بنها !

جميع الكوارث التي تصادفنا الان لو كنا واجهناها على الفور وحسمناها واعلناها على الناس لامكن تفادي حدوثها او التقليل من مصائبها .

مثلا مشكلة المياه بحثتها المجالس القومية المتخصصة في عام ١٩٨٦ واصدرت القرارات والتوصيات لتلافي هذه الكارثة . وبدلا من أن يعرف الشعب هذه الحقيقة البشعة اخفيناها عنه . ومضينا نبعزق في ماء النيل ونسرف فيه . واعتبرنا الشعب المصري عدوا يجب الا يعرف الكارثة التي سوف تحل بنا . او اعتقد بعض حكمائنا انه ممكن الاستعاضة عن ماء النيل بمياه البيبسي كولا والكوكاكولا والسفن اب وسر شويبس وسبورت كولا . وكان المفروض ان يعرف الشعب المصيبة التي حلت به . وكان يجب ان يجتمع مجلس الوزراء ليل نهار ليجد الحلول . وكان المعقول ان ندعو العلماء والمختصين في مؤتمرات تواجه الحالة الجديدة التي ستواجهها البلاد بعد نقص المياه ولكن شيئا لم يحدث . واعتبرنا المشكلة عسكرية ومن اسرار الدولة العليا . وكلفنا على الخبر ملجوء . ولكننا لم نجد ملجورا يكفي ان نغطي به نهر النيل من منبعه الى مصبه فاكتفينا بتصريحات تطمئن الناس الى ان جاء الرئيس في خطابه واعلن عن المصيبة التي فوجئنا بها .

وبح صوت وزير الكهرباء المهندس ماهر اباظة ينبهنا الى ازمة الطاقة . ولم يتحرك احد . بل كان البعض يستغرق في الضحك عندما كان يتحدث الوزير ويحذر من الازمة التي سوف تسود حياتنا . وكانوا يظنون انها نكتة يطلقها وزير الكهرباء ! الى ان جاء الرئيس وقال انه سيجيء يوم تظلم كثير من القرى وصدرت القرارات بتجميد الموافقات على انشاء مصانع جديدة ووقف مشروعات الانارة في القرى . وبدات الحكومة تفرض غرامة خمسين جنيها على كل قهوة او محل تجاري ترش الماء امام ابوابها !

يجب ان ناخذ درسا من هذه الكارثة . بان لا نخفي الحقائق على الشعب . وبان نطلعه على كل ما يحدث . وان لا نضلله بالتصريحات الوردية . لو كنا تنبهنا لامكننا ان نلحق قطار النجاة .

مصطفى أمين



هي والمنتحرون !

عزيزي مختار ابو احمد - اسيوط

● لا يوجد رجل أعزب بمزاجه . فمن النادر ان يفلت رجل من امرأة قررت اقتياده الى بيت الزوجية.وهذا يدعونا الى ان نصحح خطا شائعا . فلا نقول ان الاعزب هو الرجل الذي فر من النساء.بل هو الرجل الذي فرت منه النساء بسبب آفة نفسية او سلوكية او فلوسية . فالمرأة يتعذر عليها التكيف مع شواذ الطباع وذوي العاهات النفسية . لكنها ترحب بنوع واحد من العاهات العقلية عند الرجل وهو العبط . فالرجال أمام النساء مصابون بهذا الداء المستحب من النساء !

● وما جاء في رسالتك صحيح عن زيادة عدد المنتحرين من غير المتزوجين على المنتحرين من المتزوجين.لكن الاعزب لا ينتحر بسبب العزوبية في حد ذاتها . بل لانه يعاني في الأصل اضطرابا نفسيا او عقليا تفر بسببه منه النساء واحدة بعد أخرى . ولكل قاعدة استثناء بالطبع . فهناك الاعزب السوي الذي لا يعاني أي اضطراب نفسي أو عقلي . لكنه خاض حبا زلزل كيانه واعتبر المرأة التي أحبها ركنا جوهريا في سعادته الشخصية لاتطيب له الحياة بغيرها فآثر الانتحار . ولو طال به العمر وتزوجها لآثر الانتحار أيضا .

● ثم ان الاعزب اختار برضاه او بغير رضاه حياة الوحدة والانطوائية وفضل ان يكون حرا بلا قيد . وفرط الحرية يجعل الانسان أحيانا عبدا لهذه الحرية الى حد الضياع والتمزق والانحلال . وكل هذا يضيف أزمات جديدة الى أزمته الكبرى التي قد تقوده الى الافكار الانتحارية .

● أضف الى ذلك أن المتزوج رغم ما يكون لديه من أسباب وجيهة للانتحار فهو يفكر في الانتحار ألف مرة ثم يعدل في المرة الألف خوفا على مصير أولاده . فالأسرة عنده تمثل مانعا قويا يقف ضد تنفيذ رغبته في الموت . وكثيرا ما نرى هنا فائدة الزوجة في التعاون الزوجي . اذ تتولى هي تحقيق رغبته بتعبئته في أكياس .

أحمد رجب

طبعت بمطابع أخبار اليوم